

창의성과 교육자의 역할

전 한국과학기술원(KAIST) 교수

현 한나라당 원내부대표
(국회운영위, 교육상임위)

이 군 현

1

강사약력

- 서울 안산초등학교 졸업
- 평화시장 직공생활 4년
- 고입 검정고시 합격, 대경상업 고등학교 졸업
- 중앙대학교 졸업
- 미국켄사스주립대학교 교육행정학 박사
- 한국과학기술원(KAIST) 교수
- 중앙대학교 교수
- 대통령 교육인적자원정책 기획위원
- 한국영재학회 회장
- 한국교원단체총연합회(한국교총) 회장
- 국회운영위원회, 교육위원회 간사
- 한나라당 원내부대표

2

창의성과 교육자의 역할

목 차

I. 미래사회의 특징과 변화

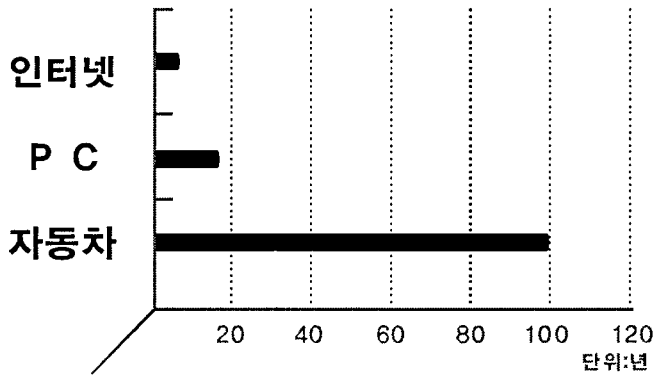
II. 가치창출에 대한 인식변화

III. 창의적 사고력 신장을 위한

교육자의 역할

I. 미래 사회의 특징과 변화

사용자 5천만을 돌파하는데 걸린 기간



출처: 이광형 외, [21세기 벤처 대국을 향하여], 2000

I. 미래사회의 특징과 변화

변화의 주도자? 탈락자?

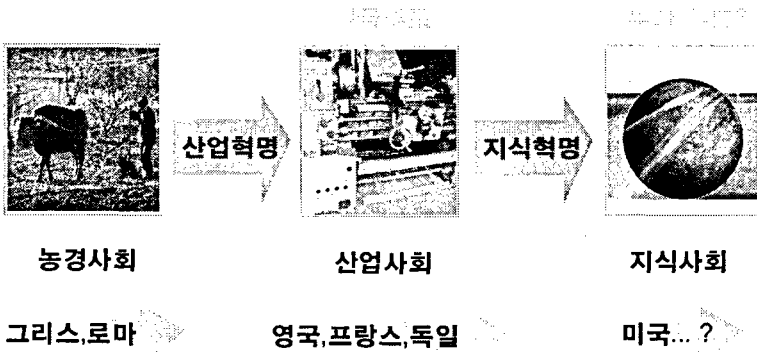
	탈락자 ↘	주도자 ↗
반도체	GTE	Fairchild
I-C	Fairchild	TI
Macro Computer	DEC	APPLE
S/W	IBM	MS
Internet	CBS	AOL

지식사회의 탈락 -- 지식 식민지화

출처: 이광형 외, [21세기 벤처 대국을 향하여], 2000

I. 미래사회의 특징과 변화

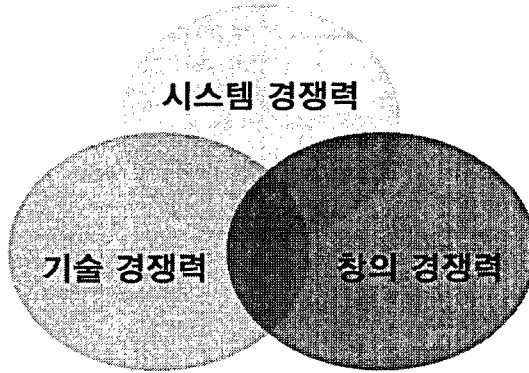
역사적 배경



출처: 이광형 외, [21세기 벤처 대국을 향하여], 2000

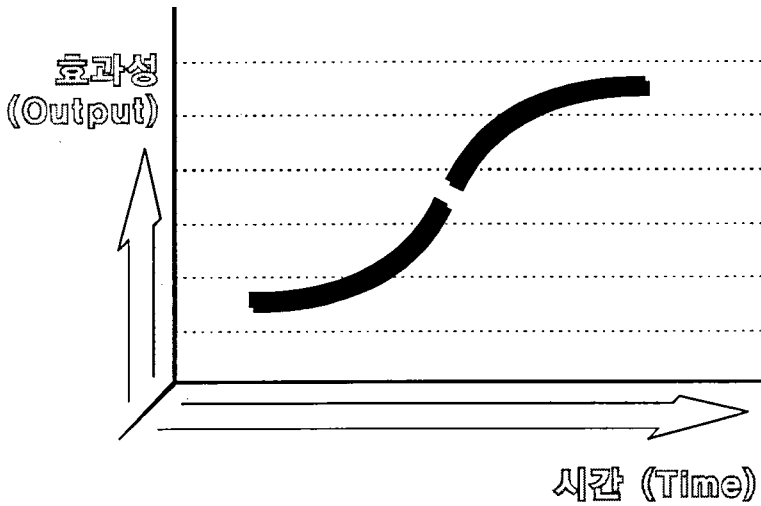
I. 미래사회의 특징과 변화

사회조직의 경쟁력



7

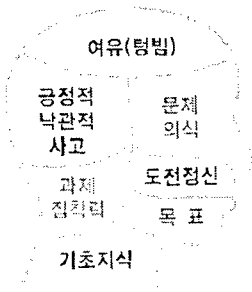
II. 가치창출에 대한 인식변화



8

III. 창의적 사고력 신장을 위한 교육자의 역할

창의력교육 = 영재교육



1920년, Terman

개인의 성패는 IQ 보다
개인적 성격요소가 중요함

III. 창의적 사고력 신장을 위한 교육자의 역할

1. 패러다임의 전환

- 고정적 사고에서 벗어나야
- 전통을 새롭게 보려고 해야

유형: A 타입



유형: B 타입



긍정적 능동적
적극적 낙관적
도전적 책임의식

부정적 수동적
소극적 비관적
포기적 무책임

III. 창의적 사고력 신장을 위한 교육자의 역할

2. 문제의식

- 왜라는 질문이 중요
- 사물을 세밀하게 살피는 관찰력
- Einstein의 inquisitiveness

3. 성취지향적 분위기

- 칭찬, 격려, 자신감, 용기

4. 과정중심학습, 내적 동기 촉진

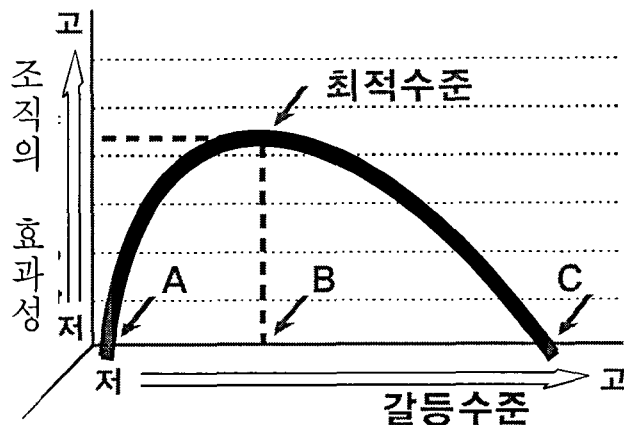
- 내용중심 학습 보다는 체험적 학습
- 강요나 지시 보다는 스스로 재미가 있게

11

III. 창의적 사고력 신장을 위한 교육자의 역할

5. 적절한 긴장감

cf. Burning platform theory



12

III. 창의적 사고력 신장을 위한 교육자의 역할

6. 열린 사고, 풍부한 상상력

- 생각의 무한한 자유로움
- cf. Imagination is more important than knowledge (Einstein)
- cf. 學而不思則罔 思而不學則殆
- (사고의 경직된 폐쇄성은 오류의 가능성
- 비판적, 개방적, 반성적 사고필요)

7. 일정계도 벗어나야

- 고산 윤선도, 다산 정약용

III. 창의적 사고력 신장을 위한 교육자의 역할

8. 창조적 도전

- 실패를 두려워 해서는 안됨 (Heinz 캐첩)
- 어려우면 어려울수록 분발하는 챌린지(도전) 정신
- ex) 도네가와 스스무(1987, 노벨의학생리학상 수상)

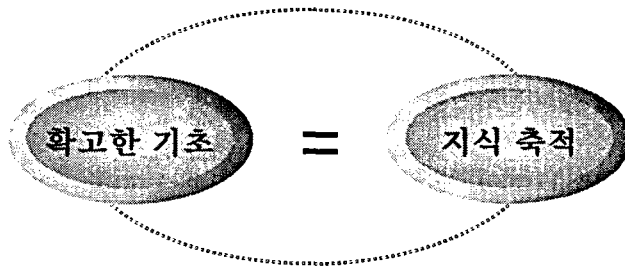
9. 과제에 대한 집착력

- 견인불굴 정신
- 유명한 대기업, 음악가, 과학자가 모두 그러함.

III. 창의적 사고력 신장을 위한 교육자의 역할

10. 확고한 기초 = 지식의 축적

- 기초가 탄탄해야 확산적 사고 가능
- 난제에 대응할 수 있는 지식의 축적이 있어야만 함.



15

III. 창의적 사고력 신장을 위한 교육자의 역할

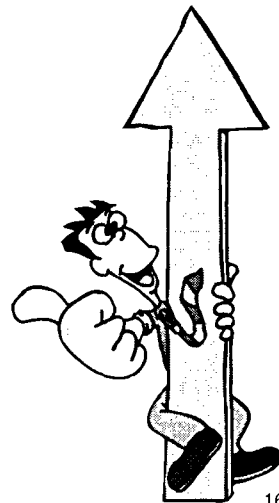
11. 목표의식

- 목표, 꿈, 비전이 높을수록

cf. $P=f(A,M,R)$

A : Ability (재능)
 M : Motivation (동기)
 R : Role perception (목표의식)

cf. Vision의 기원



16

도네가와 스스무(利根川進)의 3대 정신

(신의 영역에 대한 도전)

도전정신, 지식의 축적, 과제집착력

- 교토대, U.C. 샌디애고 ph. D (분자생물학)
- 스위스 바젤 면역학연구소 근무, 2년간 그 연구에 매달리자 돈키호테라고 해고됨, 무보수로 사무실에 나감
- 1987년 노벨의학생리학상 수상
“하나의 항체를 만드는 세포는 한 종류의 항체만 만든다는 기존학설을 뒤엎고 항체세포를 만드는 유전자 자체가 진화한다는 사실 발견”