

就學前兒童의 色彩嗜好와 衣服色에 關한 研究

徐 貞 憲

圓光大學校 家政大學 衣裳學科

A Relationship between Visual or Painting Color Preference and Clothing Color of Children

Jeong Hee Seo

Dept. of Clothing, College of Home Economics, Won Kwang University

Abstract

In this paper, it has been researched that the relationship between the color preference and the color of their clothing of children.

The relationship has been checked by the methods of selecting the favorite color, painting colors on papers and choosing the clothing according to the favorite colors.

The results have been summarized as follows:

- (1) The children preferred to blue.
- (2) The female children like more red color than the male children.
- (3) Yellow has the highest preference among ten colors.
- (4) The children react differently according to the condition of colored substances.

I. 緒 論

人間의 服飾에 對한 裝飾欲求는 成人에게서만 있는 것이 아니라 自己表現을 自由로히 할수없는 어린이에게도 이미 內在되어 있다고 본다.

服飾의 要素中 色彩가 衣服의 印象을 크게 左右하며 個人의 衣服의 嗜好를 端的으로 나타내는 것도 色彩에 있다고 할 수 있다. 本研究에서는 服飾에 있어서 重要한 한部分을 차지하고 있는 色彩가 人間의 어린 時節부터 어떠한 色彩感情으로 服飾에 作用하고 있는가를 알고자 한다.

兒童의 情緒發達에 있어 兒童의 嗜好色이 衣服色에 미치는 關係를 調査하여 어머니나 其他 他意에 의하여 選擇되고 있는 色彩나 衣服色에서 벗어나 미약하나마 兒童 스스로의 意思가 表現된 衣服色으로 衣生活을

할 수 있는 즐거움을 가질 수 있도록 하는데 도움이 되도록 兒童의 嗜好色과 衣服色의 關係를 究明해 보고자 한다.

II. 調査方法

1. 被 驗 者

全北 裡里市

원광유치원	92名
성심유치원	125名
신광유치원	166名
計	383名

2. 調査年月日

1981年 3月 15日~4月 15日까지 1個月間

3. 資 料

(1) 色 紙 : 日本 JIS 색표집을 基本으로한 한국색채 미술사 제작 무지개표 색지의 빨강 주황 노랑 연두 녹색 청록 파랑 남색 보라 자주의 10色을 使用하였다.

(2) 色紙의 貼付臺紙

① 2色用臺紙 : 가로 54cm, 세로 39cm의 白色켄트紙

② 10色用臺紙 : 가로 217cm, 세로 39cm의 白色켄트紙

③ 크레파스 : 동아교재주식회사 제조 피노키오 크레파스에서 색지와 同一한 10色을 使用하였다.

④ 抽象圖形 : 가로 26cm, 세로 18cm의 白色켄트紙

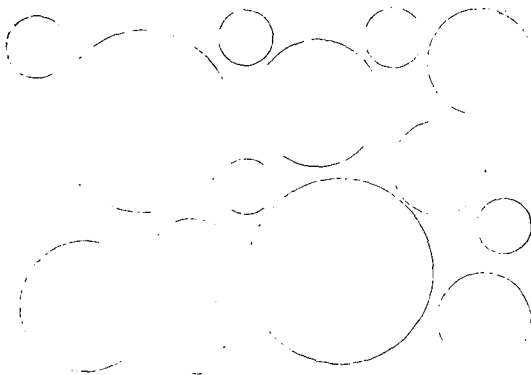


그림 1. 抽象圖形

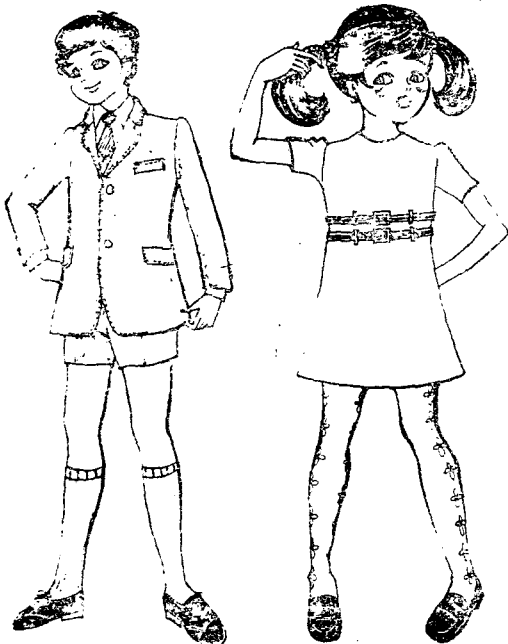


그림 2. 男女兒스타일畫

에 抽象圖形을 印刷하여 배부 彩色케 하였다.

⑤ 男女兒 스타일畫 : 가로 18cm, 세로 26cm의 白色켄트紙에 男女兒의 스타일畫를 印刷하여 배부 彩色케 하였다.

4. 嗜好色의 檢査方法

第 1 回……빨강색 파랑색의 2色 色紙를 붙인 資料 (2)의 ①을 園兒들의 눈높이 位置를 생각하여 바닥위 100cm 높이에 揭示하여 3m 거리를 두고 園兒들을 세워 2色中 本人이 좋아하는 色을 選擇시켰다. 이檢査는 가장 보편적인 反對色의 嗜好調查이다.

第 2 回……色紙臺紙 (2)의 ②의 빨강 주황 노랑 연두 녹색 청록 파랑 남색 보라 자주의 10色 色紙資料를 第 1 回檢査때와 같은 方法으로 揭示하여 역시 第 1 回檢査때와 같은 方法으로 檢査하되 가장 좋아하는 色을 한가지와 가장 싫어하는 色을 한가지씩 각각 選出시켰다.

이檢査는 兒童의 가장 좋아하는 色과 싫어하는 色을 調査한 것이다.

第 3 回……第 2 回에서 使用한 10色과 같은 크레파스 10色을 준비하여 (4)의 抽象圖形用紙에 各者가 칠하고 싶은 色을 마음대로 칠하게 하여 그圖形用紙에 칠해진色中 가장 面積이 넓은色을 嗜好色으로 選定하였다.

여기서는 兒童들이 어른들로 부터 받을 心理的인 부담을 주지않게 하기 위하여 自由로운 姿勢로 어른의 干涉없이 즐겁게 색칠하도록 하였다.

1回, 2回에서 揭示한色中 意識的으로 選擇한 嗜好色과 여기에서 自身이 直接 彩色한 無意識的인 嗜好色과의 合致率을 알아본다.

第 4 回……第 3 回때 使用한 것과 同一한 10色の 크레파스를 使用하여 (5)의 男女兒의 스타일畫 위에 自己가 좋아하는 옷의 色을 칠하게 하였다 그때 칠한 色中 가장 面積이 넓은色을 兒童이 좋아하는 옷의 色으로 看做하였다.

이때 역시 어른의 干涉없이 自由로 마음껏 칠하고 싶은 色을 칠하도록 하였다.

여기서는 1回, 2回, 3회에 걸친 意識的, 無意識的 嗜好色과의 關係를 檢討하고 아울러 平素 兒童들의 衣服色에 對한 欲求도 알아본다.

Ⅲ. 整理方法

1. 빨강색과 파랑색의 2色에 對해서는 男女別 年齡

別로 그嗜好率比를 求했다.

2. 빨강 주황 노랑 연두 녹색 청록 파랑 남색 보라 자주의 10色에 對해서는 性別 年齡別로 嗜好率과 嫌惡率을 다음과 같이 求했다.

$$\text{嗜好率} = \frac{\text{年齡別} \cdot \text{性別로 S色을 嗜好한 人員數}}{\text{同年齡} \cdot \text{同性의 被檢者 總人員數}} \times 100(\%)$$

$$\text{嫌惡率} = \frac{\text{年齡別} \cdot \text{性別로 S色을 嫌惡한 人員數}}{\text{同年齡} \cdot \text{同性의 被檢者 總人員數}} \times 100(\%)$$

3. 色紙 10色에 따른 嗜好色과 嫌惡色과의 關連性檢査: 色紙 10色中 가장 많이 使用되는 빨강, 주황, 노랑, 파랑에 對하여 이色을 嗜好하는 어린이가 가장 싫어하는 色을 그림으로 關連性을 檢討하였다.

4. 第1回, 第2回 調查에서 把握한 色紙에 따른 意識的인 嗜好傾向과 第3回에서 實施한 抽象圖形에 따른 無意識的인 嗜好傾向에 對하여 그 嗜好合致率을 다음과 같이 求하였다.

$$\text{嗜好合致率} = \frac{\text{第2回調查에서 S色을 嗜好하고 또한 抽象圖形에서 S色을 가장 많이 使用한 人員數}}{\text{第2回調查에서 S色을 嗜好한 總人員數}} \times 100(\%)$$

5. 좋아하는 옷색에 對해서도 抽象圖形 때와같이 嗜好合致率을 求하여 嗜好色과 衣服色과의 關連에 對하여 檢討하였다.

6. 아울러 男女別 選擇嗜好色과 抽象圖形에서의 彩色嗜好色, 男女別 選擇嗜好色과 좋아하는 옷색, 그리고 男女別 抽象圖形色과 좋아하는 옷색과의 關係를 그림으로 檢討해 보았다.

IV. 結果 및 考察

1. 빨강색과 파랑색의 嗜好度

第1回의 빨강색과 파랑색, 2色의 意識的인 男女兒童의 嗜好色 調查結果에서 본 嗜好傾向을 보면 男女兒 모두 파랑色에 비해 빨강색을 顯著하게 좋아하는 것으로 나타났다(그림 3참조).

年齡別 男女兒의 빨강색 嗜好傾向을 보면 그림 4에서 보는바와 같이 全年齡에 걸쳐 女兒가 男兒보다 빨강색을 좋아하는 것으로 나타났으며 특히 女兒에 있어

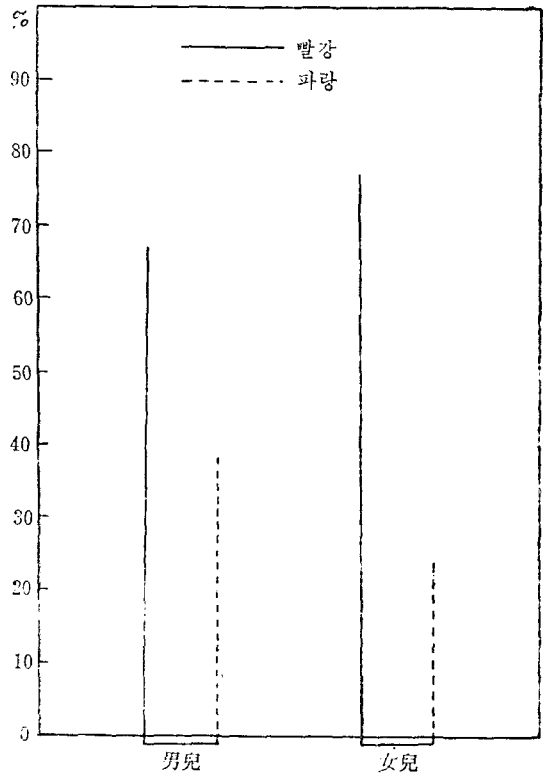


그림 3. 色紙빨강과 파랑의 男女別 嗜好率比

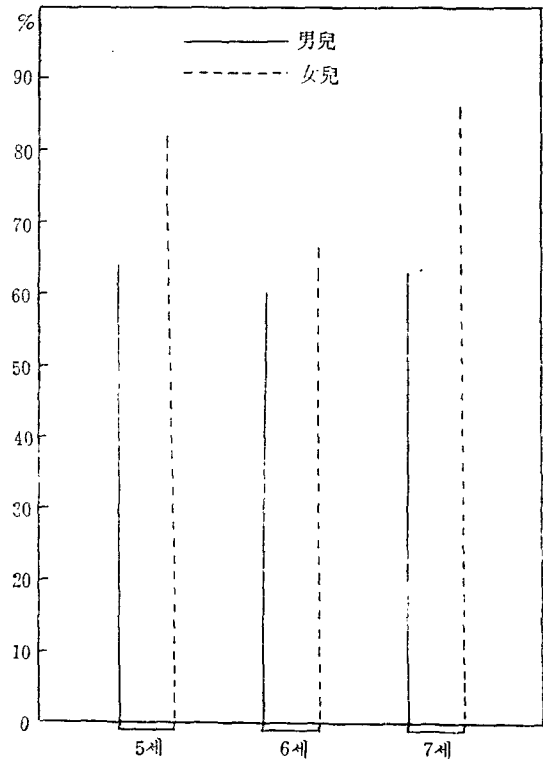


그림 4. 年齡別男女兒빨강색 嗜好率比

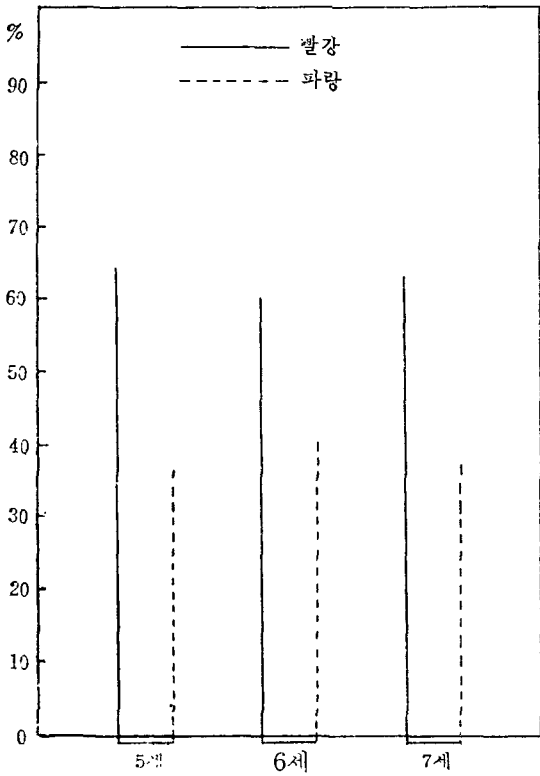


그림 5. 年齡別男兒의 빨강과 파랑의 比

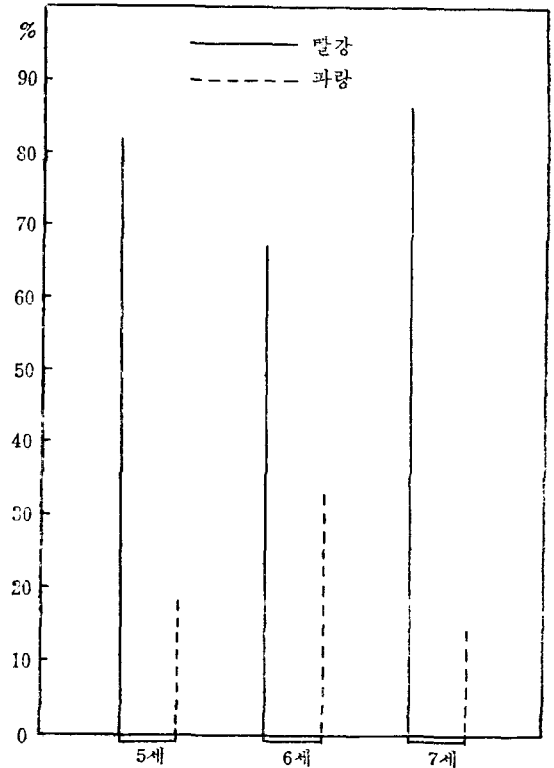
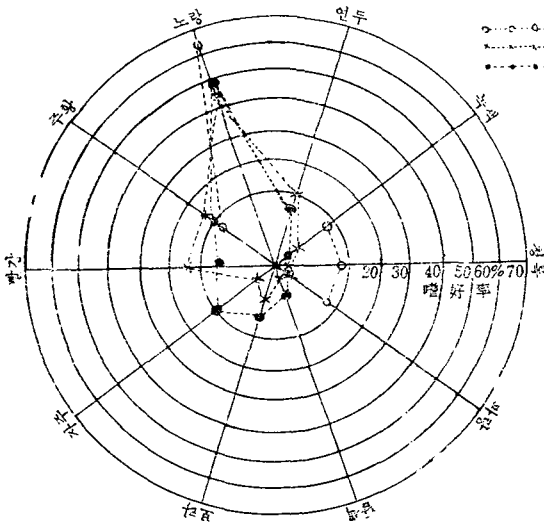
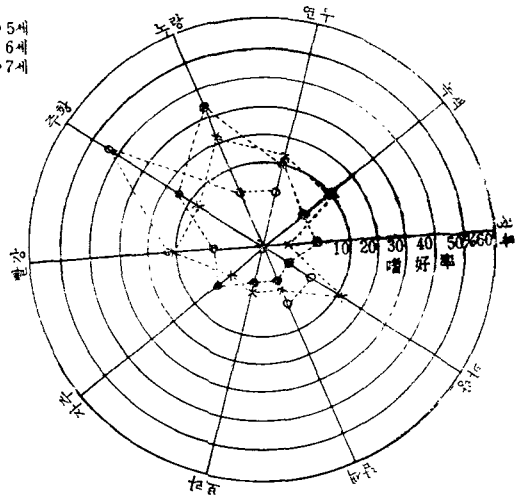


그림 5. 年齡別女兒의 빨강과 파랑의 比



(1) 年齡別女兒嗜好色



(2) 年齡別男兒嗜好色

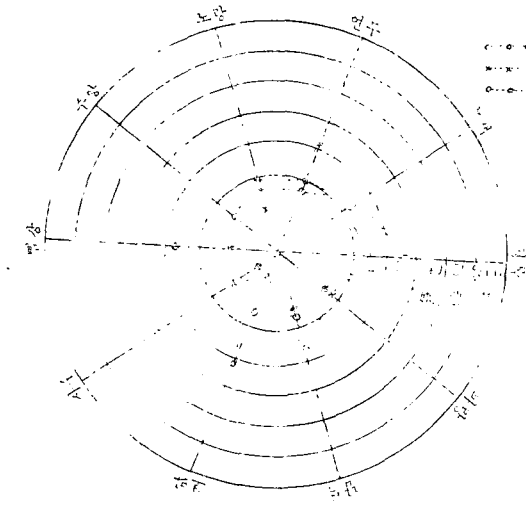
그림 7. 色紙에 따른 嗜好率

서는 5歲 7歲에서 현저하게 좋아하는 것으로 나타났고 6歲에서는 男女兒의 差가 별로 없었다.

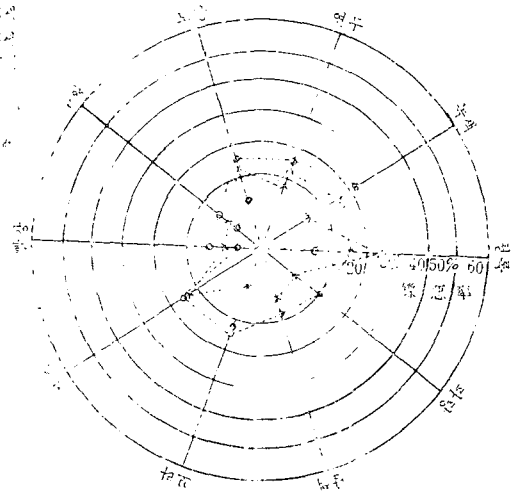
年齡別 男女兒의 파랑색 嗜好傾向은 빨강색 嗜好傾

向을 봄으로서 추정할수 있다.

男兒의 年齡別 빨강색 파랑색의 2色比를 보면 그림 5에서 보는바와 같이 全年齡에 걸쳐 파랑색보다 빨강



(1) 年齡別女兒의 싫어하는 색



(2) 年齡別男兒의 싫어하는 색

그림 8. 色紙에 따른 嫌惡率

색을 좋아하는 것으로 나타났으나 큰차는 없었다.

女兒의 年齡別 빨강 파랑 2色の 比를 보면 그림 6에서 보는바와 같으며 全年齡에 걸쳐 빨강색을 좋아하는 것으로 나타난 것은 男兒의 경우와 같으나 빨강과 파랑의 嗜好差가 너무나 크게 나타났다. 그중에서도 5歲와 7歲에서는 큰차가 있었고 6歲에서는 約 倍의 차가 있었다.

2. 色紙 10色中, 嗜好色과 嫌惡色, 第2回의 色紙 10色 빨강 주황 노랑 연두 녹색 청록 파랑 남색 보라 자주에 對한 意識의인 嗜好調査結果의 그嗜好傾向을 보면 그림 7의 (1)에서 보는바와 같이 女兒에 있어서는 全年齡에 걸쳐 노랑색이 현저한 差로 嗜好率을 나타내고 있어 女兒는 無條件이라 할 수 있으리 만치 노랑색을 좋아한다는 것을 알수 있었다.

男兒의 嗜好率을 보면 그림 7의 (2)에서 보는바와 같이 男兒에 있어서는 嗜好色은 주황색과 노랑색이었다.

한편 色紙 10色에 對한 嫌惡率을 보면 그림 8의 (1)에서 보는바와 같이 女兒에 있어서는 어느 한가지 色에 集中的으로 嫌惡率을 나타낸 것이 아니라 各己年齡別 嫌惡色이 다르고 그와 同時에 그嫌惡率의 差가 크지않게 나타났다.

또한 男兒의 嫌惡率을 보면 그림 8의 (2)에서 보는바와 같이 各年齡層마다 그嫌惡率은 높지 않으나 嫌惡色이 녹색청록색으로 녹색 系統을 싫어하는 것으로 나타났다.

따라서 男女兒 모두 大體로 10色에 고루 散漫하게 分布되어 있어 各色마다 낮은 率을 보이고 있으나 그중에서 嫌惡率을 높게 나타내고 있는 것은 男女兒 모두 녹색, 청록색으로 그 싫어하는 色이 女兒의 보라색만 별도로 하고 同一한 것을 알수 있었다.

日本의 高橋, 和田의 調査에서는 女兒에서는 嗜好色이 빨강색, 男兒에서는 年齡에 따라 빨강색, 파랑색, 노랑색으로 各己 嗜好色이 다르고, 嫌惡色에 있어서는 男女兒 모두 年齡에 關係없이 黃土色(高橋, 和田의 調査에서는 色紙 8色으로 되었고 노랑색 앞에 黃土色이 있음)을 싫어하고 다음으로 싫어하는 色이 男兒는 散漫하고 女兒에 있어서는 파랑색 녹색을 들고 있었다.

本調査와 比較해 볼때 嗜好色에 있어 本調査에서는 女兒에 있어 노랑색系統이 嗜好率이 높은데 비해 高橋, 和田의 경우는 빨강색이 높은 것이 서로 다르고 嫌惡色에 있어서는 本調査에서는 男女兒 모두 녹색 청록색이 嫌惡率이 높았는데 高橋, 和田의 경우도 黃土色, 다음으로 파랑색 녹색을 들고 있어 嫌惡色은 비슷한 傾向인 것을 알수 있었다.

嗜好色에 있어서의 高橋, 和田의 調査에서 빨강색이 嗜好色으로 나타난 것은 그곳에서의 調査對象은 3歲, 4歲, 5歲, 6歲로 되어있어 3歲에서 빨강색이 높았고 年齡이 높아질수록 노랑系統이 嗜好率이 높아져 있는 것으로 보아 本調査에서의 對象은 5歲, 6歲, 7歲로 되어있어서 嗜好色의 差는 年齡의 差에서 비롯된 것으로 생각된다.

○ ○ ○ ○ 좋아하는 幼兒의 싫어하는 色
 × × × × 좋아하는 幼兒의 싫어하는 色
 * * * * 좋아하는 幼兒의 싫어하는 色
 △ △ △ △ 좋아하는 幼兒의 싫어하는 色

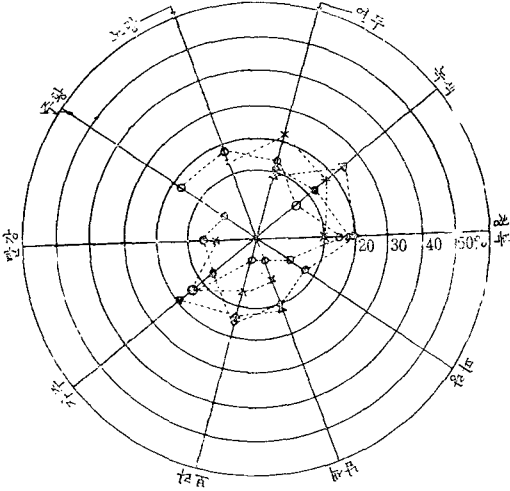


그림 9. 色紙에 따른 嗜好色과 싫은색과의 關連

3. 色紙 10色中的 嗜好色과 嫌惡色과의 關連性

色紙 10色中에서의 嗜好色과 嫌惡色과의 關係에서는 그림 9에서 보는바와 같이 各己 좋아하는 色을 基準으로 하여 싫어하는 色과의 關連性을 알아본 것이다.

그中 嗜好率이 높은 빨강색, 주황색, 노랑색, 파랑색을 嗜好한 兒童의 싫어하는 色과의 關連만을 그림으로 나타낸것이 그림 9이다. 그內容을 보면 다음과 같다.

빨강색을 嗜好한 兒童의 싫어하는 色은 反對色인 주황색과 노랑색系統임을 나타냈으나 그率은 높은 것은 아니었다. 주황색을 嗜好하는 兒童이 싫어하는 色은 연두색과 녹색의 푸른 系統을 가장 싫어하는 色임을 알수 있었다. 다음은 노랑색을 嗜好한 兒童이 싫어하는 色을 살펴보면 보라색의 17%를 例外로 하면 노랑색을 嗜好하는 兒童은 주황색을 嗜好한 兒童이 싫어한 것과 같은 청록색, 녹색, 연두색등의 녹색系統의 色을 싫어 함을 알수 있었다. 끝으로 파랑색을 嗜好한 兒童이 싫어하는 色을 살펴보면 자주색 보라색등 붉은色系統을 싫어하는 것을 알수 있었다.

4. 色紙 10色과 抽象圖形과의 嗜好合致率

色紙 10色에서 골라낸 嗜好色과 抽象圖形에 任意로 색칠한 嗜好色에 對한 合致率을 求해 보았다. 表 1은 色紙 10色에서 골라낸 嗜好色과 抽象圖形에서의 嗜好色의 合致率에 對한 것으로서 年齡別 性別에 따라

表 1. 色紙 10色과 抽象圖形의 嗜好合致率

年齡/性別	色名	빨강	주황	노랑	연두	녹색	청록	파랑	남색	보라	자주
		男	—	—	—	—	—	—	—	—	—
5	女	—	—	14.2*	—	—	—	—	—	—	—
	男	—	11.1	20.0	18.0	30.0	—	9.0	—	—	20.0
6	女	20.0	25.0	15.6*	42.8	—	—	—	—	—	—
	男	—	17.6	23.0*	16.6	28.5	—	—	16.6	—	37.5
7	女	42.8	12.5	10.5*	14.2	—	—	—	33.3	—	—

* 嗜好者數가 年齡別, 性別의 總人員數의 5%를 넘는 色

調査對象數가 다르기 때문에 嗜好者가 年齡別 性別의 總人員數의 5%를 넘는것에 대해서만 檢討하였다. 그結果를 보면 男兒에 있어서는 7歲에서 노랑색에 集中的인 合致率을 나타냈고, 女兒에게 있어서는 약간 색의 差는 있었으나 全年齡에 걸쳐 노랑색의 合致率을 보여 女兒는 모두 노랑색을 嗜好함을 알 수 있었다.

5. 色紙 10色中的 嗜好色과 옷색과의 嗜好合致率

色紙 10色에서 골라낸 嗜好色과 男女兒스타일畫에서 兒童各者가 좋아하는 옷색을 任意로 칠한 嗜好色과의 合致率을 檢討해 보았다. 表 2는 抽象圖形의 경우와 같이 色紙 10色에서 抽出된 嗜好率과 좋아하는 옷색에서의 嗜好率의 合致率을 求한 것으로 抽象圖形과 같이 嗜好者數가 年齡別, 性別 總人員數의 5%를 넘는 色에 限하여 檢討하였다. 그結果 抽象圖形 合致率의 경

表 2. 色紙 10色과 입고싶은 옷색의 嗜好合致率

年齡/性別	色名	빨강	주황	노랑	연두	녹색	청록	파랑	남색	보라	자주
		男	—	—	—	—	—	—	—	—	—
5	女	—	—	14.2*	—	—	—	—	—	—	—
	男	—	11.1	5.0	27.2	20.0	—	18.1	—	16.6	—
6	女	50.0*	37.5	25.0*	—	—	—	—	—	—	—
	男	—	17.6	20.5*	16.6	—	—	25.0	16.6	16.6	12.5
7	女	71.4*	25.0	28.9*	14.2	—	—	—	—	20.0	12.5

* 嗜好者數가 年齡別, 性別의 總人員數의 10%를 넘는 色

* 嗜好者數가 年齡別, 性別의 總人員數의 5%를 넘는 色

우와 비슷하게 男女兒 모두 노랑색을 嗜好하는 傾向은 같았으나 意識의으로 좋아하는 옷색이라는 嗜好選擇에서 男兒에서는 볼수 없는 特殊한 點으로 女兒에게서 빨강색이라는 華麗한 色彩를 衣服上으로 嗜好한다는 女兒의 衣服에 대한 華麗한 欲求를 엿볼수 있는 點이 特色이었다.

6. 色紙 10色, 抽象圖形 옷색의 각 嗜好色간의 合致率

色紙 10色, 抽象圖形 衣服의 各嗜好色의 合致率을 조사해 보았다. 表 3은 色紙 10色, 抽象圖形 및 衣服의 各嗜好色의 合致率을 求한 것이다. 抽象圖形과 좋아하는 옷색에서의 色紙 10色과의 合致率에서는 女兒에게 있어서는 全年齡에 걸쳐 노랑색의 合致率이 大體로 높게 나타나고 있었으나, 色紙 10色과 抽象圖形, 좋아하는 옷색의 3種目을 合친 合致率에서는 女兒各年齡 어느곳에서도 嗜好者數가 總人員數의 5%를 넘는 合致率을 나타내지 못하고 있어 大體로 女兒는 노랑색을 嗜好하나, 衣服色등 對象에 따라 嗜好選擇을 달리하고 있음을 알수 있었다. 빨강색, 주황색, 노랑색에 고루 그 合致率이 散在함으로서 特別히 어느 한색에 合致率의 顯著的한 結果가 나타나지 못한것을 알수 있었다. 한편 男兒에 있어서는 7歲에서 노랑색에만 合致率이 集中的으로 높이 나타나 있는 것을 알수 있었다.

表 3. 色紙10色과 抽象圖形, 입고싶은 옷색의 合致率

年 齡	性	色 名									
		빨강	주황	노랑	연두	녹색	청록	파랑	남색	보라	자주
5	男	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	女	—	—	14.2	—	—	—	—	—	—	—
6	男	—	—	5.0	18.1	—	—	—	—	—	—
	女	20.0	25.0	9.3	—	—	—	—	—	—	—
7	男	—	5.8	15.3*	8.3	—	—	—	—	—	—
	女	42.8	12.5	5.2	—	—	—	—	—	—	—

* 嗜好者數가 年齡別, 性別의 總人員數의 5%를 넘는 色

V. 結 論

服飾에 있어서 重要한 要素中 한 部分을 차지하는 色彩에 대하여 情緒發達에 있어 重要한 時期에 있는 就學前兒童의 色의 嗜好傾向을 把握하고 그 嗜好色과 衣

服色과의 連關性을 찾아 보고자 兒童의 意識의인 嗜好色抽出과 抽象圖形에 있어 無意識的인 嗜好色의 抽出, 또 兒童이 좋아하는 옷색에서의 意識的인 嗜好色의 抽出, 이 3項에 걸쳐서의 嗜好色의 連關性과 그合致率을 檢討해본 結果는 다음과 같다.

1. 빨강색 파랑색의 色紙 2色에 대한 嗜好傾向

- (1) 男女兒 모두 빨강색을 매우 좋아함을 알수 있었다.
- (2) 女兒가 男兒보다 빨강색을 큰차로 더 좋아하였다.
- (3) 파랑색은 男兒가 女兒보다 좋아하였다
- (4) 빨강색에 대한 年齡別 嗜好傾向을 보면 女兒는 5歲 7歲에서 嗜好傾向이 높고 6歲에서는 약간 低下하였다. 男兒는 年齡別 嗜好差가 별로 없었다.

2. 色紙 10色에 대한 嗜好傾向

- (1) 男女兒 모두 노랑색을 顯著하게 좋아함을 알수 있었다.
- (2) 특히 女兒에 있어서는 5歲, 6歲, 7歲 모두 함께 다른 색에 比하여 큰 差로 노랑색을 좋아하였다. 年齡別로 보면 5歲에서 가장 높고, 6歲, 7歲로 年齡이 높아 감에 따라 약간 低下되나 그傾向은 安定勢였다.
- (3) 男兒에 있어서도 6歲, 7歲에서 노랑색이 嗜好色으로 나타났으나 女兒의 경우처럼 현저한 傾向은 아니었다. 5歲에서는 주황색이 嗜好色으로 높은 傾向을 나타내어 주황색도 노랑색과 同一系統으로 보아 男兒에 있어서도 노랑系統이 嗜好色임을 알수 있었다. 年齡別로 볼때 5歲에서는 주황색이었고 6歲, 7歲로 年齡이 높아짐에 따라 노랑색에 對한 嗜好傾向이 上昇하고 있었다.

3. 色紙 10色에 대한 嫌惡傾向

- (1) 嗜好傾向과 같이 어느 한색에 集中的인 傾向을 나타낸 것이 아니고 男女兒 모두 大體로 낮은 狀態에서 10色에 고루 分布現狀을 나타내고 있어 嫌惡傾向은 個性에 따라 散漫함을 알수 있었다.
- (2) 女兒의 嫌惡色은 5歲에서 청록색, 6歲에서 연두색, 7歲에서 보라색이었다.
- (3) 男兒의 嫌惡色은 5歲에서 녹색, 6歲에서 청록색, 7歲에서 보라색, 청록색이었다.
- (4) 낮은 分布狀態에서 抽出된 男女兒의 嫌惡色은 大體로 푸른系統임을 알수 있었고 特記할 것은 男女兒 모두 7歲에서 보라색을 싫어하는 것으로 나타나는데

年齡이 높아짐에 따라 빨강색도 아니고 푸른색도 아닌 중간색인 보라색을 싫어하는 것은 보라색은 男女兒 區別없이 兒童의 嗜好에 맞지 않는色임을 나타내고 있다.

4. 色紙 10色中の 嗜好色과 嫌惡色の 關係

일반적으로 兒童들이 嗜好하는 빨강색, 주황색, 노랑색, 파랑색에 대한 싫어하는 色을 알아본 結果는 다음과 같다.

(1) 빨강색을 嗜好하는 兒童의 싫어하는 色은 주황색, 노랑색, 연두색, 청록색의 順으로 大體로 빨강색에 反對되는 色임을 알 수 있었다.

(2) 주황색을 嗜好하는 兒童의 싫어하는 色을 연두색, 녹색, 노랑색의 順으로 푸른系統을 싫어함을 알 수 있었고 同色系統의 같은色도 싫어함을 알 수 있었다.

(3) 노랑색을 嗜好하는 兒童의 싫어하는 色은 청록색, 보라색, 녹색, 연두색의 順으로 大體로 녹색 系統을 싫어함을 알 수 있었고 아울러 보라색도 싫어하였다.

(4) 파랑색을 嗜好하는 兒童의 싫어하는 色은 녹색, 자주색, 보라색의 順으로 同色系統인 녹색을 除外하고는 大體로 反對色인 자주색과 보라색을 싫어함을 알 수 있었다.

5. 色紙 10色中の 嗜好色과 抽象圖形色과의 合致率

(1) 總合致率은 14.4%로 그다지 높지 않았다.

(2) 女兒에 있어서는 낮은 傾向이기는 하나 全年齡에 걸쳐 노랑색에서 合致率을 나타내었다.

(3) 男兒에 있어서는 7歲에서만 노랑색에 크게 合致率을 나타내었다.

6. 色紙 10色の 嗜好色과 좋아하는 옷색과의 合致率

(1) 總合致率은 17.0%로 약간 높은 편이 었다.

(2) 女兒에 있어서는 6歲, 7歲가 빨강색에서 높은 合致率을 나타내었고 다음 順이 6歲, 7歲的 노랑색의 合

致率이었다.

(3) 男兒에 있어서는 7歲에서만 노랑색에 높은 合致率을 나타내었다.

7. 色紙 10色中の 嗜好色과 抽象圖形色中 좋아하는 옷색의 合致率

(1) 總合致率은 6.5%로 低調하나, 3項目에 걸친 合致率인 만큼 그比重은 크다고 하겠다.

(2) 男兒에 있어서만이 노랑색에 15.3%의 合致率을 나타내었다.

(3) 女兒에 있어서는 6歲에서 노랑색 9.3%의 合致率을 나타 내었다. 年齡別 性別의 總人員數의 5%미만이나 가장 近似한 數에서의 合致率이었다.

〈'81年10月 27日 接受〉

參 考 文 獻

- 김병미, 靑少年의 衣服行態에 關한 研究, 대한가정학회지, 13(3), (1975).
- 이인자, 性格과 衣服「디자인」選好間의 相關關係研究, 대한가정학회지, 14(2), (1976).
- 김민자, 就學前 兒童의 衣服行動, 대한가정학회지, 13(1), (1975).
- 谷田闊次, 石山 彰, 服飾美學, 服飾意匠學, 東京 光生館, (1972).
- 木曾山 かね, 服飾造形の にぬのデザイン, 東京 同文書院 (1974).
- 中田滿雄 七里淺子, 編物の 디자인 色彩 ヌタイトル.
- 山崎勝弘, 服飾美學, 東京 榮田書店, (1970).
- 朴度洋, 實用色彩學, 二友大版社, (1979).
- 尹一柱, 色彩學入門, 民音社, (1977).
- 高橋春子, 和田 惠美子, 幼兒의 色彩嗜好に 關する 研究, 東京 家政學雜誌, 23(3), (1972).