

『黃帝內經』에서 사용된 ‘心’字의 용례 분석 연구

A Study on the Use and Meaning of the ‘心’ Letter in 『Hwangjenaegyeg』

박재용

연수선원/동방문화대학원 대학교 자연치유학과

Jae-Yong Bak(worimpax@naver.com)

요약

본 연구에서는 『黃帝內經』에 사용된 ‘心’字의 활용과 그 의미를 살펴보았다. 한자에서 ‘肉’은 육체를 상징하는 기호이다. 오장을 표현하는 肝, 脾, 肺, 腎의 글자는 모두 ‘肉’의 형태를 포함하고 있어서 의미적인 혼동을 일으키지 않는다. 그러나 심장과 마음을 의미하는 한자는 모두 ‘心’으로 쓰이기 때문에 그 의미를 파악하는 데 어려움이 있다. 또한, 『黃帝內經』의 내용은 질병부터 천문학에 이르기까지 다양한 분야를 총망라하고 있다. 이러한 이유로 『黃帝內經素問』에서 사용된 총 286개의 ‘心’자는 다양한 의미를 내포하고 있다. 본 연구의 결과에 의하면, ‘心’의 용례는 첫째 인간의 심장, 둘째 인체의 흉부, 셋째 마음을 의미한다. 넷째, 초월적인 개념의 깨달음, 다섯째 心包, 여섯째 논리적인 사고, 일곱째 중심 또는 핵심, 그리고 마지막으로 별자리를 의미한다. 본 연구의 결과는 추후 『黃帝內經靈樞』 뿐만 아니라 고전 문헌들에서 ‘心’의 의미를 파악하는 데 도움이 될 수 있을 것으로 생각된다.

■ 중심어 : | 황제내경 | 소문 | 영추 | ‘心’의 의미 | 기공 |

Abstract

In this study, the use of ‘心’ letter used in classic Chinese book of 『Hwangjenaegyeg』 and its meaning was examined. In Chinese letters, ‘肉’ is a sign that symbolizes the body. The letters ‘肝’, ‘脾’, ‘肺’, and ‘腎’ expressing the five human organs all contain the form of ‘肉’. So they don't cause semantic confusion. However, the Chinese letter that means heart and mind are written as ‘心’. As a result, it is difficult to understand the meaning of ‘心’. In addition, the contents of 『Hwangjenaegyeg』 cover various fields from disease to astronomy. For this reason, a total of 286 ‘心’ letters used in it have various meanings. The results of this study are as follows. First, it means human heart. Second, it means the human chest. Third, it refers to mind. Fourth, it means a transcendent concept like spiritual enlightenment. Fifth, it refers to pericardium. Sixth, it refers to logical thought. Seventh, it means center or core, and finally does constellation. in the eastern sky of ancient Asia. The results of this study are thought to be helpful in grasping the meaning of ‘心’ in the classical literature as well as in 『hwangjenaegyeglyeongchu』.

■ keyword : | Hwangjenaegyeg | SoMun | YoungChu | Meaning of ‘心’ Letter | Gigong |

I. 서론

본 논고는 『黃帝內經』에 사용된 ‘心’字에 주목하여 그 내용과 활용에 관한 연구이다.

『黃帝內經』의 이론적 형성 시기는 추정하기는 어려우나 현존하는 최고의 의학 문헌으로 인정을 받고 있으며, 『素門』과 『靈樞』로 구성되어 있다. 『黃帝內經』의 내용은 陰陽, 五行, 五運六氣, 攝生, 臟象, 經絡, 病機, 診法, 辨證, 治法으로부터 針灸, 湯劑, 治療 등을 포괄한다[1]. 『黃帝內經』은 『素門』과 『靈樞』로 각 권 81장으로 구성되어 있는데, 방대한 저작으로 여러 명의 저자가 전국 시대 말기부터 전한 초기에 걸쳐 만들어진 것으로 보고 있다[2].

『黃帝內經』에 관한 연구로는 선행연구들은 다음과 같다.

첫째, 한의학적 관점에서 병증의 진단과 치료에 관한 것으로 안진희[3], 차운엽[4], 장신명[5]의 연구가 있다.

둘째, 오행, 오운육기 등의 철학적인 사상에 대한 것으로, 김혜량[6], 조석연[7], 홍원식[8]의 연구가 있다.

셋째, 도교적인 관점으로 양생과 관련된 것으로, 한희철[9], 정창성[10], 김명주[11]의 연구가 있다.

넷째, 황제내경의 저본과 이론적 형성에 대한 오재근[12], 오연석[13], 박기진[14]의 연구가 있다.

이외에도, 황제내경의 우주관에 관한 김신형의 연구와[15] 특정 문자 ‘腑’字의 의미에 관한 심현아[16]의 연구 등이 있다.

이처럼 『黃帝內經』은 의학적인 측면의 연구뿐만 아니라 다양한 분야에서 활발하게 다루어지고 문헌 중의 하나이다.

『黃帝內經』의 다양한 분야와 수많은 어휘 중에서 ‘心’字의 의미와 그 활용에 주목하는 이유는, 의미적인 혼란을 가중시키는 대표적인 문자이기 때문이다. 대표적으로 ‘心’字는 심리적인 상태를 나타내는 마음과 육체의 장기인 심장을 의미한다, 그러므로 『黃帝內經』문장의 의미를 파악하기 위해서는 우선적으로 ‘心’字의 의미를 문맥에 맞게 구별할 수 있어야 한다.

이외에도 ‘心’字는 다양한 의미를 지니고 있으므로, ‘心’字의 의미를 파악하는 것은 『黃帝內經』의 내용을 살펴보는데 선행되어야 할 부분이라고 생각한다.

‘心’의 사전적인 의미를 살펴보면 첫째, 죽어 곡식 가루를 잘게 뭉치어 넣은 덩이, 둘째, 종기 따위의 상처 난 구멍에다 약을 발라 찢러 넣는 형겁이나 종잇조각, 셋째, 나무의 고갱이, 넷째, 무 따위의 뿌리 속에 섞인 질긴 줄기, 다섯째, 양복저고리의 어깨나 깃 따위에 뺏뺏하게 하려고 특별히 넣은 형겁, 여섯째, 속에 있는 물건, 일곱째, 촛불의 심지, 여덟째, 천문 이십팔수의 다섯째 별자리에 있는 별들, 아홉째, 천문 이십팔수의 다섯째 별자리를 의미한다[17].

또한, 五臟六腑에 해당하는 글자는 ‘肝’, ‘心’, ‘脾’, ‘肺’, ‘腎’인데, 이때, 심장을 제외한 ‘肝’, ‘脾’, ‘肺’, ‘腎’의 문자는 모두 신체인 장기를 의미한다고 것을 글자의 형태를 통해 쉽게 알 수 있다. ‘肉’을[18] 의미하는 ‘月’의 형태가 글자의 왼쪽과 아래쪽에 위치해 있는데, 이를 통해 인체의 장기를 의미한다는 것을 알 수 있다. 또한, 『黃帝內經』에서는 인체의 장기를 의미하는 경우는 ‘臟’을 사용하고, 인체 臟腑가 의미가 아닌 ‘저장하다’, ‘보관하다’는 의미로 사용될 때는 ‘藏’의 문자를 구별해서 사용하고 있기 때문에 ‘肉’과 ‘月’의 자형을 통해 그 의미를 판단할 수 있다.

그러나 ‘月+心’에 해당하는 취하는 글자가 없기 때문에 『黃帝內經』에서는 심리적인 상태의 의미와 五臟의 臟腑를 지칭할때 모두 ‘心’의 형태로 기록되어 있다. 따라서 그 의미 파악은 전후 문장을 통해 유추해야 한다. 이외에도 사전적 의미에서 ‘心’은 심장(heart)과 마음(mind)뿐만 아니라 다양한 의미를 지니고 있으므로, 『黃帝內經』의 의미를 파악하는데 주의를 기울여야 할 어휘에 해당한다.

따라서, ‘心’字의 활용범위와 그 의미를 파악하는 것은 『黃帝內經』의 내용을 파악하는데 검토해야 할 중요한 어휘라고 생각한다.

본 연구는 乙亥字本 『黃帝內經素問』을 저본으로 한다. 乙亥字本 『黃帝內經素問』은 대략 1554년에서 1557년 사이에 姜希顔의 글씨를 字本로 만들어진 동활자로 간행된 것 문헌이다[19]. 乙亥字本 『黃帝內經素問』은 다른 판본에서 누락된 탈자들이 기록되어 있으며, 현재까지 전체 문헌의 유실 없이 전해지고 있는 장점이 있으므로, 이것을 저본으로 활용하였다.

II. ‘心’字의 용례 분석

‘心’이란 설문해자에 의하면 人의 마음이다. 土에 잠겨 있는 것으로 사람의 중심에 있는 것을 의미하는 상형의 글자이다[20]. 오행의 관점에서 土는 脾臟을 의미한다. 즉, ‘心’은 사람의 마음을 의미할 수도 있으며, 땅에 저장된 것을 의미할 수도 있다. 또한, 신체의 장부로 본다면 비장을 의미하고 신체에 있는 중심을 의미하는 등 다양한 의미를 지니고 있다.

『黃帝內經素問』에서는 총 286개의 ‘心’字가 사용되고 있는데, 빈도가 높은 순서대로 내용을 분석해 본다.

1. 五臟의 心

『黃帝內經』은 王冰의 주석서를 시작해서 역대 의가들이 의학의 기반으로 삼고 있는 책으로, 질병과 병의 전변 및 진단법과 치료법에 대해서 설명하고 있다. 따라서 신체 장기에 해당하는 ‘心臟’으로 사용된 비중이 높는데 총 166자가 이에 해당한다.

『黃帝內經素問』의 서술 방식은 주로 取象比類의 기술 방식을 사용한다. 取象比類의 방식은 비슷한 동류의 것들을 비교를 통해서 설명하기 때문에 개념들을 정의하고 설명하는 데 장점이 있다. 이런 측면에서 五行을 통해 臟腑로서의 심장의 특징과 기능을 설명한다. 季節, 方向, 五惡, 五液, 五藏, 五主, 五脈, 五味, 五臭, 五聲, 五音, 五臟, 病名, 病症에서 사용되는 경우 대부분 ‘心’은 心臟을 의미한다. 이 외에도 血과 脈과 관련된 부분으로 맥상의 특징을 설명하거나 질환과 傳病機制에 대한 설명을 통해 생사의 여부를 결정하는 부분에서도 물리적인 형태를 갖춘 유형의 心臟을 의미하고 있다.

추상적인 개념으로는 心臟을 오장의 군주가 되는 장기로 보고 있다. 心臟은 신명이 나오는 장부이며[21], 생명의 근본으로 되고, 神이 변화를 일으키는 곳으로 보고 있다[22]. 心臟은 小腸과 장부상통의 관계로 주인이 되는 牡藏이고, 小腸은 心臟의 부림을 통해 임무를 수행한다. 또한 ‘心’이 心臟으로 볼 수 있는 경우는 ‘心痺’, ‘心疝’, ‘真心脈’, ‘心風’과 같은 병증이 설명된 부분이다.

心痺는 積氣가 中에 있어서 먹는 데에 장애가 일어나는 병증이다[23]. 心痺 맥이 통하지 않아 가슴이 번거롭

고 멍치 밀이 두근거리며, 갑자기 기가 상승하여 숨이 가쁘며 목이 마르면서 트림하는 병이다[24]. 心疝은 小腹에 病形이 나타난 것으로[25], 음기가 안에 서 쌓여 찬 기운이 흩어지지 않고, 가슴으로 솟구쳐 올라서 가슴이 아프게 된 것 경우이다[26]. 真心脈은 脈象의 이름으로 견고하면서 맥동이 치는 것이 마치 薏苡子를 더듬는 것같이 累累然하고, 안색이 붉으면서 검은색을 띠는데 윤택하지 않고, 터럭이 꺾이는 것이다. 이런 맥상을 보이는 경우 病者는 죽게 되는 위험한 맥상이다[27]. 心風은 五臟風의 하나로 心風의 증상은 땀을 많이 흘리고 바람을 싫어하며 진액이 마르고 음기가 끊어져 자주 성을 내며 안색이 붉은 증상을 보이는 병이다[28].

이상의 내용을 통해 살펴보면, 五行의 내용과 관련이 있는 取象比類의 서술과, 心臟과 직접적 혹은 간접적으로 영향을 받아 병증을 설명하는 부분에서의 ‘心’은 心臟을 의미하는 것을 알 수 있다. ‘心’이 心臟을 의미하는 문장을 표로 정리하면 다음과 같다.

표 1. 五臟의 心

편 명	구 절
四氣調神大論	逆之則傷心秋為痲痺 역한 즉 심장에 상처를 입히니 가을에는 해악이 되고...
	太陽不長心氣內洞 태양이 심장의 기운을 기르지 못하면 안에서...
生氣通天論	味過於鹹大骨氣勞短肌心氣抑 鹹미가 과도하면 큰 뼈가 약해지고 기육이 수축하고 심장의 기운이 억눌리고...
	味過於甘心氣喘滿 감미가 과도하면 심장의 기운이 헐떡거리고...
金匱真論	南風生於夏病在心俞在胸脇 여름에서 남풍이 생기면 병은 심장의 수혈을 따라 흉협...
	肝心脾肺腎五藏皆為陰 간장, 심장, 비장, 폐장, 신장은 오장으로 음에...
	故背為陽陽中之陽心背為陽 척추는 양이 되고, 양중의 양인 심장과 척추는...
陰陽應象大論	南方赤色入通於心...藏精於心 남방과 적색은 사람에게는 심장에 통하고...정기는 심장에 저장되고...
	苦生心, 心生血, 血生脾, 心主舌 고미는 심장을 생하고, 심장은 혈을 생하며, 혈은 비장을 생하고, 심장은 혀를 주관하고...
	在體為脈, 在藏為心 ...맥이 되며, 그것이 저장되는 곳은 심장으로...
	喜傷心, 恐勝喜; 熱傷氣 희의 기운은 심장을 상하게 하고...
	雷氣通於心, 谷氣通於脾 뇌기는 심장에 통하고, 곡기는 비장에 통하고...

편 명	구 절
陰 陽 論	眞脈之藏脈者肝至 懸絕急十八日死心 진장맥이 간에 이르고 현절하여 18일에 이르면 심장으로 사망하고...
	二陽之病, 發心脾, 이양의 병은 심장과 비장에서 발생하고... 一陽發病, 少氣, 善欬, 善泄, 其傳爲心掣 일양의 병이 발생하면 소기, 기침이 되고 심장에 전해지면 심장이 억눌리게 되고....
靈 蘭 秘 典	所謂生陽死陰者, 肝之心... 心之肺 소위 양에서 생하고 음으로 죽는다는 것은 간의 질병이 심장으로...심장의 질병은 폐로...
六 節 藏 象 論	心者, 君主之官也, 神明出焉 심장은 군주지관으로 신명이 나오는 곳이다
	五氣入鼻, 藏於心肺, 오기는 코로 들어오며, 심장과 폐장에 저장되고... 心者, 生之本, 神之變也 심장은 생의 근본이고, 신의 변화를 일으킨다
五 生 藏 成	心之合脈也, 其榮色也, 其主腎也 심장의 기운이 합해지면 맥이 되고.... 그것은 영화로운 색으로 나타내고, 이것은 신장을 주관하고...
	故心欲苦, 肺欲辛, 肝欲酸 고로, 심장은 고미를 원하고, 폐는 신미를 원하며, 간장은 산미를 원하고...
	此五色之見生也生於心, 如以縞裏朱 오색이 드러나는 생이니 심장으로부터 생이 시작되고.... 그 색은 흰 비단에 칠해진 붉은색과 같다
	色味當五藏, 白當肺... 赤當心 색과 맛은 모두 오장에 해당되고.... 백색은 폐장이며, 적색은 심장에 해당하고...
五 藏 別 論	諸血者皆屬於心, 諸氣者皆屬於肺 모든 혈과 관련된 것은 심장에 속하고...
	名曰心痺, 得之外疾, 思慮而心虛故邪從之 심비라는 것은 외감으로 인해, 격정이 심해지면 심장의 기운이 허해진다
五 藏 別 論	故五氣入鼻, 藏於心肺, 心肺有病 고로 오기가 코로 들어오고 심장에 폐장에 저장이 되면 심폐에 질병이 생긴다
診 要 經 終	九月十月, 陰氣始冰, 地氣始閉, 人氣在心 ..땅의 기운이 닫히기 시작하면 사람의 기운은 심장에 머문다
診 要 精 微	中心者環死 中脾者五日死 심장에 병이 적중하면 금방 사망하고...비장에 병이 적중하면 5일에 사망하고...
診 要 精 微	心脈搏堅而長, 當病舌卷不能言 심장이 맥이 견고하게 때리고 길면 혀가 말려서... 診得心脈而急, ...岐伯曰 病名心疝 심장의 맥이 급한 경우...그 병명을 심신이라 하고...
診 要 精 微	心爲牡藏, 小腸爲之使 심장은 모장이고, 소장이 그 부림을 받는다 左, 外以候心, 內以候膻中 왼쪽은 심장의 외후이고, 단중은 내후이다
平 人 氣 象 論	夏胃微鈎日平, 鈎多胃少日心病 위장의 기가 적은 것을 심장에 병이 있다고 하고... 藏眞通於心, 心藏血脈之氣也 진기가 심장에 통하고 심장은 혈을 저장하고 맥의 기운이 되고...
	肝見庚辛死, 心見壬癸死, 심장의 병사가 드러나면 임계일에 죽는다
玉 機 眞 藏 論	夏以胃氣爲本病心脈來...日心病...日心病 여름에 위장의 기운이 분병이 되고 심장의 맥상이 오는 것을...심장의 병이라 하며, 심장으로 인해 죽는 것을 의미하고...
	岐伯曰 夏脈者心也 기맥이 말하길, 여름의 맥은 심장에 있다 肝受氣於心, 傳之於脾, 氣舍於腎, 至肺而死 간장은 심장에서 기운을 받고, 비장에 전하고...

편 명	구 절
玉 機 眞 藏 論	心受氣於脾, 傳之於肺, 氣舍於肝, 至腎而死 심장은 비장에서 기운을 받고, 폐장에 전하고...
	脾受氣於肺, 傳之於腎, 氣舍於心, 至肝而死 ...기운이 심장에 머무르고, 간장에 이르면 죽는다
	肺受氣於腎, 傳之於肝, 氣舍於脾, 至心而死 ...기운이 비장에 머물고, 심장에 이르면 죽는다
	腎受氣於肝, 傳之於心, 氣舍於肺, 至脾而死 신장이 간장에서 기운을 받고 심장에 전하고... 當死腎因傳之心, 心即復反傳而行之肺 심장의 병인 심장에 전해지고, 심장이 다시 그 병인이 폐장에 전해지면...
三 部 九 候 論	恐則脾氣乘矣, 憂則心氣乘矣 우울한 감정은 심장의 기운을 이긴다 心中不便身熱破胭脫肉目眶陷 심장에 병이 있으면, 어깨와 목이 불편하면 몸에 열이 나고, 근육이 빠지고, 눈자위가 함몰되고....
	眞心脈至, 堅而搏, 如循薏苡子累累然 진장맥이 심장에 나타나면 단단하게 뛰는데, 울무 씨가 줄줄이 연결된 것 같다 夏得腎脈, 秋得心脈 여름에 신장의 맥을 얻고, 가을에 심장의 맥을 얻는다
經 脈 別 論	天以候肺 地以候胸中之氣 人以候心 홍중 기운의 외후는 지이며, 심장 기운의 외후는 인이다 有所驚恐, 喘出於肺, 淫氣傷心 놀람과 공포는 폐장에서는 숨을 헐떡이게 하고, 그 기운이 과하면 심장을 상하고...
	驚而奪精, 汗出於心 놀람은 정기를 잃게하고 심장에서 땀으로 나게 하고... 食氣入胃, 濁氣歸心, 淫精於脈. 비장으로 들어가고, 종략한 기운이 심장에 귀속되고...
藏 氣 法 時 論	心主夏少陰太陽主治, 其日丙丁, 心苦緩 심장은 여름으로 주관하고...심장은 고미를 취하면 부드러워진다
	病在心愈在長夏; 長夏不愈, 甚於冬; 冬不死 심장의 병을 장하에 낫고, 장하에 고치지 못하면... 心病者愈在戊己; 戊己不愈... 壬癸不死, 심장의 병은 무기일에 낫고, 무기에 그 병이 낫지... 心病者日中甚, 夜半甚...心欲奠, 急食鹹 심장의 병은 일중에는 상쾌해져 낫는 것 같으나 밤중에는 심해지고...
宣 明 氣	心病者, 胸中痛, 脇支滿, 脇下痛, 심장의 병은 응중에 통증이 있고... 心色赤, 宜食酸, 小豆肉李韭皆酸 심장의 색은 적색이며, 마땅히 신맛을 먹어야 하고...
	五味所入: 酸入肝, 辛入肺, 苦入心 신미는 폐로 들어가고, 고미는 심장으로 들어간다 五氣所病: 心爲噦, 肺爲欬, 肝爲語 심장의 병은 한숨으로, 폐장의 병은 기침으로... 五精所并: 精氣并於心則喜 ...정기가 심장에 병합하게 되면, 즐거움이 되고...
血 氣 志	五藏所惡: 心惡熱, 肺惡寒, 肝惡風 심장이 싫어하는 것은 열이며, 폐장이 싫어하는 것은... 五藏化液: 心爲汗, 肺爲涕, 肝爲淚, 심장은 땀이 되고, 폐장은 눈물이 되고...
	五藏所藏: 心藏神, 肺藏魄, 肝藏魂 심장은 신을 저장하고, 폐장은 백을 저장하고... 五藏所主: 心主脈, 肺主皮, 肝主筋 심장은 맥을 주관하고, 폐장은 피부를 주관하고... 五脈應象: 肝脈絃, 心脈鈎, 脾脈代 간의 맥상은 현이고, 심장의 맥상은 구이고,
刺 熱	肺之俞也 復下一度 心之俞也. 다시 일도 만큼 아래로 내리면 심장의 수혈이다 心熱病者, 先不樂, 數日乃熱 심장의 열병은 먼저 즐거움이 없고 자주 열이 나니..

편 명	구 절
刺 熱	心熱病者, 顏先赤 심장에 열이 병이 병은 이마가 먼저 붉어지며...
評 熱 病 論	脈脈者屬心而絡於胞中...心氣不得下通 포맥은 모두 심장에 속하며... 심장의 기운이 열지 못하면...
逆 調 論	肝一陽也, 心二陽也, 腎孤藏也, 간장이 일양이며, 심장은 이양이며...
癰 論	心癰者, 심장으로 학질의 병이 있는 것
氣 厥 論	肝移寒於心, 狂隔中. 心移寒於肺, 심장이 폐장으로 한기를 전하면...폐장이 심장으로 한기를 전하면... 肝移熱於心, 則死. 心移熱於肺, 傳為膏肓. 심장이 폐장으로 열사를 간으로 전하면...폐장에서 심장으로 열사를 전하면...
效 論	乘夏則心先受之, 乘至陰則脾先受之 여름이 승한 즉 심장이 먼저 그것을 받아들이고... 心效之狀 심장으로 인해 기침이 나오는 형상으로... 心效不已, 則小腸受之, 小腸效狀, 심장으로 인한 기침이 그치지 않으면...
舉 痛 論	脈泣則血虛, 血虛則痛, 其俞注於心 ...혈이 허해지면 통증이 생기며, 배수는 심장으로 연결되고...
風 論 篇	以夏丙丁傷於風者 爲心風 풍으로 여름에 병자의 기운으로 상한 것을 심장에 바람이 들었다고 하고... 心風之狀, 多汗惡風, 焦絕善怒嘔赤色 심장이 풍으로 상한 증상은 다한, 오풍...
痺 論	脈痺不已, 復感於邪, 內舍於心 다시 사기에 감응하면 심장 안에 머물게 되니... 心痺者 심장에 저리는 증상이라는 것은 淫氣憂思, 痺聚在心 우울과 생각의 기운이 과도하여 저리는 증상은 심장에 거하고...
痿 論	肺主身之皮毛, 心主身之血脈 폐는...심장은 신체의 혈맥을 주관하고... 心氣熱, 則下脈厥而上, 上則下脈虛 심장의 기운이 열이 있는 즉, 아래의 맥이 무너지고... 肺者藏之長也, 爲心之蓋也 폐장은 장부를 기르는데, 심장의 덮개가 되고... 胞絡絕, 則陽氣內動, 發則心下崩散瘦血也. 포맥이 끊어지고 기운이 상해서 안에서 내동하면, 심장이 아래로 무너져 요혈이 자주 나오고... 心熱者色赤而絡脈溢, 심장에 열이 있는 경우, 적색을 띄고...
奇 病 論	腎風而不能食, 善驚, 驚已, 心氣瘞者死 ...심장의 기운이 허약한 자는 죽는다.
大 奇 論	心脈滿大, 癰癥筋攣 심장의 맥상이 넘치고 크면, 간질 발작과 근육이 경련을 일으키고...
大 奇 論	腎脈小急, 肝脈小急, 心脈小急 ...심장의 맥상이 작고 급하면... 心脈搏滑急爲心疝, 肺脈沈搏爲肺疝 심장의 맥이 전하여 부드럽고 급한 것을 심장의 산증이라고 하며... 心肝澀亦下血, 二藏同病者可治 심장과 간장이 장벽으로 허혈을 하게 되면... 胃外鼓大, 心脈小堅急, 皆備備枯 ...심장의 맥이 작고, 단단하고 급하면... 脈至如火薪然, 是心精之予奪也 맥상이 땀집이 타는 것과 같은 것을 심장의 정기가 사라지는...

편 명	구 절
脈 解	所謂心脇痛者...心之所表也...故心脇痛也. 심장과 옆구리에 통증이 있는 것은..심장의 외부이며...고로 심장과 옆구리의 통증이라고 하고... 上走心爲噦者...陽明絡屬心...上走心爲噦也. 위로 달려올라가 심장에 도달하면 탄식하게 되고..양명은 심장에 속하게 되며...위로 달려 올라가면...
刺 要 論	無傷脈, 脈傷則內動心, 心動則裏心痛 맥이 상하여 심장의 안에서 움직이게 되고, 심장 박동이 여름철에 병에 있는 것을 심장의 통증이라고 하고...
刺 禁 論	肝生於左, 肺藏於右, 心部於表, 腎治於裏 폐장은 오른쪽에서 저장되고, 심장은 표면에 위치... 膏肓之上, 中有父母, 七節之傍, 中有小心 ...찰철의 옆의 가운데에 소음인 심장이 있고...
經 絡 論	心赤, 肺白, 肝青, 脾黃, 腎黑 심장은 적색, 폐장은 백색, 간장은 청색...
水 熱 穴 論	夏者, 火始治, 心氣始長, 脈氣衰弱 여름에 화로 치료를 시작하여 심장의 기운을 기르고...
調 經 論	夫心藏神, 肺藏氣, 肝藏血 심장은 신을 저장하고, 폐장은 기를 저장하고...
四 時 刺 逆 從 論	脈痺身時熱, 不足病心痺滑則病心風疝 맥비를 알아서 몸이 수시로 덥고, 부족하면 심장의 비증을 알고, 맥이 활하면 심장이 풍으로 인해 산증을... 刺五藏, 中心一日死, 其動爲噦 오장에 자침을 할 때 심장에 적중하게 되면 하루 안에 사망하고...
標 本 病 傳 論	夫病傳者, 心病先心痛, 一日而效; 三日脇支痛; 병이 전해지는 경우, 심장에 병이 있는 것은 먼저 심장에 통증이 있고...
五 運 行 大 論	木生酸, 酸生肝, 肝生筋, 筋生心 ...간장은 근육을 생하고, 근육은 심장을 생하고... 火生苦, 苦生心, 心生血, 血生脾. 화는 고미를 생기게하고, 고미는 심장을 생하며, 심장은 혈을 생하고... 在地爲火, 在體爲脈, 在氣爲息, 在藏爲心 지의 기운은 화가 되고, 신체에서는 맥상이 되고, 기운에 거하면 호흡이 되고, 심장에서 저장이 되고... 其志爲喜 喜傷心, 恐勝喜 뜻이 기쁨이 되고, 기쁨이 심장을 상하고, 공포는 기쁨을 이긴다
氣 交 變 大 論	歲水太過, 寒氣流行, 邪害心火 목기운이 태고하여 한기가 유행하면, 사기가 심장의 화기를 해친다 赤氣後化, 心氣晚治, 上勝肺金 적색의 기운이 변화하면 심장의 기운이 일만한 것을 치료하고... 其書南, 其藏心, 其病內舍膈脇 남방의 기운이 잘못되면 심장에 저장되니, 그 병은... 其藏心, 心其畏寒, 其主舌 그것이 심장이 저장되고, 심장은 찬 것을 싫어하고, 혀를 주관하고... 其動影伏變易, 其發痛, 其藏心 그 기운이 보복하여 쉽게 변하여 발생한 통증은 심장에 저장되고... 少微與少羽同, 上商與正商同, 邪傷心也 ...정상이 동시에 함께 하면 사기가 심장을 상하고...
五 常 政 大 論	其經手少陰太陽, 手厥陰少陽, 其藏心肺, ...수결음소양은 심장과 폐장에 저장되고... 時見凝慘, 甚則雨水霜雹切寒, 邪傷心也 ...심하면 비와 서리와 우박이 내려 살이 에이듯이 춥고, 사기가 심장을 상하게 되고... 其象冬, 其經足少陰太陽, 其藏腎心 ...주소음태양경맥은 신장과 심장에 잠긴다 太陽司天, 寒氣下臨, 心氣上從, 태양사천의 한기는 아래에 머물고 심장의 기운은 위에서 따라가고...

편 명	구 절
至 眞 要 大 論	渴而欲飲 病本於心 神門絕死不治 목이 말라 물을 먹는 병의 근본은 심장에 있고...
	厥心痛, 汗發嘔吐, 飲食不入, 入而復出 결심통이라는 것은 발한, 구토하며, 먹으나 들어가지 않고 토하는 것이다
	心胃生寒, 胸膈不利 심장과 비장에서 한기가 생기면 흉격이 불편하고...
	及爲噦噫, 甚則入心, 善忘善悲神門絕 死不治 심하면 딸꾹질을 하거나 한숨을 쉬고 심하면, 심장으로 들어가 자주 있고...
	主勝則 熱反上行而客於心 ...열이 반대로 상행하여 심장으로 객사로 침입하니...
	寒氣大來, 水之勝也, 火熱受邪, 心病生焉 ...화열이 사기를 감수하여 심장에 병이 생기는 것이다
	諸痛癢瘡, 皆屬於心 모든 통증과 가려움증은 심장의 병에 속하고...
酸先入肝, 苦先入心, 甘先入脾, 辛先入肺 산미는 먼저 간으로 들어가고, 고미는 먼저 심장으로 들어가고...	
著 至 論	三陽直心, 坐不得起, 臥者便身全, 삼양이 심장에 직접에 맞으면, 앉을수는 있으나 일어나지 못하고...
陰 陽 類 論	三陰者, 六經之所主也...伏軾不浮, 上空志心 삼양은 육경의 주인이 되는 것으로, 뜨지 않으면 위에서 심장을 제어하고...
	二陰一陽, 病出於腎, 陰氣客遊於心 이음일양...객사가 되어 심장에서 주유하게 되고...
	一陰一陽, 代絕, 此陰氣至心 일음일양...음기가 심장에 이른다
方 盛 論	心氣虛則夢數火陽物, 得其時則夢燻灼 심장의 기운이 허하면, 불을 끄거나 양물의 꿈을...
解 精 論	夫心者, 五藏之專精也 目者其竅也華色者... 심장은 오장의 정기를 전하는 것이니...

2. 胸中의 心

두 번째로 신체의 부위인 胸中을 의미하는 가슴의 의미로 사용된 '心'이다. 胸中이란 신체 중 가슴 부위를 의미하며, 혈자리는 任脈의 膻中, 中庭, 鳩尾, 巨闕 등이 이곳에 해당한다. 척추의 부위로는 흉추 7번에서 12번까지의 위치에 해당하는 부분이다.

총 286자 중 82문자의 '心'자가 가슴의 부위를 의미하는 것으로 볼 수 있다. 주로, 병증의 현상으로 자각을 통해 통증을 호소하는 경우가 주를 이룬다. 이런 단어는 心滿, 心腹, 心煩, 煩心, 心懸, 心痛, 心熱, 心寒, 心澹 등이 있다. 또한, 심장을 기준으로 위치를 설명하는 心下, 心脇, 心膈 등도 가슴의 의미이다.

心滿은 「陰陽別論篇」에서, 心腹은 「陰陽別論篇」, 「脈要精微論篇」, 「腹中論」, 「四時刺逆從論」, 「氣交變大論」, 「六元正紀大論」 등에서 사용되고 있다. 심장의 문제로 인해 직접적으로 가슴이 답답하거나 통증이 있는 것을 의미한다.

이와 함께, 간접적으로 다른 장기의 질병으로 인해 가슴이 답답하고 열이 나거나 통증이 있는 것을 의미하는 문장에서도 '心'은 가슴을 의미하는 것으로 볼 수 있다. 心懸은 「玉機眞藏論」에 의하면 가슴이 불안해서 어찌할 바를 모르고 당황스러운 감정의 상태를 의미한다. 이러한 증상은 정신적인 부분에서 기인할 수도 있고 또는 병증으로 인해 신체적이고 정신적으로 쇠약해진 영향일 수도 있다. 따라서 인간의 病은 특정 원인으로 국한에서 설명하는데 어려운 부분이 있다. 육체적인 원인에서 기인하는 경우도 있고, 심리적인 부분에서 기인할 수도 있다. 또는 복합적으로 육체적인 부분과 심리적인 부분이 복합적으로 원인이 되어 病을 유발할 수도 있기 때문이다. 그러므로, 병증(disease), 장애(disorder) 혹은 증상(symptom) 등은 다양한 관점에서 접근해야 한다. 신체적인 부분이 정신적인 부분에 영향을 줄 수도 있고, 이와 반대로 정신적인 부분이 신체적인 부분에 영향을 줄 수 있으며, 외부의 환경적인 요인들이 신체와 정신에 영향을 미쳐서 病이 발생할 수도 있기 때문이다.

이러한 다양한 원인들로 인해 病이 발생하고 통증이 유발되는 부위로서의 가슴으로 사용되는 경우 '心'은 가슴(胸)을 의미한다.

표 2. 흉중의 心

편 명	구 절
陰 陽 別 論	二陰一陽發病, 善脹, 心滿, 善氣 이음일양으로 발병하면 자주 배가 그득하고, 흉중이 답답하며...
	三陰三陽俱搏, 心膈滿發盡 ...가슴과 배가 그득하게 차오른다.
五 藏 生 成	心煩頭痛, 病在膻中, 過在手太陽少陰 가슴에 열이 나고 머리에 통증이 있으며... 有積氣在心下支脈, 名曰肝瘕 기운이 쌓여 가슴 아래 있고 겨드랑이가 차는 것을..
脈 要 精 微 論	長則氣治短則氣病 數則煩心 ..기운에 병이 있으면 자주 가슴에 열이 난다
	脈細則氣少, 滿則心痛 맥상이 세하면 기가 적은 것으로, 맥상이 삭하면 가슴이 아프고... 推而外之, 內而不外, 有心腹積也 ..안에서 밖으로 나가지 못하면 가슴과 배에 쌓인다
玉 機 眞 藏 論	其不及則令人煩心, 上見欬唾, 불급한 즉, 가슴에서 열이 나게 하고...
	其不及則令人心懸如病飢 불급한 사람으로 하여금 마치 주린 것처럼 가슴이 매달린 듯하게 하며...
	病名曰脾風, 發癢, 腹中熱, 煩心 ...가슴 중에 열이 있고, 가슴이 타는 듯하며...

편 명	구 절
刺 熱	熱爭則卒心痛, 煩悶善噦, 頭滿面赤無汗 ..가슴에 통증이 있고, 번민하고 자주 구역질 하며..
	脾熱病者, 先頭重煩痛, 煩心煩背 ..먼저 머리가 무겁고 뒤통에 통증이 있고, 가슴이 답답하고..
瘧 論	肺瘧者令人寒寒甚熱, 熱間善驚如有所見者 폐학은 사람으로 하여금 가슴이 시리고 심하면 열이 나는데..
	令人煩心甚 사람으로 하여금 가슴에 열이나게 하며..
效 論	效則心痛, 喉中介介如梗狀 가슴으로 인해 가슴에 통증이 있고...
舉 痛 論	或心與背相引而痛者, 或脇肋與少腹相引而痛者 혹, 흉부와 척추가 서로 땡기고, 통증이 있는 것은...
腹 中 論	黃帝問曰 有病心腹滿, 旦食則不能暮食 ..병으로 가슴과 복부가 가득한 것은...
瘧 論	脈不通則心下鼓, 暴上氣而喘 맥이 불통하여 번거러워지면 명치 밑이 두근거리며 갑자기 기 가 오르면..
厥 論	少陰之厥, 則口乾溺赤, 腹滿心痛... ..복부가 가득하고 가슴에 통증이 있으니..
	太陰厥逆, 斷急掣, 心痛引腹, 治主病者 ..가슴에 통증이 있고, 복부가 땡기는 것은...
氣 穴 論	背與心相控而痛, 所治天突, 與十椎, 及上紀 척추와 가슴 부위가 서로 당겨져 통증이 있으니...
	脈滿起, 斜出尻脈, 絡胸脇支心貫高絡 ...그 가지는 가슴을 꿰고 횡격막을 연결하고..
骨 空 論	其少腹直上者貫膈中央, 上貫心入喉上環環膻 ...위로는 가슴을 꿰고 인후로 들어가니...
調 經 論	此生病, 從少腹上衝心而痛, 不得前後 아래 배를 따라 위로 올라가 가슴을 치는 통증으로...
繆 刺 論	血并於上, 氣并於下, 心煩惋善怒; ...기가 같이 아래에 있으니 가슴에 열이나고...
	邪客於足少陰之絡, 令人卒心痛 객사가 족소음의 지락에 있으면 사람으로 하여금 갑자기 가슴 에 통증이 있게 되고...
四 時 刺 逆 從 論	邪客於手少陽之絡, 令人喉痺舌卷, 口乾心煩 ...인후가 마비되고 혀가 말리며, 입이 마르고 가슴이 답답하 고...
	滑則病脾風疝, 瀯則病積, 心腹時滿 ...결끄러와 병이 쌓여 가슴과 배가 자주 그득하며...
標 本 病 傳 論	先中滿而後煩心者, 治其本 먼저 중심이 그득한 후에 가슴에 열이 있는 것은...
氣 交 變 大 論	譫妄心痛, 寒氣早至, 上應辰星 섬망과 가슴에 통증이 있고 한기가 일찍 도달하며...
	鬱冒膿味, 心痛暴痛, 胸復大 ...가슴에 통증이 있고 갑자기 말을 하지 못하며 배가 크게 부풀어 오르고..
	丹穀不成民病口瘡甚則心痛 ...구치가 심하여 가슴에 통증에 있고..
	肌肉胗發, 氣并高中, 痛於心腹 기운이 격중에 모여서 가슴과 배가 아프며...
五 常 政 大 論	其書四維, 其藏脾, 其病內舍心腹 ...그것은 비장에 저장되며, 그 병은 가슴과 배 안에 머무르 며...
	風行于地, 塵沙飛揚, 心痛胃脘痛 ...가슴이 아프고 위장이 늘어지고 통증이 있고...
	小便變, 寒熱如痛, 甚則心痛... ...한열로 인한 학질이 심해져 가슴에 통증이 있고...
	心熱煩, 噎乾善渴, 飢噉, 가슴의 열로 답답하면 입이 마르고 자주 갈증을...

편 명	구 절
六 元 正 紀 大 論	少氣乾乾引飲, 及為心痛, 癰腫瘡瘍 기가 부족해지고, 인후가 말라 마실 것을 찾으며 또한 가슴이 아프며 응중과 청양...
	其病上熱鬱, 血溢, 血泄, 心痛 ...혈이 넘치거나 혈변을 보거나, 가슴이 아프고...
	其病關閉不禁, 心痛, 陽氣不藏而效 ...가슴이 아프고 양기가 저장 안되어 기침을 하고...
	民病膜理熱, 血暴溢症, 心腹滿熱腫脹 ... 넘쳐 학질이 되면 가슴과 복부가 그득하고 열이...
	目赤眇痛, 寒厥入胃, 心痛腰痛 ...한결이 위장으로 들어가면, 가슴과 허리가 아프고...
	民病氣厥心痛, 寒熱更作, 效喘目赤 ...기혈의 병으로 가슴이 아프고 한열 왕래가 번갈아...
	癰疽注下, 心熱鬱悶, 不治者死 옹저와 이질설사하고 가슴에 열이나고 무민을 앓으면...
	故民病心腹脹, 腸鳴而為數後, 甚則心痛脇脹 고로 백성의 병이 가슴과 복부가 붓고...그런즉 가슴이 아프고 겨드랑이가 붓고
	故民病效逆, 心脇滿引少腹, 善暴痛 ...가슴과 겨드랑이가 붓고 아랫배가 땡기며...
	故民病寒客心痛, 腰痛, 大關節不利 고로 백성의 병이 한사로 인해 가슴이 아프고, 허리와 꼬리뼈 가 통증이 있고...
至 眞 要 大 論	故民病胃脘當心而痛, 上支兩脇 ...백성의 병이 위원에서 가슴을 쳐서 통증이 있으니...
	血滲流注, 精液遺少, 目赤心熱 ...정맥이 적어지고, 눈이 충열되고, 가슴이 아프고
	民病酒洒振寒, 善伸數欠, 心痛支滿 ...자주 기지개를 켜고 하품하며, 가슴에 통증과...
	民病飲積, 心痛, 耳聾, 渾渾惺惺 ...가슴이 아프고, 귀가 안들리고...
	民病喜嘔, 嘔有苦, 善太息, 心脇痛 ...자주 한숨을 쉬고, 가슴과 옆구리가 아프고
	民病少腹控臑, 引腰脊, 上衝心痛 허리와 척추가 땡기고 위로는 가슴을 찌받아 아프고...
	民病胃脘, 當心而痛, 上支兩脇 ...백성들의 병이 위원으로 가슴을 치고 이로 인해 아프고 양쪽 옆구리가...
	肩背臂膈及缺盆中痛, 心痛, 肺脹 ...가슴이 아프고 폐장이 붓고...
	泄注赤白, 瘡瘍, 軟唾血, 煩心... ...기침에 각혈을 하고, 가슴이 타는 듯하며...
	苑于下, 草焦上首, 心脇暴痛 ...갑자기 가슴과 옆구리가 아프고...
五 眞 要 大 論	民病厥 心痛嘔血, 血泄動衄善悲 ...가슴이 아프고 각혈을 하고 혈분을 보고...
	手熱肘掌掖衝 心澹澹大動胸脇, 胃脘不安 ...가슴 부위가 편하고 흉부와 옆구리가 움직이고...
	胃脘當心而痛, 上支兩脇, 腸鳴飧泄 위원으로 가슴 부위를 찌받아 통증이 있고
	少陰之勝, 心下熱, 善飢, 齊下反動 소음의 기운이 올라가면 가슴 아래에 열이나고...
	病在脇脇, 甚則心痛, 熱格, 頭痛 병이 겨드랑이에 있어서 심해지면 가슴이 아프고...
	熱客於胃, 煩心, 心痛, 目赤, 欲嘔 가슴이 번거롭고 아픈 통증이 있고, 눈이 충열되며...
	痔瘡發, 寒厥入胃則內生心痛, ...한결이 위장으로 들어오면 심장의 통증이 생기고...
	皮膚痛, 暴痛, 心痛, 鬱冒不知人 피부가 아프고, 갑자기 말문이 막히고 가슴이 아프고...
	驚癡效血, 心熱煩燥, 便數憎風 ...가슴에 열이나고 번거롭고...수시로 변하여...
	甚則心痛吞滿, 腹脹而泄, 嘔苦效噦, 煩心, 가슴이 아프나 그득하지 않고, 복부가 부어올라 설사...

편 명	구 절
至 眞 要 大 論	心痛否滿, 頭痛善悲, 時眩仆 ...가슴이 아프고 그닥하진 않으나, 머리가 아프고 자주 슬피지며...
	少腹控臍, 引腰脊, 上衝心, 唾出清水 ...허리와 척추가 땡기고 위로 치받아 가슴을 치니...
	主勝則心熱煩躁, 甚則脇痛支滿 ...그런즉 가슴에 열이 나고 번조가 나며, 심하면 옆구리에 통증과...
	清復內餘, 則效血陰塞, 心中熱 ...기침과 코피가 나고 인후가 막히고, 가슴과 횡격막에 열이 있으며...
	主勝則厥氣上行, 心痛發熱, 高中衆痺皆作 겉기가 상행하여 가슴이 아프고 열이 나며, 횡격막에..
	心痛發熱, 格中而嘔, 少陰同候 가슴이 아프고 열이 나고, 속이 막혀 구토를 하고...

3. 심리적인 의미의 心

감성적인 부분, 七情에 해당할 때 '心'은 '마음'으로 해석할 수 있다. 감정은 어떤 사건이나 사물에 대해서 일어나는 마음이나 심리적인 현상으로 기분, 내면, 감정, 정서, 내면세계, 심정, 심경, 감회 등을 의미한다. 이처럼 『黃帝內經素門』에서 마음으로 볼 수 있는 어휘는 총 15개 정도이다.

『內經』에서는 총 15개의 '心'을 마음으로 해석할 수 있는데, 대표적으로 감정의 상태를 파악할 수 있는 곳은 「上古天真論」이다. 「上古天真論」에 쓰인 恚嗔은 忿怒를 말하는 것으로, 怒·喜·悲·患·恐·驚·憂와 같은 七精의 靜志象 의미를 지니고 있다.

또한 '心'의 심리적인 상태나 마음으로 이해할 수 있는 경우는 喜怒哀樂과 관련된 내용이 기술된 부분이다. 인간의 감정 상태를 표현하는 어휘들로, 心亂, 心懸, 惕惕然, 弛緩, 私心, 愚昧, 貪瞋癡, 悲哀 등과 함께 사용된 문장에서는 일반적으로 '心'字가 심리적인 마음을 의미하고 있다.

이외에도 '心'이 즐거움(樂), 평안(安), 心私, 亂, 懸, 愚, 悲 등과 함께 사용되는 문장에서도 마음으로 볼 수 있을 것이다. '心'이 감정과 마음을 의미하는 문장을 표로 정리하면 다음과 같다.

표 3. 심리적인 의미의 心

편 명	구 절
上 古 天 眞 論	務快, 其心逆於生樂 그 마음을 즐겁게 하는 것에만 힘쓰고 삶의 즐거움을 거슬러서 행동하고...
	心安而不懼形勞而不倦 마음이 편하고 두려움이 없으며...

편 명	구 절
上 古 天 眞 論	无恚嗔之心, 行不欲離於世, 被服章.. 성내고 책망하는 마음은..
診 要 經 終 論	令人心中欲無言, 惕惕如人將捕之 사람으로 하여금 마음에 욕심이 있으나 말이 없고...
實 命 全 論	留淫日深, 著於骨髓, 心私慮之 ...날로 깊어지고 골수에 붙으니, 마음속이 사사로히...
	帝曰 余念其痛, 心爲之亂惑反.... ...그 고통을 염려하여 마음이 그 때문에 어지러워지고 흐려짐에 도리...
刺 癢	惡見人, 見人心惕惕然 악한 사람을 보면, 사람의 마음에 두려움이 있고...
腹 中 論	皆富貴人也今禁高粱, 是不合其心禁芳草石藥.. ...마음에 들지 않으면, 방초, 석약을 금하게 되고...
	故非緩心和人, 不可以服此二者. 고로, 마음이 여유롭고 평안하지 않으면, 복음이 불가능한 것으로..
六 微 旨 大 論	余聞而藏之, 心私異之, 不知其所謂也 ...마음으로 사사롭게 기이하다고 생각하며 그 의미를 모른다 는...
至 眞 要 大 論	欸睡則有血, 心如懸. 病本于腎 ...마음이 매달린 듯 불안하니, 그 병의 근원에 신장에 있다
徵 四 失 論	棄術於市, 妄治時愈, 愚心自得 ...망령되게 치료하다가 때때로 나오면 어리석은 마음에 스스로 만족하고...
解 精 微 論	故諺言曰 心悲名曰 志悲志與心精, 共湊於目也 ...마음이 슬프다는 것은 뜻이 슬프고, 뜻과 마음과 정이 서로....
	是以俱悲 則神氣傳於心, 精上不傳於志 而志獨悲.. ..신기가 마음으로 전해져서, 정이 위로 올라가 뜻에 전해지지 못하니 홀로 뜻이 슬픈 것으로...

4. 心包의 心

『素門』의 총 8개의 문장에서 '心'이 心包를 의미하는 것으로 볼 수 있는데, 주로 '心主'로 기록된 부분들이다.

心包는 三焦, 命門과 함께 대표적으로 有無形에 대한 논쟁이 있는 臟腑이다. 『素門』에서는 삼초와 표리를 이루는 유형의 독립된 장기를 보는 관점을 취하고 있다. 素門의 「靈蘭秘典」에서는 「臚中」으로 기록되어 있으며, 臣使之官으로 喜樂이 나오는 곳으로 정의하고 있다[29].

心包의 유무형 논쟁의 경우, 『難經』에서는 무형의 장부로 보고, 그 실체를 인정하지 않고 기능적인 측면만을 기술하고 있다[30]. 手厥陰心包經과 手少陽三焦經은 표리를 이루고 경맥의 이름은 있지만, 무형의 장기로 기록하고 있는데, 이러한 견해를 같이하는 의가로는 孫一奎가 있다. 孫一奎는 『醫旨緒餘』에서 “心包는 심을 둘러싸고 있는 脂膜이며, 실제로 심장과 떨어져 있는 것이 아니다. 이 장부는 특별한 형체가 없으므로, 특별한 별도의 장기로 볼 수 없는 것이다”라고 설명하면서 심포를 하나의 장기로 인식하지 않는다. 이와 반대의 입장을 취하는 張介賓은 심포락을 하나의 독립된 장기로 인

식하고 있다. 心包는 역대 의가들이 心包를 하나의 독립된 장기로 보느냐 그렇지 않느냐에 대해서는 논쟁이 많지만, 그 생리 기능에 대해서는 일치하여 心包가 심장의 바깥을 둘러싸서 심장을 보호하는 작용이 있다고 보았다[31].

『東醫寶鑑』의 「內景」편에서는 五臟六腑의 기능과 특징을 설명하는 부분에서는 心包에 대한 내용이 없다. 다만 심장의 내용을 설명하면서 『醫學正傳』의 내용을 통해, 심장을 감싸고 있는 일종의 膜으로 보는 견해를 취하고 있다[32].

心包는 12경락 중의 하나인 手厥陰心包經에서 사용되는 어휘로, 黃帝內經에서는 심포 이외 膻中, 心主라는 단어를 통해 사용되고 있다. 少陽과 心主가 서로 표리관계를 이룬다는 말은 手少陽三焦經과 밀접한 관련계로 臟腑相通것이 手厥陰心包經이라는 의미이다. 따라서, 이러한 문장을 통해 '心主'의 어휘가 '心包'를 의미한다는 것을 유추를 통해 알 수 있다.

또한, 「經脈別論」에서 '一陰이 이르는 것은 厥陰을 다스리는 것을 의미한다.'라는 구절을 통해서도 '心'이 心包를 의미하는 내용을 확인할 수 있다. 手厥陰心包經의 문제로 발생한 질병으로 시큰거리고 답답한 증상(痛)이 심포(心)에서 나타난다고 기록되어 있다. '心'이 心包를 의미하는 문장을 표로 정리하면 다음과 같다.

표 4. 心包의 心

편 명	구 절
經脈別論	一陰至厥陰之治也 眞虛痛心, 厥氣留薄發爲白 일음이 도달하는 것은 곁음이 다스리는 것으로, 진기가 허하여 심포가 조이고
血氣形志	手太陽與少陰爲表裏, 少陽與心主爲表裏 ...수소양삼초경과 심포경은 표리를 이루고...
通評虛實論	按癰大熱刺少陽五, 刺而熱不止刺手心主三 ...자침해도 열이 내리지 않으면 수소음심포경에 세 번 침을 놓고...
厥論	手心主少陰厥逆, 心痛引喉, 身熱, 死不可治 수소음심포와 소음이 결기하면 심포에 통증과 후후이 땀고 몸에 열이...
皮部論	心主之陰名曰書肩上下同法...皆心主之絡也. 심포의 음을 해건이라 하고 ...모두 심포경의 락맥을 이루고...
繆刺論	後刺手大指內側, 去端如韭葉, 後刺手心主. 부추 앞만큼 떨어진 곳에 침을 놓고, 다음에 수곁음 심포경에 침을 놓고...

5. 초월적인 개념의 心

『素門』에서 초월적인 개념으로 사용되는 '心'은 총 4개로 볼 수 있다.

이와 같은 부분은 종교적인 색체가 깊은 부분으로 수행과 수련을 통한 자각을 통해 이루어낸 성취로 볼 수 있는 내용이다. 깨달음(enlightenment) 혹은 통찰력(insight)으로 인식할 수 있는 내용들과 관련이 있다. 仙人들이나 聖人들의 경지에서 알아차릴 수 있는 경지를 의미한다. 대표적으로 『素門』, 「鍼解」편에서 사용된 '心'이 이러한 용례에 해당된다.

예를 들면, 『道德經』의 '道生一, 一生二, 二生三, 三生萬物, 萬物負陰而抱陽...' [33]에서 사용되는 '一', '二', '三'의 개념과 같은 의미이다. 성인들의 깨달음, 지혜가 아니면 이것에 대한 의미를 파악하기 힘들기 때문이다. 주로 精, 氣, 神이 등장하는 문장에서 사용되거나 道와 관련된 부분이다. 『素門』에서는 「金匱真言論」, 「八正神明論」, 「學痛論」등에서 사용된 '心'字의 용례가 이러한 내용을 담고 있다.

「鍼解」에서 "사람의 心과 意가 팔풍에 감응하면, 사람의 기운이 천지에 감응한다."라는 내용이다. 이러한 내용은 득도한 성인들이 알아차리는(acknowledge) 지혜 혹은 깨달음에 해당하는 측면이다. 일반적인 범인들이 생각할 수 없는 초월적인 관점으로 생각을 전환해야 본 내용들이 이해될 수 있을 것이다. '八風'은 만물을 잉태하고 양육하는 작용을 하는 기운을 상징한다. 風은 '天·地·人'의 八風이 각각 존재하며 24개의 속성을 가지고 있다. 『淮南子』의 「天文訓」에서는 '天'의 기운을 설명하는데 八風이 적용되고 있으며 [34]. 「墜形訓」에서는 '地'와 관련된 팔풍의 개념이 있다. '人'과 관련된 八風으로는 『素門』의 「九宮八風」편에서 기술되어 있다[35].

그러므로 「金匱真言論」, 「八正神明論」, 「學痛論」, 「鍼解」편에서 활용된 것과 같이, 精·氣·神이 함께 사용되고 있는 문장이거나 天·地·人과 관련된 내용의 경우 '心'은 이성적인 논리체계를 벗어난 형이상학적인 측면의 관점으로 이해해야 할 것이다.

즉, '心'은 인지적인 부분을 벗어나는 초월적인 개념까지 포함하고 있으며, '心'의 의미를 확장해서 생각해야 할 것이다. '心'이 초월적인 개념으로 사용되는 문장을 표로 정리하면 다음과 같다.

표 5. 초월적인 개념의 心

편 명	구 절
八正神明論	請言神，神乎神，耳不聞，目心閉，而志先 ...신은 신일 뿐이니 귀로는 듣지 못하고, 눈이 밝아지고 깨달음이 열리면 뜻이 앞서 나아가...
舉痛論	驚則心無所倚神無所歸，慮無所定，故氣亂矣。 놀란 즉 깨달음이 신에 위탁할 곳이 없어 신이 돌아오지 못하니... ...이성으로 깨달은 곳에 신이 있고, 신이 돌아올 곳이 있으니...
4鍼解	思則心有所有神有所歸，正氣留而...故氣結矣。 ...이성으로 깨달은 곳에 신이 있고, 신이 돌아올 곳이 있으니... 人心意應八風，人氣應天 ...깨달음으로 팔풍의 이치에 감응하니, 인간의 기가 하늘에 감응하고...

6. 이성·판단의 心

초월적인 개념과 대비되는 의미로 논리적 사고를 의미하는 ‘心’으로 활용된 부분이다. 영어 단어로 표현하자면 ‘thought’, 혹은 ‘thinking’에 해당한다. 생각, 사유, 사색, 혹은 사고 등으로 번역할 수 있다. 두뇌를 활용하여 논리를 통한 이성적인 판단을 도출하는 능력으로 『素門』에서 사용된 ‘心’은 5개로 볼 수 있으며, 그 내용을 구체적으로 살펴보면 다음과 같다.

첫째, 「金匱真言論」의 진맥과 관련된 내용이다. 진단을 잘하는 자란 五臟六腑를 한 번 역행하는 것과 한번 따라 흘러가는 것과 陰陽과 표리와 자용의 법칙을 통해 조심스럽게 살펴서 생각(心) 뜻을 갈무리해서 그 생각이 정미로운 것에 합치시킨다. 사람의 인성이 되어 있지 않으면 가르치지 말고, 참된 것이 아니면 전하지 말아야 하는 것인데, 이것을 得道라고 한다[36]. 이때 ‘心’은 사고 능력과 관련있다.

둘째, 「經脈別論」에서 사용된 ‘心’으로 이 부분도 진맥과 관련된 내용이다. 太陰에 해당하는 장기의 맥이 치받는 것은 심사숙고(心)해서 세심하고 진실하게 해야 한다. 오장맥의 氣가 부족하고 胃氣가 고르지 못하면 三陰에 병이 있는 것이므로, 下俞를 치료해서 을 補하고 陰을 瀉해야 한다[37].

셋째, 황제와 雷公의 문답에 나오는 구절로 황제가 五過와 四德에 대해 질문하고 雷公이 대답하는 부분이다. 雷公이 자리에서 물러나며, 두 번 절하고 말하기를 “제가 나이가 어리며 몽매하고 우매하여 五過와 四德을 듣지 못하였습니다. 형태와 이름을 통해서 그 經典을 빌려서 비슷하게 인용할 뿐 공허할 뿐이며, 심사숙고(心)를 통해 살펴보면 대답할 바가 없습니다.”라고 대답하고 있다[38].

넷째, 「陰陽類論」에서 陰陽을 통해 脈象을 설명하는 부분이다. 三陽은 太陽經을 의미하는데, 三陽脈이 手太陰에 도달하면, 맥의 형상은 弦하고 浮해서 沈하지 않는다. 법도르써 결단하고, 이성적 판단(心)을 통해 살펴서 음양론(陰陽論)에 합치시켜야 한다[39].

이상을 통해 살펴보면 이성적인 사유 활동으로 탕해 논리적인 판단을 할 때 사용된 ‘心’은 두뇌활동의 결과물로 봐야 할 것이다. 따라서 이와 같은 내용을 기술하는 문장에서의 ‘心’은 논리적 사유 활동으로 인과관계를 밝히고 판단과 결정을 의미한다는 것을 알 수 있다. ‘心’이 이성과 판단을 의미하는 문장을 표로 정리하면 다음과 같다.

표 6. 이성적인 판단의 心

편 명	구 절
金匱真言論	陰陽表雌雄之紀，藏之心意 合心於精... 음양과 표리와 자용의 기틀을 뜻을 살피고 이치를 갈무리하여 정미로운 것까지 이치를 합치시키고...
經別論	太陰藏搏者，用心省眞... 대음맥이 치받는 것을 이성적 판단으로 세밀하게 살펴서 진실하게...
疏五過論	比類形名，虛引其經，心無所對 형식과 이름을 비유하여, 그 경전을 헛되이 인용할 뿐 심사숙고 해보면 대답할 수 있는 것이 없다
陰陽類論	決以度，察以心，合之陰陽之論 법도르써 결단하고 이성을 통해 살펴 음양론(陰陽論)에 합치시킨다

7. 中心 의미의 心

‘心’字가 공간적으로 한 가운데를 의미하거나 혹은 사건이나 사안에서 중요한 것이라는 의미로 사용된 경우이다. 이와 같은 의미로 활용된 경우는 모두 ‘足心’에서 그 용례를 찾아볼 수 있다.

足心이란 발의 한가운데란 의미로 ‘湧泉穴’을 의미한다[40]. 足少陰腎經은 湧泉에서 맥기가 나온다. 湧泉은 足心이라고도 하며, 井穴과 木穴이 된다[41].

『素門』의 湧泉穴에 해당하는 足心の 내용을 구체적으로 살펴보면 다음과 같다.

첫째, 병증을 설명하는 부분에서 사용된 足心이다. 熱厥은 寒厥을 앓고 음기가 아래에서 쇠약해지면 걸리는 병이다. 陽氣는 발 다섯 발가락의 위쪽에서 일어나고 陰脈은 발바닥에서 뭉치는데 그곳이 足心이다. 이때 양기가 올라가면 足心에서 열이 나는데 이것이 熱厥이다[42].

둘째, 鼠瘻의 치료법과 관련한 내용이다. 鼠瘻는 漏瘻의 하나로, 『鄉藥集成方』에 의하면 음식을 잘못 먹어서 생긴다. 추웠다 열이 났다 하며 폐(肺)와 관련이 있다고 보는 질환이다. 鼠瘻에서 나타나는 寒熱과 관련해서 刺鍼할 때 足心穴을 활용한다[43].

셋째, 尸厥의 질병에 대한 자침법과 관련해서 足心이 활용된다. 尸厥은 厥證의 하나로 갑자기 까무러쳐서 사람을 알아보지 못하여 마치 죽은 사람처럼 보이는 病症이다. 邪氣가 手少陰, 足少陰, 手太陰, 足太陰, 足陽明의 絡脈에 침입해서 다섯 絡脈이 모두 소진되고 말라서 脈이 움직이지만, 形體는 감각이 없어져 시체와 같아지는 증상이다. 이때 치료방법으로 사용되는 자리 중의 하나가 湧泉穴인 足心이다[44].

즉, 足心은 湧泉穴을 의미한다. 湧泉穴은 熱厥, 鼠瘻, 尸厥의 치료에 사용되는 穴자리로, 足少陰腎經이 起始하는 위치이다. '心'이 有無形의 中心과 核心을 의미하는 문장을 표로 정리하면 다음과 같다.

표 7. 中心의 心

편 명	구 절
厥 論	陰脈者集於足下而聚於足心 음맥은 발아래에서 모이니 족심에서 취함되고...
骨 空 論	取膝上外者使之拜, 取足心者使之跪. ...족심의 혈자리를 취할 때는 무릎을 꿇게 하고...
繆 刺 論	刺其足大指內側爪甲上, 去端如韭葉, 後刺足心... ...부추 잎만큼 떨어진 곳에 침을 놓고, 다음에 족심에 침을 놓고...

8. 별자리로서의 心

끝으로, '心'字가 별자리를 의미하는 용례로 사용되고 있다. 동양의 천문체계인 28宿의 중에서 동쪽 하늘에 위치하는 별자리 '心宿'를 의미한다. 東方七宿는 蒼龍을 상징하는데 角宿·亢宿·氏宿·房宿·心宿·尾宿·箕宿로 구성되어 있다.

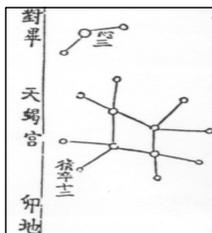


그림 1. 天門類抄 心宿[45]

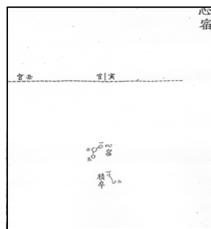


그림 2. 星經 心宿[46]

'心宿'은 세 개의 붉은색 별로 구성되어 있으며, 心宿 중에서 가운데 있는 별이 가장 붉다. 心宿의 아래에는 12개의 주홍색을 띠는 별로 구성된 赤주이 있는데, 각각 세 별씩 서로 모여져 있다. 心宿는 일명 大火라고도 불리며 天王的 자리를 의미한다[47].

'心'字가 별자리 의미로 사용된 『素門』의 「五運行大論」 내용은 天地의 陰陽을 살피는 방법과 관련이 있다[48]. 陰陽의 始原에 대한 것으로 五天을 설명하는 과정 중 齡天의 기운이 心·尾의 별자리(宿)에서 己分으로 지나간다는 내용이다. 이때 '心'은 별자리인 心宿를 의미한다. 『內徑』에서 '心'이 별자리를 의미하는 곳은 「五運行大論」 한 곳 뿐이다.

표 8. 별자리의 心

편 명	구 절
五 運 行 大 論	齡天之氣, 經于心尾己分 금천(天)의 기는 심수와 미수를 기본으로 해서 지나간다

「五運行大論」에서 설명되어 있는 내용을 바탕으로 작성한 천문도를 오천오운(五天五運) 천문도라고도 하며, 그 내용을 그림으로 나타내면 다음과 같다.

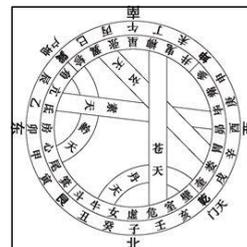


그림 3. 五天五運道[49]

III. 결론

본 연구는 『黃帝內經素問』을 중심으로 '心'의 활용과 용례에 관해서 살펴보았다. '心'은 일반적으로 심리적인 마음의 상태를 지칭하는 것으로 볼 수 있다. 그러나 『黃帝內經素問』에서 사용된 총 286자를 분석한 경우 마음의 의미로 사용된 글자는 대략 5% 정도로 전체 내용의 일부분 만을 차지하고 있다.

『黃帝內經素問』에서 '心'字는 8가지 용례로 사용되며 그 의미는 다음과 같다.

첫째, 시각적으로 확인할 수 있는 유형의 형제를 가지고 있는 心臟으로 사용되었다. 심장으로는 총 286개의 문자 중 166개 사용되었으며 약 58%의 비중을 차지하고 있다.

둘째, 신체의 가슴 부위에 해당하는 '胸'의 의미로 사용되었다. 총 286개의 문자 중 82개 글자가 胸中の 의미로 사용되었으며, 약 28%를 차지한다.

셋째, 심리적이고 정서적인 감정을 의미하는 마음이다. 마음으로는 사용된 '心'은 15개이다.

넷째, '心包'의 의미로 사용된 '心'이다. 주로 '心主'를 통해 사용되고 있다. 8개의 문자가 이러한 의미로 활용되었으며, 대략 2%의 비율을 차지하고 있다.

다섯째, 초월적인 개념으로 사용된 '心'이다. 논리적으로 설명하기 힘든 정신적인 상태로 수련을 통한 깨달음, '得道' 혹은 '覺性'과 관련된 의미이다. 총 4개의 '心'자가 이에 해당되며, 대략 2% 정도의 비율을 차지하고 있다.

여섯째, 두뇌를 통해 이성적이고 논리적 사고를 통한 생각, 추리, 판단의 의미로 사용되었다. 이러한 용례로는 총 5개의 '心'字 사용되었다.

일곱째, 中心이란 의미로 사용되었다. 湧泉穴을 의미하는 足心에서 사용된 경우이다. 총 5개의 글자가 해당된다.

끝으로, 별자리를 의미하는 '心'이다. 동방칠수 중의 하나인 '心宿'을 의미한다.

본 연구는 결과는 『黃帝內經素問』에서 대표적으로 육체적인 의미와 심리적인 의미로 양분되어 사용되는 '心'字를 구별하고, 이외의 다양한 의미로 활용되는 '心'字의 의미를 파악하는 데 도움이 될 수 있을 것이다. 또한, '心氣血精'과 '精氣神' 개념을 사용하는 기공 수련과 명상수련 분야에서, '心'字의 내재적인 의미를 분석하고 이해하는 데 도움이 될 수 있을 것으로 생각된다.

본 연구는 '心'字의 분류과정에서 개인적인 편향된 관점으로, 용례의 분류과정에서 오류가 발생할 수 있으며, 다양한 연구자의 관점에 따라 분류의 범주와 의미 해석에 차이를 가져오는 한계성을 지니고 있다.

그러므로, 『黃帝內經靈樞』의 '心'字의 활용 및 다른 분

야의 고전문헌들에서 사용된 '心'字의 활용에 관한 후속 연구를 통해 본 연구의 한계점과 문제점에 대한 수정과 보완이 필요할 것으로 생각한다.

참고 문헌

- [1] 나창수 외, *한의학총강*, 의성당, p.15, 2001.
- [2] 윤은경, "한국 한의학의 치유개념에 관한 고찰," *의료인문학*, 제42호, pp.139-140, 2020.
- [3] 안진희, *黃帝內經明堂을 중심으로 살펴 본 肺經 膻穴 배열법에 관한 고찰*, 경희대학교 대학원, 석사학위논문, 2012.
- [4] 차운엽, "통증의 한의학적 개념에 대한 溫經絡療法の 적용에 대한 고찰 - 黃帝內經을 중심으로," *한방재활의학과학회지*, 제20권, 제4호, pp.51-56, 2010.
- [5] 장심명, *황제내경의 체질침법*, 경원대학교 대학원, 박사학위논문, 2002.
- [6] 김혜량, *황제내경 오행론의 형성과 전개*, 한국학중앙연구원 한국학대학원, 박사학위논문, 2014.
- [7] 조석연, "황제내경과 약학귀법의 음양오행 비교 연구," *국악교육*, 제49권, 제49호, pp.75-93, 2020.
- [8] 김동주, "黃帝內經과 周易의 中心思想 研究," 대한한의학회지, 제3권, pp.248-279, 1989.
- [9] 한희철, *한의학과 선도의 호흡양생*, 경희대학교 대학원, 박사학위논문, 2011.
- [10] 정창성, *자연치유 관점에서 본 황제내경(黃帝內經)과 성경(聖經)의 양생개념 비교연구*, 서울장신대학교 대학원, 박사학위논문, 2019.
- [11] 김명주, "황제내경(黃帝內經)에서 진기(眞氣)를 통한 자연치유력 시스템," *인문사회* 21, 제11권, 제5호, pp.43-58, 2020.
- [12] 오재근, "이규준 의서 『황제내경소문대요』의 유통본과 그 저본이 된 조선본 황제내경소문," *대한한의학원전학회지*, 제26호, 제4호, pp.203-221, 2013.
- [13] 오연석, *여씨춘추의 생명관이 황제내경에 미친 영향에 관한 연구*, 경희대학교 대학원, 석사학위논문, 2005.
- [14] 박기진, *황제내경의 정기신 연구*, 원광대학교 동양학대학원, 석사학위논문, 2002.
- [15] 김신형, "黃帝內經의 天文學에 關한 研究," 대한한의학회지, 제19호, 제2호, pp.74-96, 2006.

[16] 심현아, “黃帝內經 中 ‘腑’字 意味 研究,” 대한한의학 원전학회지, 제26호, 제1호, pp.47-54, 2013.

[17] <https://stdict.korean.go.kr/main/main>, 2020.11.5.

[18] <https://www.zdic.net/hans/%E8%82%89>, 2020.1.6

[19] 백유상, “乙亥字本 『黃帝內經素問』에 대한 조사 연구,” 대한한의학원전학회지, 제24권, 제3호, pp.113-124, 2011.

[20] 『說文解字』, 心: 人心, 土藏, 在身之中. 象形. 博士說以爲火藏. 凡心之屬皆从心. 息林切

[21] 『黃帝內經素問』, 「靈蘭秘典論」: 心者, 君主之官也, 神明出焉

[22] 『黃帝內經素問』, 「六節藏象論」: 心者, 生之本, 神之變也; 其華在面

[23] 『黃帝內經素問』, 「五臟生成」: 赤脈之至也喘而... 名曰心痺得之外疾思慮而心虛故邪從之

[24] 『黃帝內經素問』, 「痺論」: 心痺者 脈不通 煩則心下鼓暴上氣而喘噦乾善噫噦氣上則恐

[25] <https://medicclassics.kr/books/162/volume/84#con>, 2020.7.18

[26] 『鄉藥集成方』, 「心痛」: 聖惠方論曰, 夫疴者, 痛也, ... 故使心痛, 謂之心疴也. 其痛也

[27] 『黃帝內經素問』, 「玉機真藏論篇」: 眞心脈至 堅而搏 如循薏苡子累累然 ... 色白赤不澤, 毛折乃死

[28] <https://medicclassics.kr/books/162/volume/84>, 2020. 12.25.

[29] 『黃帝內經素問』, 「靈蘭秘典論」: 臚中者, 臣使之官, 喜樂出焉.

[30] 『難經』: 第二十五難曰: 有十二經... 手少陰與心主別脈也, 心主與三焦爲表裏, 俱有名而無形, 故言經有十二也.

[31] https://medicclassics.kr/books/8/volume/1#content_5, 2020.10.13

[29] 『黃帝內經素問』, 「風論」: 心風之狀 多汗惡風 焦絕善怒 噦 赤色 病甚則言不可, 診在口 其色赤

[33] <https://ctext.org/dao-de-jing/zh>, 2020.10.10

[34] 『淮南子』, 「天文訓」: 何謂八風距日冬至四十五日... 則閉關梁決刑罰.

[35] 『黃帝內經素問』, 「九宮八風」: 是故太一入徙立於中宮乃朝八風... 名曰弱風其傷人也

[36] 『黃帝內經素問』, 「生氣通天論篇」: 故善爲脈者 謹察五臟六腑... 藏之心意 合心於精... 是謂得道

[37] <https://medicclassics.kr/books/162/volume/85#content>, 2020.8.10

[38] <https://medicclassics.kr/books/162/volume/82>

#con, 2020.7.18

[40] 『黃帝內經素問』, 「疏五過論」: 雷公避席再拜曰... 蒙愚以惑... 虛引其經, 心無所對.

[41] <https://medicclassics.kr/books/162/volume/95#co>, 2020.7.18

[42] 『黃帝素問靈樞』, 「經脈」: 腎出於湧泉, 湧泉者, 足心也... 陷中者也

[43] <https://medicclassics.kr/books/162/volume/90#content>, 2020.7.18

[44] 『黃帝內經素問』, 「繆刺論」: 邪客於手足少陰太陰足陽明之絡... 後刺足中指爪甲上, 各一痛,

[45] <https://medicclassics.kr/books/162/volume/90>, 2020.11.18

[46] 『李純之』, 『天文類抄』: 三星中央赤最深下有積卒紅十二三三相聚心下是. 一名大火... 客星及孛犯天下兵荒

[47] <https://zh.wikisource.org/wiki/%E6%98%9F%E7>, 2020.11.5

[48] 『黃帝內經素問』, 「五運行大論篇」: 帝曰 願聞其所始也... 天之氣, 經于心尾已分...

[49] <https://kknews.cc/culture/vl8b3za.htm>, 2020. 10.25

저 자 소 개

박 재 용(Jae-Yong Bak)

정희원



- 2005년 2월 : 숭실대학교 사회복지학과(문학석사)
- 2020년 3월 ~ 현재 : 동방문화대학원대학교 박사과정(자연치유전공)
- 2001년 2월 ~ 현재 : 연수선원 원장

<관심분야> : 자연치유, 문화콘텐츠, 교육, 명상, 기공