

대부분은 해롭다

위장약이

살균제인 키노호름은 아메바성이질의 치료약으로 등장하였다. 아메바성이질은 보통 이질보다 증상이 가볍지만 잘 낫지를 않아 의사로 피톱했는데 키노호름이 이아메바성 이질의 원인을 죽이는 것이 알려져 치료약으로 크게 각광을 받았다.

그런데 키노호름은 악성 병원균을 죽일 뿐만 아니라 성질상 인체에 없어서는 안 되는 좋은 균까지 무차별하게 죽이는데서 문제가 생겼다. 소화작용을 도우고 균있는 비타민 B를 만드

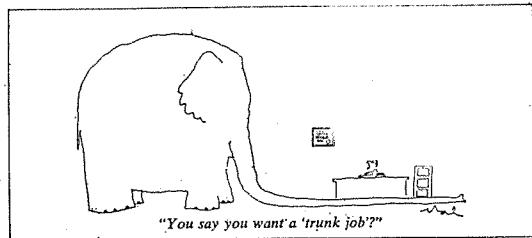
는 균도 함께 죽이는 것이다.

어떤 병균이 장카탈을 일으켰을 때 장속에 살균제를 넣어 이들 악성균을 죽이는 것은 좋은 생각이다. 그러나 장카탈을 일으키는 균의 작용은 그 일부에 지나지 않고 다른 원인에 의하는 경우가 많은데 살균제의 작용으로 다른 부작용이 안 생길 수가 없는 것이다. 키노호름이 비타민 생산균을 죽인다고 하면 인체는 비타민 부족현상을 일으킬 것이다. 혈염증, 입속염증, 항문주위염 외에 뇌신경 등을 손상시키 발광상태로 죽는 수도 있는 무서운 질병을 가져온다.

이러한 키노호름을 위장약에 처방하여 오랫동안 대중에게 팔아왔다고 하면 얼마나 놀랄 것인가

의학이 아무리 진보했다고 해도 그것은 전단학(診斷學) 분야에서 고 치료의학은 지금도 경험의 축적일 뿐이다. 전염병에 대한 환생물질의 극적인 효과를 제외하고는 의사가 방해를 하지 않는다면 병자는 혼자서 치료할 수 있다고 한다.

현대는 봉급생활자들이 밤낮을 가리지 않고 일하고 있다. 사원들이 매일 사원으로 집단을 이루지 않으면 그기업은 살아 남을 수 없는 시대가 되었다. 이러한 스트레스사태에 봉급생활자들이 여러 가지 괴로움을 호소하게 되는 것은 당연한 일인데 이러한 불안을 틈타 여러 가지 대중 보건약의 상업선전이 테레비나 신문 라디오를 통해 벌하고 있다. 그러므로 키노호름이 전면



운반작업을 하겠다고 했나?

■토막상식



발이 아플때

다리가 아프다고 해도 여의가지 병을 생각할 수 있다. 스끼를 타다가 넘어졌거나 충격에 서 있었거나 경우처럼 원인이 명백한 것은 별도로 하고 이유도 없이 다리가 아프면 폐쇄성동맥경화증이 많기 때문에 주의를 해야 한다.

발이 매우 아프고 특히 발가락이 보라색(紫色)을 띠고 걸을 때 아프면 쉬고 쉬었다가 또 걷는 증상이 있으면 폐쇄성동맥경화증을 생각할 수 있다. 이 병은 걸으면 아프고 또 낫기 때문에 걸으

면 다시 아프다는 것을 주의해 둘 필요가 있다. 이유는 동맥경화증에 문인데 담배를 많이 피우거나 하여 혈관경련수축 작용이 일어나고 혈류(血流)가 나빠져 혈관 끝부분의 영양장애가 생겨 생기는 것이다. 병이 진행하면 밤이 되어도 잠을 자지 못하고 결국에는 절라 내야 하는 괴로움을 당한다. 그러나 최근에는 혈관외과의 발달로 혈행재건수술(血行再建手術)을 하여 고칠 수 있게 되었다.

그리고 무릎접시 바로 아래의 경골(脛骨)이 부어 걸거나 운동을 하거나 누르면 아픈 오스크트슈타트밀씨병이라는 것이 있다. 이 병은 12~66세가량의 운동을 좋아하는 남자에게 많다. 이 때의 연령에서는 무릎부분이 아직 여물지 않으므로 무릎을 심하게 굽히는 운동을 하면 이 부분의 연골(軟骨)이 늘어져 아프게 되는 것이다.

특히 격정할 병은 아니지만 반창고를 발라 운동을 제한하거나 참지 않게 하여 반년정도 조심하면 자연히 낫게 된다. 심하게 아프면 병원에 가서 부신피질 훌몬주사를 맞던가 골수를 친자(穿刺)하던 아프지 않게 된다.

수용금지된 것을 계기로 종은 약과 특약은 종이 한 장 차이라는 것을 깨닫고 매스콤을 통한 상상업선전만으로 보건약을 선택하여 일년내내 중독위험에 빠져서는 안되리라 생각한다.

인간은 영양학적으로 균형이 잡힌 식사를 하고 있

는 한 약은 필요없는 것이다. 물론 일상을 살아가는 데 임신, 출산, 질병회복, 노령, 수험공부, 과로, 불면증 여러가지 사연이 있어 달아 일어난다. 이럴 경우에 임시변통으로 약의 도움을 받는 것은 과학적이고 합리적이라고 할 수 있다.

단지 매스콤선전만으로 약을 선택해서는 안 된다. 약의 선택은 약국에서 약제사와 상담을 해서 결정할 것이고 계속적으로 또 정기적으로 상담을 하여 약을 바꾸어 가면서 먹어야 할 것이다.