

〈발표〉

高等學校에서의 家政科教育

— 高等學校 家政科 單時授業의 設計 —

徐 英 淑* · 全 貴 演**

경북대학교 사범대학 가정교육과* · 경북대학교 사범대학 부속고등학교**

Lesson Design of Upper Secondary Home Economics Education

Suh, Young Sook* · Jeon, Gwee Yeon**

*Dept. of Home Economics Education, Kyungpook National University.**

*High School attached to the Teachers College Kyungpook National University***

Abstract

The aim of this study is to apply lesson design of high school home economics to model which consists of six steps of instructional procedure among various models for instructional design.

Through thesis, central content of each step was written as follow ;

1) At the step of establishment of terminal instructional objectives, educational objectives and subject objectives of the Ministry of Education was used.

2) At the step of learning task analysis and statement of instructional objectives, terminal instructional objectives was analyzed and specific instructional objectives was extracted.

3) At the step of diagnosis of entering behavior, ability of prior learning and ability of preliminary learning were evaluated, which was used as establishing instructional strategy and doing individual guidance.

4) At the step of determining instructional strategy, instructional strategy should be extracted by considering instructional event which is adequate to content of instruction. Instructional strategy consists of five main factors, those are, activity of introduction of instruction, presentation of content of instruction and information, participation of learner and learning activity, identification of learning result, and subsequent treatment after evaluation.

5) Specific activity at the step of selection and development of instructional media consists of reidentification of instructional objectives, determination of learning type, drawing up instructional media analysis sheet, synthesis of selected media, and explanatory note of selected media. In order to increase efficiency of instruction at the step of determining instructional strategy, this step should be considered simultaneously.

6) The step of try-out and evaluation of instructional design should be efficient when designed instruction was inputted at class after evaluation of each step of instructional design.

At the result of adopting lesson design by using method of systems approach above mentioned, author found several suggestions.

1) Although the step of learning task analysis is very important for instructuinal design, it requires too much specialty for teacher. Therefore, it is desirable for subject matter expert to suggest the step of learning task analysis systematically at each unit.

2) The program for individual guidance after classifying students into groups based on diagnosis result of entering behavior, should be developed.

3) Instructional media which can not be made and used simple on school practice should be improved by the help of expert of education and positive activity of home economics teachers. And by improvement of school environment, there shouldn't be any difficulties in using new instructional media. In this point, school administrator or the Ministry of Education should have thoughtful consideration.

4) Finally, expert of education, subject matter expert and teacher, all makes efforts, which lead to high instruction-learning efficiency.

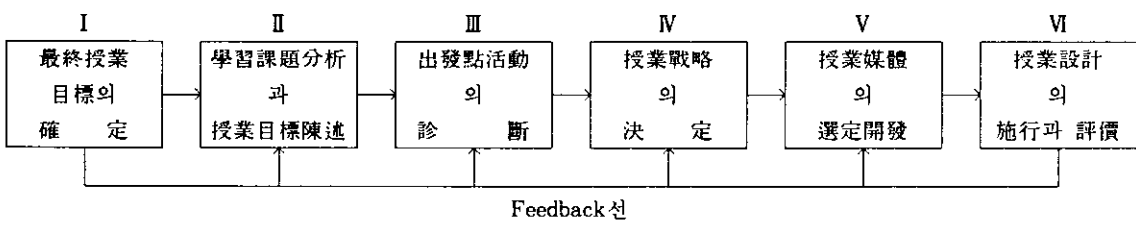
I. 序 論

授業은 事前에 目標을 설정하고, 설정된 目標에 도달하기 위한 다양한 방법과 過程을 수반하며, 目標의 달성여부를 確認하는 評價로 이어지는 일련의 體制를 이룩하고 있다.

따라서 授業의 過程도 目標와 方法과 評價의 活動이 서로 동떨어진 채 무관하게 펼쳐질 것이 아니라, 이들을 포함하여 授業이 시작되어 끝날 때까지

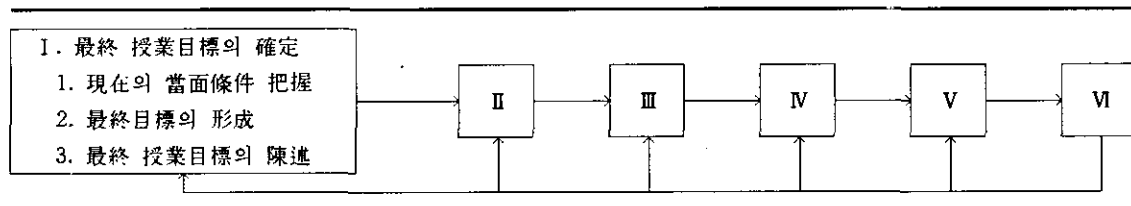
관여하는 모든 要素 또는 變數들이 서로 영향을 주고 받으며 유기적이고 상호 보완적 작용의 관계를 완벽하게 유지하는 하나의 授業體制를 이루고 있다.

授業을 하나의 體制로 보고 體制接近의 技法¹⁾을 활용한 授業設計 模型은 많이 제안되고 있지만²⁾ 여기에서는 다른 模型보다 덜 복잡하면서 여러 授業 模型에서 提示되고 있는 主要 構成要素를 포함하면서도 現場에서 무리없이 이용할 수 있도록 提示한 卞榮啓³⁾의 授業設計 過程을 따르기로 했다. 이것은 <그림 1>에 나타나 있다.



<그림 1> 授業設計의 過程

1) 體制 接近(systems approach)이란 정해진 目標을 成就함에 있어서 各 要素의 活動이 全 體制에 주는 효과와 영향을 감안하면서 問題解決 技法을 활용하는 하나의 過程이다.
 2) 각종 연구에 사용되고 있는 授業節次 模型은 Glaser의 授業節次의 一般模型, Dick의 授業設計 模型, Gerlach와 Ely의 授業設計의 體系的 模型 및 韓國教育開發院의 一般 授業 節次 模型 등이 있다.
 3) 卞榮啓; 授業設計, 서울, 培英社, 1988, p.140.



〈그림 2〉 授業을 設計하기 위한 模型의 첫 段階

이러한 일반적 수업절차모형에 근거하여 실제로 고등학교 가정과 수업설계를 어떻게 하느냐에 강조를 두어 본 연구를 행했다.

II. 本 論

복잡한 授業設計 過程을 간결하게 나타내 주고 있는 體制接近 模型을 사용하여 高等學校 家政科의 授業設計를 하고자 했다. 이 模型의 各 段階를 간략하게 기술한 뒤 이를 家政科의 衣生活 單元에, 單時 授業設計는 衣生活 單元 중 '毛纖維의 性質과 用途'⁴⁾에 適用했다.

이 模型의 展開 方法은 陳渭教⁵⁾가 시도한 것을 이용해 본 것으로 여섯개의 네모로 된 상자가 서로 연결되어 있고 각 상자는 피드백선으로 연결되어 있다. 처음에 모든 상자의 내용을 기입하지 않고 段階別로 設計過程을 설명하면서 매꾸어 나갈 것이고 마지막에 가서 모든 상자가 완성될 것이다.

1. 最終 授業目標의 確定

이 模型의 맨처음 段階에서는 일정한 授業이 일단 끝난 때 나타나기를 기대하는 學生들이 할 줄 알게 되기를 바라는 것이 무엇인가를 決定짓는 일을 하는 段階이다.

必要의 分析과 要求의 査定이라는 전문적인 活動을 통해 현재의 當面條件을 파악한다. 要求란 現在の 狀態와 바람직한 또는 當爲의인 狀態 사이의 隔差이며 要求査定이란 이같은 要求를 分析 確認하는 過程이다. 授業設計와의 관계는 要求査定이 授業設計 過程의 원초적인 始發段階이며 여기에서 教育 목적이 確認되고 必要가 측정되며 각 목적 요구의

優先順位가 確定되는 段階이다. 이러한 과정을 통해 最終目標를 選定하고 最終 授業目標를 진술해야 한다. 最終 授業目標는 한 單元이나 한 學習 課題에서 學習者가 最終的으로 成就하기를 바라는 目標를 의미한다. 흔히 到達點 行動 또는 終着目標(terminal objectives)라고 부르기도 한다.

교사수준에서 授業設計를 진행한다면, 일단 教育的 必要分析에 의해 一般的 教育目標가 이미 설정되어 있고 각 학년 대상의 教科書가 이미 정해져 있는 경우에는 이 段階의 작업은 거의 생략된다.

文敎部가 教育過程에서 提示한 家政科 教育目標는 〈표 1〉과 같다.

〈표 1〉 家政科 教育目標⁶⁾

- 1) 현대 사회에서의 가정의 의미, 인간 발달 및 가족 관계를 이해시켜, 가족 복지와 사회 발전에 기여하게 한다.
- 2) 의식주 및 소비생활에 필요한 지식과 능력을 습득시켜, 일상생활을 창의적으로 영위할 수 있게 한다.
- 3) 가정과와 관련 있는 분야의 직업 세계를 이해시켜, 자신의 진로를 설정할 수 있게 한다.

〈표 1〉의 目標에 이어 衣生活 單元的 目標를 나타내면 〈표 2〉와 같다.

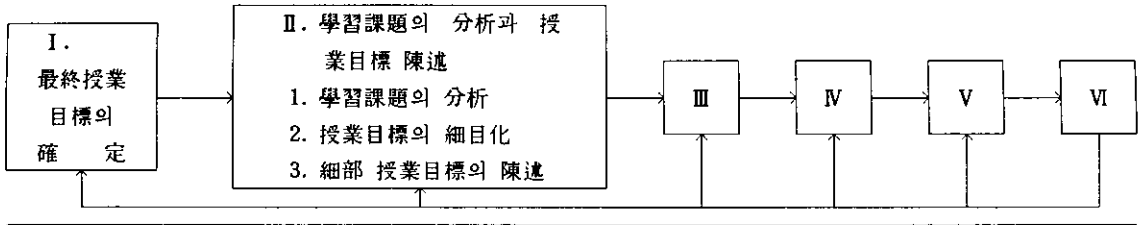
2. 學習課題의 分析과 授業目標의 陳述

最終 授業目標를 確定한 다음에 할 일은 그 目標 成就를 위하여 꼭 學習해야 할 여러가지 중층적인 下位技能을 찾아내는 일, 즉 最終目標를 分析하는

4) 姜信株의 6인, 高等學校 家政, 장왕교재 연구원, 1990.

5) 陳渭教의 6인, 現代 教授原論, 서울, 教育科學社, p.152, 1980.

6) 文敎部, 高等學校 教育過程, 1988, p.240.



〈그림 3〉 授業設計 過程의 두번째 段階

〈표 2〉 衣生活 單元의 目標⁷⁾

1. 의류 재료의 성능을 올바르게 이해시키고 인체 의복 환경과의 관계를 이해시켜 쾌적한 의생활을 할 수 있다.
2. 개성과 용도에 맞는 옷차림법을 익히고 의복 디자인 및 의복구성의 원리를 알게 하여 간단한 의복제작의 기술을 습득함으로써 근면한 생산자로서의 자질을 길러 가정경제에 보탬이 되며 창작의 기쁨을 알도록 한다.
3. 세탁, 표백, 푸새, 다림질 등의 의복 손질과 보관에 대한 지식을 갖추어 의복을 과학적, 능률적으로 관리할 줄 아는 능력을 기르며 목적에 맞는 의류 재료를 과학적이고 경제적으로 선택하고 구입하여 착용하는 소비자로서의 능력을 기른다.

작업이다. 한 單元에서 最終 授業目標이 형성되었다면, 이 最終 授業目標의 성취를 위해서 어떠한 段階 段階의 細部의인 授業目標을 學習者에게 學習 시켜야 할 것인지를 分析하는 學習課題의 分析이 必要하다.

敎科專門家は 敎科書 집필시 最終 到達目標을 설정한 후, 그 目標에 도달토록 하기위해 必要한 知識, 概念, 技能 및 原理등을 位階的으로 分析하여 構成한다.

그러므로 學習課題의 分析은 敎科의 內容에 대해서 전문적인 識見을 가지고 있는 敎科專門家에 의해서 敎科書가 만들어져 있어 段階別로 指導가 가능한 경우에는 敎사수준에서 이 단계의 작업은 생략될 수 있다.

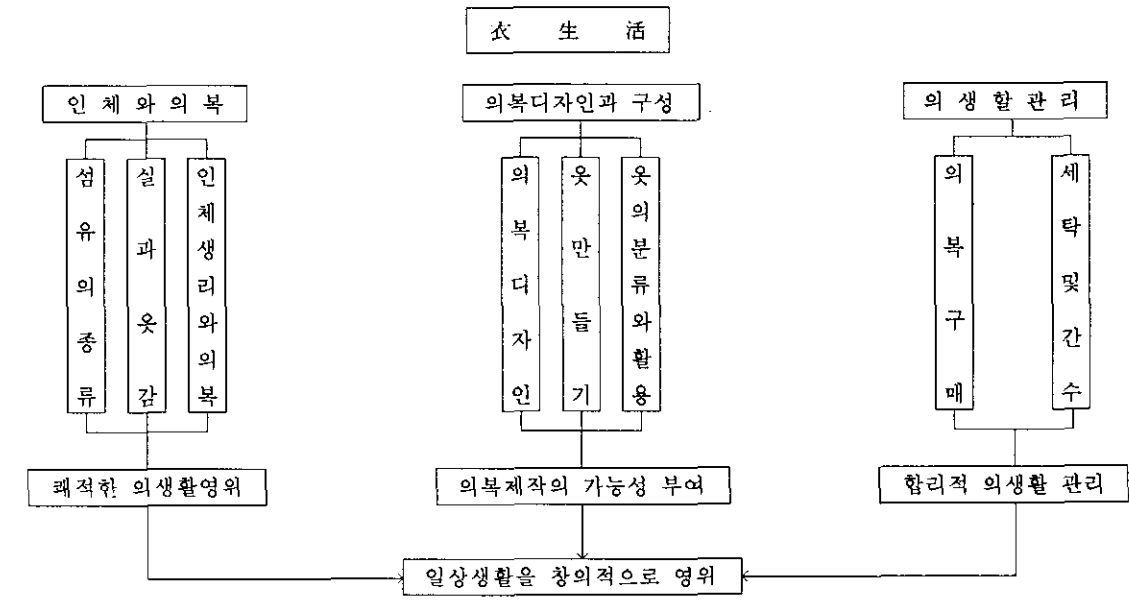
흔히 學習課題를 分析하는 方法으로는 學問的인 內容體系를 分析해내는 方法과 學習해야 할 能力을 分析하는 方法으로 크게 두 가지로 나누어 볼 수 있다. 學問的인 內容體系를 分析한다는 의미는 한 單元에서 學生들이 학습해야 될 것이라고 생각하는 어떤 知識을 事實, 概念, 原理등으로 分析해 내어 그것을 어떤 學問的인 질서속에 체계화시켜 놓는 작업을 말한다. 지금까지 각종 敎師用 指導書에 內容 體系表라고 하여 어떤 圖表形態로 提示해 놓은 것이 대개 이 方法에 속한다.

敎師用 指導書에서 提示된 內容體系標를 (그림 4)에 나타내었다.

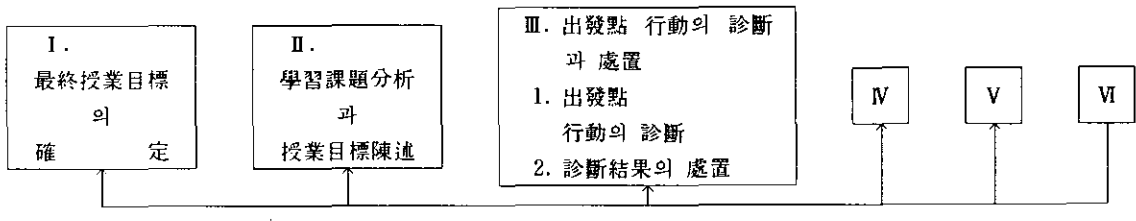
學習課題의 分析에 이어 행해야 할 일은 細部 授業目標의 陳述이다. 每 授業時間의 授業目標를 授業目標, 細部授業目標, 구체적 授業目標 또는 行動 目標라고 부르기도 한다. 이는 單元 授業目標나 最終 授業目標보다 下位 수준의 目標로 아주 구체적이고 명료한 陳述을 요구한다.

한 單元의 最終 授業目標는 대개 敎科課程의 各 敎科別로 提示되어 있는 敎科目標에 근거하여 형성되는데, 이 最終目標나 敎科目標의 陳述은 대개 종합적인 行動을 규정하고 있기 때문에 授業設計를 위해서는 직접적으로 도움을 주지 못하고 있다. 또한 學習課題分析에서 밝혀진 下位 學習課題나 學習 要素는 그 초점을 어느 쪽에 두었느냐에 따라 學習 시켜야 할 內容과 行動이 분명히 된 것도 있고, 어느 경우에는 敎科內容의 下位要素를 分析해 놓은 경우도 있기 때문에, 細部 授業目標가 되려면 그 시간의 수업이 끝난 후에 學習된 結果를 분명히 관

7) 姜信株 외 6인, 高等學校 家政敎師用 指導書, 장왕교재 연구원, 1990, p.159.



〈그림 4〉 衣生活 單元의 內容構成⁸⁾



〈그림 5〉 授業 設計過程의 세번째 段階

찰할 수 있는 行動型으로 陳述되지 않으면 안된다.⁹⁾

〈표 3〉은 衣生活 單元 중 한시간 授業內容으로 選定된 '毛纖維의 性質과 用途'의 細部授業目標이다.

〈표 3〉 '毛纖維의 性質과 用途'의 單時授業目標

1. 양모섬유의 형태상 특징을 설명할 수 있다.
2. 양모섬유의 각종 성질을 열거할 수 있다.
3. 모섬유의 종류에 따라 그 용도를 바르게 판 단지을 수 있다.

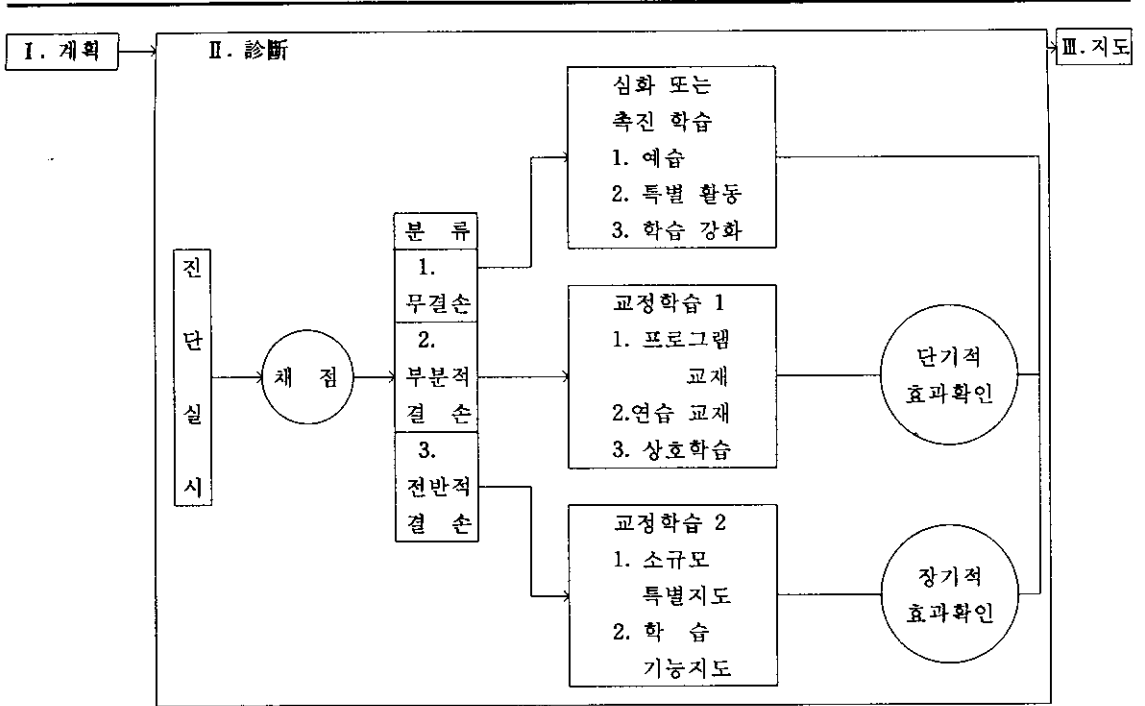
3. 出發點 行動의 診斷과 處置

이 단계는 주어진 單元의 學習課題나 授業目標를 學習하기 위해서 최소한으로 學習者가 갖추고 있어야 할 能力(先修學習能力이나 先修學習要素)을 갖추고 있는지, 그리고 주어진 單元의 授業目標에 대하여 무엇을 이미 學習했는지(事前學習能力)를 파악하고, 出發點 行動의 診斷 結果에 따라 어떠한 處置를 해주어야 하는지에 대해 결정하는 것이다.¹⁰⁾

8) 姜信株의 6인, 高等學校 家政教師用 指導書, 강왕교재 연구원, 1990, p.161.

9) 授業目標의 明細의 陳述에 대해서 여러 사람들의 생각들이 있지만 그 대표적인 것으로는 Tyler, Mager, Kibler, Gagné, Bloom등을 들 수 있고 각각의 長短點이 있다.

10) 陳渭教의 2인, 教育方法: 教育工學-授業의 理論과 實際-서울; 正民社, 1990, pp.263-271.



〈그림 6〉 韓國教育開發院 授業節次의 診斷段階

〈그림 6〉은 韓國教育開發院의 一般授業 節次 模型중 診斷段階의 活動¹¹⁾을 나타낸 것이다. 이 段階의 목적은 어떤 課題의 授業에 들어가지 전에 학생들이 그 課題를 學習할 준비가 되어 있는지를 알아보고 만일 缺損이 발견되면 가능한 矯正指導를 해주는데 있다. 이것은 예견되는 學習의 실패를 事前에 방지하기 위한 것으로서, 이 段階에서는 어떤 課題의 先修 學習要素에 대해 學生들이 어느정도 學習했는가를 診斷해 보고, 學習하지 못한 學生에게는 그 先修 學習 要素에 대한 學習, 즉 矯正學習을 하게 하고, 先修學習을 이미 획득한 學生에게는 先修學習에 도움이 되는 경험을 提供함으로써 深化學習을 하게 된다. 따라서 이 段階는 실제 授業의 일환으로서 교과와 單位 學習 課題別로 그것의 學習以前에 이루어지는 것으로 이 段階의 主要活動은 〈그림 6〉에서 보는 바와 같이 診斷과 矯正 및 深化學習이다.

〈표 4〉와 〈표 5〉는 衣生活 單元의 先修學習能力和 事前學習能力을 診斷해 보기 위한 평가문항 중 單時 授業設計에 必要한 內容만 뽑아 놓은 것이다.

〈표 4〉 先修學習能力 診斷 問題의 例¹²⁾

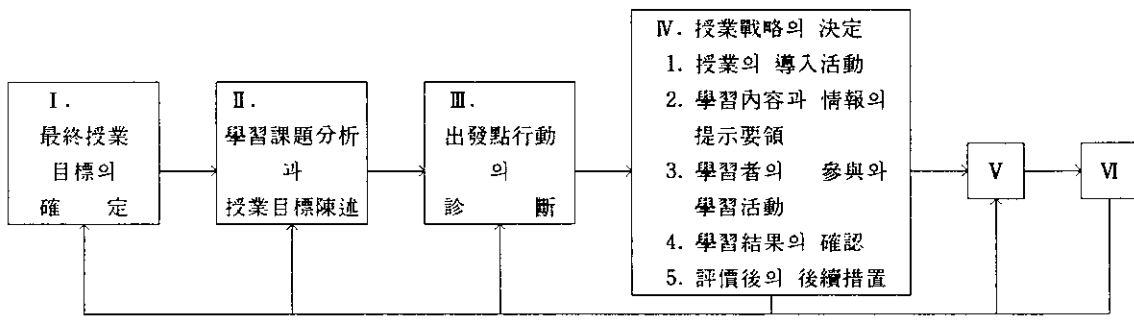
평가문항	정답	관련된 수업 목표 번호
(1) 모섬유의 원료는?	동물의 털	
(2) 다음 중 알칼리에 가장 약한 섬유는? ① 면섬유 ② 마섬유 ③ 모섬유 ④ 폴리에스테르	3	2
(3) 모섬유로 만든 옷감이 아닌 것은? ① 서어지 ② 플란넬 ③ 펠트 ④ 광목	4	3

11) 金榮鎭, 새 授業 개발을 위한 1차 소규모 시험연구, 서울: 韓國教育開發院, 1973.

12) 中學校 1학년 家政教科書, Ⅲ. '청소년기의 의생활'의 小單元 I, '옷감'에서 學習된 內容中 本時에 必要한 先修學習만 평가 문항화한 것임.

〈표 5〉 事前學習能力 診斷 問題의 例¹³⁾

평가문항	정답	관련된 수업목표 번호
(1) 양모섬유가 알칼리, 습기, 압력을 받았을 때 줄어드는 주원인이 되는 것은?	털비늘(스케일)	1
(2) 모직물 옷감이 방적성, 탄력성, 보온성 및 흡수성을 갖는 이유는 모섬유의 어떤 형태상의 특징 때문일까요?	권축	1
(3) 다음 중 모섬유의 성질로 맞지 않는 것은? ① 인장강도가 약하나 신도가 탄성회복율이 커서 내구적이다. ② 합기율이 크고 열전도가 낮아 보온성이 크다. ③ 염소계 표백제에 의해 표백이 잘 된다. ④ 축융성 때문에 가능하면 드라이클리닝하는 것이 안전하다.	3	2
(4) 모섬유가 산에 강한 성질을 이용한 것은? ① 선편라이징 ② 클로리네이션 ③ 탄화법 ④ 합성수지가공	3	2
(5) 모섬유의 종류와 용도가 바르게 연결되지 못한 것은? ① 소모사-고급양복지 ② 방모사-넥타이감 ③ 모헤어-실내장식용 ④ 캐시미어-코우트감	2	3



〈그림 7〉 授業設計 過程의 네번째 段階

13) 事前學習能力을 평가하기 위한 道具는 單時 授業이 끝난 후 실시하는 形成評價 문항이나 總括評價 문항을 이용하기도 함.

4. 授業戰略의 決定

授業戰略을 樹立한다는 것은 學習者에게 소정의 授業目標을 성공적으로 달성시킬 수 있는 教授 學習의 節次를 계획하는 것을 뜻한다. 授業戰略을 수립하는 活動은 授業時間에 提示될 내용 뿐만 아니라 授業을 시작해서 끝날때까지, 어떠한 活動이 어떠한 순서와 요령에 따라서 이루어져야 하는지를 구체적으로 계획하는 것이다. 즉 교사들이 遂行하는 授業에서 볼 수 있듯이 導入段階에서는 무엇을 어떻게 하고, 展開段階에서는 무슨 내용을 어떠한 방법으로 설명하고, 整理段階에서는 무엇을 어떻게 해야 하는지를 고려하는 것이다.

이같은 授業戰略은 授業의 導入活動, 學習內容 情報의 提示, 學習者의 參與와 學習活動, 學習結果의 確認, 評價後의 後續措置 등 다섯 개의 主要要素로 構成된다. 授業의 導入은 널리 쓰고 있는 導入段階와 유사한 말로써, 이때 교사가 할 일은 學習者와 注意를 捕捉하면서 學習目標을 提示하여 學習者의 動機를 誘發시켜야 한다.

視聽覺 資料를 보여준다거나 學習內容과 관계있는 逸話등을 들려주며 학습자가 흥미를 갖도록 하고 學習者에게 目標을 명확히 提示하여 目標成就를 위한 動機가 생기게끔 해야 한다. 目標을 提示하여 알리는 方法은 ① 수업자의 구두 설명으로 授業目標提示, ② 칠판에 판서를 통한 提示, ③ 유인물로 된 평가문항의 見本提示, ④ 완성된 模範作品의 提示, ⑤ 授業者가 숙달된 學生을 통한 示範行動의 提示, ⑥ 授業目標을 疑問文으로 바꾸어 質問을 하는 方法등이 있으며 學習內容과 學生水準에 맞추어 선택한다.¹⁴⁾

또한 導入段階에 포함시켜야 할 일은 學習者들이 過去에 學習한 것을 회상시켜 주는 일이다. 즉, 이번 시간에 學習한 問題나 授業目標과 직접적으로 관계가 있는 過去學習의 경험을 想起 혹은 再生시켜 줌으로써 學習했던 知識이나 方法을 본 學習을 위해 學習者가 適用 내지 應用할 수 있도록 해 주는 일이다. 이러한 戰略은 옛날에 學習한 것과 本時에 學習할 것 사이에 接점다리를 놓아주게 되는 것이다.

授業戰略의 두번째 주요 要素는 學習內容을 어떠

한 순서로 學生들에게 提示할 것이냐이다. 一般적으로 學習要素들은 서로가 先修學習能力의 관계가 지나는 경우, 보다 쉽고 단순한 것부터 먼저 가르치고 그 다음에 그 學習을 토대로 할 수 있는 조금 복잡하고 어려운 學習課題를 學習하도록 그 順序나 系列을 정하여야 한다. 學習內容의 順序를 정한 다음에는 주어진 授業目標의 달성을 위해, 學習者의 水準에 맞추어 한 시간에 가르칠 內容의 크기를 적절하게 정한다. 또 學習內容의 提示를 위해 고려해야 할 사항은 授業單位에서 다루는 여러 概念의 습득을 돕기 위한 例의 類型과 數갯을 정하는 일이다.

要約하면, 授業內容이나 情報의 提示를 위한 戰略을 고려할 때는 꼭 제시해야 할 內容을 정선하고, 그 順序나 系列을 정하고, 그리고 學習內容의 습득에 必要한 적절한 例를 選定하여 계획을 樹立해야 한다.

授業戰略의 세번째 要素는 學習者의 參與와 學習行動이다. 授業者는 授業의 全過程에서 學習者들이 교사, 다른 學習者 혹은 提供된 學習資料들과 보다 많은 회수의 相互作用이 일어나도록 해야 한다. 學習者들이 學習動機를 적절한 수준으로 유지시키며, 學習者들의 學習活動에 能動的으로 參與하도록 해야 한다. 이를 위한 구체적으로 方法은 ① 수시로 學習者들에게 質問을 하며 ② 學習者들의 대답이나 발표등에 칭찬과 격려를 많이 하며, ③ 한 시간의 授業活動을 변화있게 실시하며 ④ 學習者들이 學習한 것을 바로 練習, 應用, 適用해 볼 수 있는 기회를 提供하고 ⑤ 실행한 結果에 대하여 즉각적으로 피드백을 提供하는 것이 좋다.

네번째 要素는 學習者의 學習結果를 評價하는 일이다. 이 평가의 커다란 두 가지 目的은 學習者들이 주어진 授業目標에 얼마나 도달했는지를 알아보는 것과, 또 授業者 자신이 자기의 授業이 얼마나 효율적이었는지를 알아보는 데 있다. 따라서 教授-學生의 過程에서 授業者는 學習者가 學習해 나가는 過程이 제대로 바르게 되어가고 있는지를 確認할 必要가 있다. 그리고 교사 자신의 授業을 反省하고 어디에 문제점이 있는지를 밝혀내어 다음 시간의 授業을 조정하기 위해 평가가 반드시 행해져야 하므로 形成評價에 着점을 둔 평가가 계획되

14) 下榮啓, p.44.

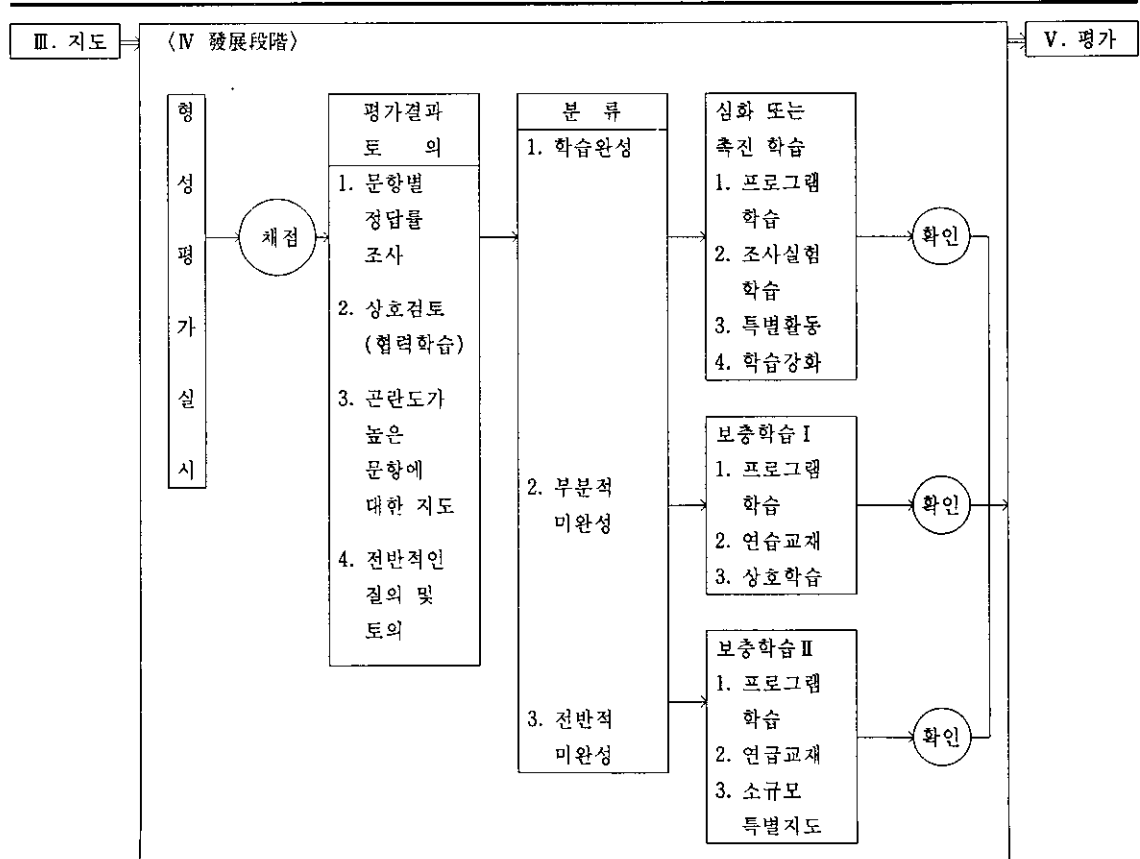
어야 한다.

學習結果의 確認을 위한 평가가 이루어진 다음에 해야 할 일은 授業目標에 대한 學習者의 成就度에 대한 後續措置를 고려해야 한다. 예를 들어, 기준점에 도달하지 못한 學生에게는 矯正 또는 補充學習의 기회를 마련해 주고, 높은 成就를 보인 學生에게는 학생들이 공부할 모종의 深化프로그램등을 提供하는 것이다. 形成評價의 경우나, 總括評價의 경우이나 이 後續措置는 반드시 고려되어야 한다. 그러므로 授業者는 학급이나 學校의 상황을 고려하여 이 後續措置를 어떻게 할 것인가에 관한 계획을 授業戰略속에 포함시켜야 한다.

〈그림 8〉은 韓國教育開發院의 一般授業 節次 模型 중 發展段階의 것으로 學習結果의 確認 評價와 그 後續措置를 나타낸 것이다. 授業에서 發展段階는 그 핵심을 學習 未完成 學生에 대한 學習促進과

學習 完成 學生에 대한 學習 深化에 두고 있다. 다시 말해서 發展段階는 授業을 통해 도달하려는 目標을 어느 정도 달성했는가, 또 학생들이 그 目標의 學習에 곤란을 겪고 있다면 그것이 무엇인가를 밝혀내고 이에 따른 적절한 조치를 취함으로써 授業의 효과를 높이는 段階이다. 따라서 이 段階에서 이루어지는 主要 活動은 學生들이 도달해야 할 目標에 관한 學習의 정도를 파악하고 그 結果에 따라 措置를 취하는 일, 즉 學習 促進 및 學習 深化이다.

授業戰略을 樹立하는 活動을 상세히 나타내고 있는 것이 現場에서 교사가 작성하여 활용하는 教授-學生指導案이다. 授業者는 單時 授業을 위한 教授-學習指導案을 잘 때 學生들에게 마련해 줄 적절한 授業事象(instructional events)을 고려해야 한다. Gangé는 單時 授業에 활용할 授業事象을 ① 注意捕捉 ② 目標 通知 ③ 先行學習 想起 刺戟



〈그림 8〉 韓國 教育 開發院 授業節次의 發展段階

④ 刺戟의 資料 提示 ⑤ 學習指導의 提供 ⑥ 成就 遂行의 誘發 ⑦ 피드백의 提供 ⑧ 成就 行動과 그 遂行의 評價 査定 ⑨ 把持와 轉移의 深化로 提示했다.¹⁵⁾ 모든 單時 授業이 아홉 가지 授業事象 모두를

요구하는 것은 아니며 學習者의 特性에 따라, 學習 類型에 따라 달라질 수 있다.

〈표 6〉은 衣生活 單元 중 ‘羊毛의 性質과 用途’ 學習課題의 單時 教授-學習指導案의 한 例이다.

〈표 6〉 Ⅲ. 의생활 단원중 ‘양모의 성질과 용도’ 학습과제의 단시 교수-학습지도안의 예

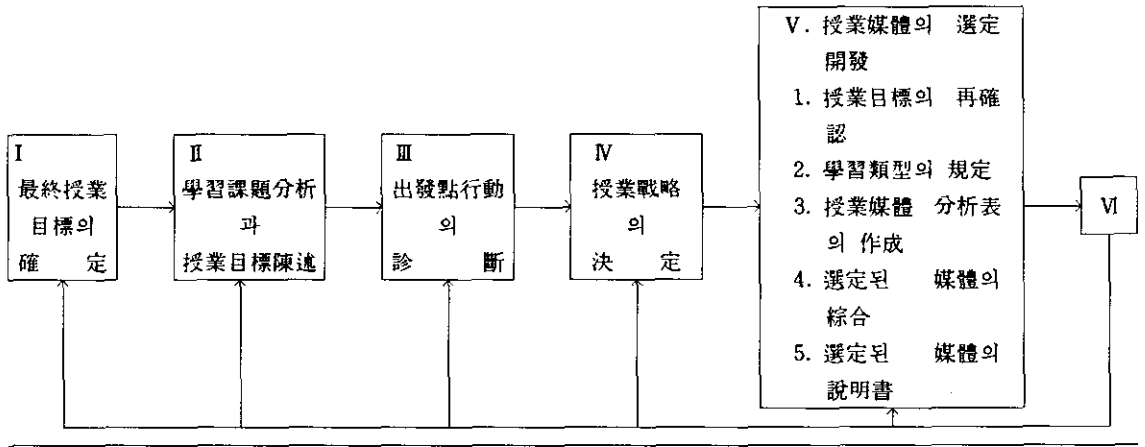
가정과 본시 교수-학습 지도안							
대상	1학년 7반	학생수	여 54명	일시	1990. 9.	교시	장소 1학년 7반 교실
본시주제단원	Ⅲ. 의생활 1. 인체와 의복 1. 섬유 종류 3. 각종 섬유의 종류와 용도 (4) 양모						
본시의 수업목표	1. 양모섬유의 형태상 특징을 설명할 수 있다. 2. 양모섬유의 각종 성질을 열거할 수 있다. 3. 모섬유의 종류에 따라 그 용도를 바르게 관련지을 수 있다.						
수업 단계	수업사상	시간 배당	교수-학습 활동		수업 매체	도달점	
			교사	학생			
수업과제	1. 주의 포착	5분	<ul style="list-style-type: none"> 피복생활이 인간의 독특한 문화영역을 확신하고 원료섬유, 실, 옷감에 대해 알아야 할 필요성을 강조한다. 	<ul style="list-style-type: none"> 전체학생은 질문에 대답한다 	슬라이드	<ul style="list-style-type: none"> 주의를 집중하고 수업받을 준비를 갖춘다 	
	2. 수업목표의 명시 통보		<ul style="list-style-type: none"> 학습목표를 제시한다. 1. 양모섬유의 형태상 특징을 설명할 수 있다. 2. 양모섬유의 각종 성질을 열거할 수 있다. 3. 모섬유의 종류에 따라 그 용도를 바르게 관련지을 수 있다. 	<ul style="list-style-type: none"> 학습목표를 확인한다 	패도	<ul style="list-style-type: none"> 명확한 학습 목표를 가지고 본시에 임한다 	
	3. 선행 학습 재생의 자극		<ul style="list-style-type: none"> 본시와 관련된 선행 학습을 질문하여 상기시킨다 1. 천연섬유 중 알칼리에 약한 섬유는? 2. 양모나 양피가 의류재료로 사용되기 시작한 때는? 	<ul style="list-style-type: none"> (견, 모) (신석기 시대) 		<ul style="list-style-type: none"> 본시와 관련된 학습내용을 상기하여 자신의 학습 정도를 판단 심화한다 	

15) 陳渭教의 6인, 授業設計의 原理와 技法, -Leslie J. Briggs and Walter W. Wager의 Handbook of Procedures for the Design of Instruction (2nd edition) - 서울, 文音社, 1989, pp.194-196.

수업 단계	수업사상	시간 배당	교 수-학 습 활 동		수업 매체	도달점
			교 사	학 생		
수업	4. 자극재료의 제시	2분	<ul style="list-style-type: none"> • 본시에서 다룬 양모섬유를 제시하여 관찰토록 유도한다 	<ul style="list-style-type: none"> • 양모섬유를 외견으로 관찰한다 	양모섬유의 실물	<ul style="list-style-type: none"> • 양모의 주요 생산국을 알게 된다 • 호주산 메리노 양모에 대하여 알게 된다
			<ul style="list-style-type: none"> • 우리나라에서 수입하고 있는 천연섬유를 질문한다 • 양모의 주요생산지를 설명한다 	<ul style="list-style-type: none"> • 피지명학생은 대답한다 • 설명을 듣는다 		
		<ul style="list-style-type: none"> • 모섬유의 품질기준을 설명하고 그 조건을 만족시켜 주는 품종을 소개한다 (가) 품종 : 길고 가늘며 권축이 많은 것 (호 주 산 메 리 노 종) 	<ul style="list-style-type: none"> • 슬라이드를 보고 확인하면서 정리한다 	슬라이드		
과	(나) 성분	3분	<ul style="list-style-type: none"> • 모섬유의 성분을 설명한다 (나) 성분 : 케라틴이라는 단백질 		<ul style="list-style-type: none"> • 설명을 듣고 정리한다 	슬라이드
		2분	<ul style="list-style-type: none"> • 성분상 해충의 피해를 받기 쉬운 점과 방충제 사용을 설명한다 	<ul style="list-style-type: none"> • 설명을 들으면서 정리한다 	슬라이드	
정	(다) 형태	2분	<ul style="list-style-type: none"> • 양모섬유의 단면과 측면의 모습을 설명한다 • 스케일이 양모의 성질에 주는 영향을 설명한다 • 축융을 이용한 직물예로 든다 • 축융방지 가공법과 가공이 섬유에 미치는 영향을 설명한다 	<ul style="list-style-type: none"> • 슬라이드를 보고 확인하면서 설명을 듣는다 • 설명을 들으면서 정리한다 		슬라이드
			<ul style="list-style-type: none"> • 축융을 이용한 직물예로 든다 • 축융방지 가공법과 가공이 섬유에 미치는 영향을 설명한다 	<ul style="list-style-type: none"> • 설명을 들으면서 정리한다 	슬라이드	

수업 단계	수업사상	시간 배당	교 수-학 습 활 동		수업 매체	도달점
			교 사	학 생		
수 전			한다. (라) 성질 ㄱ. 인장강동약, 신도 큼 탄성회복률큼=내 구적	• 설명을 들으면서 정리 한다		회복율에 대 하여 알게 된다
업	나. 흡습성		• 흡습성이 큰 섬유가 가지는 특성을 질문한 다 • 흡습성을 측정하는 방 법과 결과를 측정한다 • 습윤시 모섬유의 강도 와 신도변화에 대해 설명한다 • 모섬유를 물세탁했을 시 유의점을 질문한다 • 모섬유의 흡습열에 대 해 설명하고 정리한 다. 나. 표준수분열 : 16% 습윤시 강도 저하 신도증가 흡습열 발생	• 지명된 학생은 발표한 다 • 섬유별로 차이점을 건 한다 • 지명된 학생은 발표한 다 • 자신의 경험을 상기해 본다 • 설명을 들으면서 정리 한다	슬라 이드	• 모섬유의 흡 습성과 흡습 열에 대해 알게 된다
	다. 보온성		• 보온성과 관계있는 성 질을 설명한다 • 열전도도를 실험하는 방법과 결과를 설명한 다 • 함기량이 보온성에 미 치는 영향을 설명한다 ㄷ. 열전도도 낮고 함 기율이 큼=보온성	• 실험방법과 섬유별 차 이점을 확인한다 • 설명을 들으면서 정리 한다	슬라 이드	• 모섬유의 보 온성에 대해 알게 된다
과	5. 학습안 내 및 지도계 속		• 영모의 산, 알칼리에 대한 성질을 질문한다 • 물세탁시 선택해야 할 세제를 질문한다 • 면, 모교직물에서 모 회수 방법을 질문한다 • 탄화법의 간단한 원리 를 이용하여 실험한다	• 지명된 학생은 발표한 다 • 지명된 학생은 발표한 다 • 지명된 학생은 발표한 다 • 실험을 관찰한다	슬라 이드	• 모섬유의 산 알칼리에 대 한 성질을 알게 된다
	ㄷ. 산알칼리				황산, 알콜	
정 개						

수업 단계	수업사상	시간 배당	교 수-학 습 활 동		수업 매체	도달점
			교 사	학 생		
수 전	□. 표백제 (마) 모섬유의 종류 ㉠. 양모섬유	22분	㉠. 산에 강하고 알칼리에 약함→중성세제, 탄화법 • 염소계 표백제에 의한 실험결과를 보여준다 • 환색 모직물을 표백할 때 사용할 수 있는 표백제를 질문한다 □. 염소계 표백제에 황변→환원 표백제	• 실험결과를 확인하고 사용할 수 있는 표백제를 생각한다 • 지명된 학생은 발표한다	램프, 면,모 섬유. 염소 계 표 백제, 모섬 유.	• 모섬유의 표 백제에 의한 변화정도를 알게 된다
업			• 양모섬유를 길이에 따라 분류한 것의 명칭을 질문한다 • 소모사와 방모사의 차이점을 설명한다 • 소모사직물과 방모사직물을 예로 들고 용도를 설명한다 ㉠. 양모섬유 소모사 : 서지, 모슬린, 개버딘 방모사 : 플란넬, 멜턴, 담요	• 지명된 학생은 발표한다 • 섬유의 차이점을 확인하면서 설명을 듣는다 • 설명을 들으면서 정리한다		
과	• 재생모섬유 ㉠. 헤어섬유	6분	• 재생모 섬유에 대해 설명한다 • 재생모의 종류에 대해 설명한다 • 양모이외의 모를 무엇이라 하는지 질문한다 • 헤어섬유의 종류와 용도를 설명한다 ㉠. 헤어섬유 모 헤어 : 고급복지, 실내장식 낙타모, 캐시미어 : 코트감, 모포	• 설명을 들으면서 재생의 필요성과 용도를 생각해 본다 • 지명된 학생은 발표한다 • 설명을 들으면서 내용의 요점을 정리한다		• 재생모섬유 의 종류를 안다
정 개						• 헤어섬유의 종류와 용도 를 알게 된 다



〈그림 9〉 授業設計 過程의 다섯번째 段階

〈표 7〉 授業媒體 選定開發의 各 段階

段階 1 : 授業目標의 再確認	←→ 학습자는 양모섬유의 형태상 특징을 설명할 수 있다.
段階 2 : 授業目標의 學習類型 規定	←→ 양모섬유의 형태상 특징을 설명할 수 있다. : 原理學習
段階 3 : 授業媒體 分析表의 作成	←→ [표 8]에 授業目標 하나에 관한 授業媒體分析表를 나타내었다
段階 4 : 選定된 媒體의 綜合	←→ '衣生活' 單元 전체의 授業目標를 成就시키기 위해서 必要로 하는 授業媒體를 종합하여 나타낸다. 每時間의 것을 綜合하여 單元別로 정리한다
段階 5 : 選定된 媒體의 製作說明書	←→ 最終的으로 選定된 授業媒體 각각에다 說明書를 붙여야 하는데 [표 8]의 學習案内 및 指導에서 最終的으로 選定된 슬라이드 內容을 [그림 10]에 나타내었다.

授業媒體의 選定 開發에는 다섯段階의 節次¹⁷⁾를 거치게 되는데 그 實例를 〈표 7〉에 나타내었다.

6. 授業設計의 試行과 評價

지금까지 授業設計의 過程에 따라 최소한 한 시간의 授業設計를 살펴 보았다. 이와같이 開發된 授業設計나 授業資料는 評價過程을 거쳐 修正, 補完 또는 試行하게 된다. 一般的으로 새로이 개발된 授業設計에 따라 授業한 후 學生에게 나타나는 學業成就에 의한 評價를 하게 되나 이 방법은 學業成就

가 낮게 나타났을 때는 問題가 심각하게 되므로 授業設計가 완성된 후에 평가하기 보다는 授業設計의 段階, 段階마다 평가를 하고 問題가 발생되면 그때마다 修正하는 것이 더욱 바람직하다.

每時間의 授業改善을 위해서는 授業觀察法, 評定尺度法, 質問紙法, 授業者의 自己 評價法등 다양하나 現場에서는 '授業研究'를 통하여 자신의 수업을 동료교사에게 공개하여 授業改善의 資料를 얻음과 동시에 자기반성의 기회로 삼는 것이 좋다. 그리고 수업을 참관하여 授業改善 資料를 만들 때 細部 項

17) 下榮啓, p.293.

〈표 8〉 授業目標 ‘양모의 형태상 특징을 설명할 수 있다’에 관한 授業媒體 分析表

授業事象	학습자극의 종류	가능한 매체	최종적 매체	선 정 근 거
동기유발	구두언어, 시각자료	교사, 학생, 슬라이드 그림	슬라이드	사진은 너무 작아 전체학생에게 고루 보이기 힘들므로 슬라이드로 호주의 메리노종을 보여주어 동기를 유발시키는 것이 좋다
수업목표의 명시통보	구두언어, 시각자료	교사, 학생, 패도, 교과서	교사, 패도	패도에 적은 본시목표를 제시하고 목표의 요점을 설명하는 것이 좋다
자극자료의 제시	구두언어, 실물	교사, 슬라이드, 실물	교사, 실물	실물인 모섬유를 외견으로 관찰할 수 있다
학습안내 및 지도	시각자료	슬라이드, 사진, 인쇄물	슬라이드*	전체학급 학생을 대상으로 할 때 효율적이다 내용을 천연색으로 제시하여 학습자들이 흥미를 가지고 관찰할 수 있다
성취수행 유발	구두언어, 인쇄물	교사, 학생, 평가문제	평가문제	평가문제를 이용해서 개별적으로 성취수행을 하도록 하면 본시에 대한 성취정도를 확인할 수 있다
오류수정 및 피드백제공	구두언어, 시각자료	교사, 학생, 평가문제, 슬라이드	평가문제, 교사	학습활동 초기단계에 제시된 목표에 비추어 자기학급결과를 평가문제지의 오답처리로 평가토록 교사가 유도하면서 풀어주는 것이 좋다
과지 및 전이	구두언어, 시각자료	교사, 패도, 슬라이드	패도, 교사	섬유의 형태상 인조섬유의 방식에 어떻게 이용되는지를 패도를 통해 설명하는 것이 좋다

* 段階 5에서 예시할 것임.

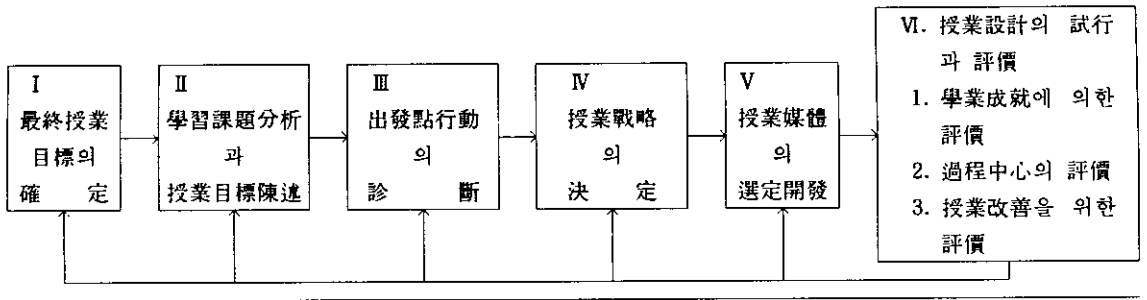


〈그림 10〉 羊毛纖維의 斷面과 側面形態에 관한 슬라이드 內容

다음에 나누어 철저히 分析評價하는 것이 좋으므로
요목별 평가표를 만들어 기록 활용하는 것이 좋을
것 같다.

다음에 提示하는 것은 授業改善을 위한 評價資料
로 慶北大學校 師範大學 附屬高等學校에서 활용하

는 것이다. 學校現場에서 자신의 授業에 대한 평가
뿐 아니라, 他教師의 授業을 참관할 때 기준으로
삼고 평가하는데 도움이 되리라 하여 〈표 9〉에 提
示한다.



(그림 11) 授業設計 過程의 마지막 段階

Ⅲ. 要約 및 提言

교사는 授業을 계획하면서 여러가지 活動을 구상한다. 授業目標가 무엇인지를 밝히고, 그 밝혀진 授業目標를 學習者에게 成就시키기 위하여 어떠한 學習資料를 사용하며, 어떠한 教授-學習活動을 展開할 것인가를 구상하는 일들이 포함된다.

授業設計를 위해서 사용되는 여러가지 模型이 있지만 授業節次의 段階를 여섯 段階로 나눈 模型에 따라 高等學校 家政科 單時授業의 設計에 실제로 適用해 보고자 했다. 6段階 중 '最終 授業目標의 確定'에서는 文教部令의 教育目標와 教科目標를 그대로 이용했으며, 教師用 指導書에 提示된 單元의 目標를 인용했다. '學習課題 分析'의 段階는 授業設計를 위해 대단히 중요한 活動이나, 教科專門家가 아닌 教師가 하기에는 專門性이 너무나 요구되며 學習課題의 分析 結果 位階的으로 教科書가 집필되어야 한다고 가정해보면, 教師用 指針書에 每 單元마다 제시해 줄이 바람직하다. 그러나 모든 家政科 教師用 指針書에는 '單元의 內容 構成'으로 內容을 간단하게 圖表로 提示함으로써 교사가 細部目標의 추출에 이용하기에는 부적절하다.

교사는 교사수준의 본격적인 活動인 細部目標의 陳述에서 '出發點 行動의 診斷' '授業戰略의 決定'으로 한 段階씩 나아가게 된다. 出發點 行動의 診斷에서는 先修 學習能力과 事前學習能力 모두를 평가하여, 授業戰略을 세우는데, 또한 個別指導를 하는데 활용해야 한다. '授業戰略의 決定' 段階에서는 授業內容에 적절한 授業事象을 고려하여 授業戰略을 짜야 할 것이다. 이때 授業媒體의 選定도 함께 이루어져야 한다. 現場에서 간단하게 제작 사용할 수

없는 資料는 教育專門家의 도움과 家政科 教師들의 적극적인 活動으로 授業媒體의 開發에 박차를 가해야 하겠으며, 學校環境의 改善으로 새로운 授業媒體 活用に 어려움이 없도록 학교 행정가나 당국의 배려가 있어야겠다. 마지막의 授業設計의 試行과 評價段階에서는 最終 授業目標의 確定, 學習課題 分析과 授業目標 陳述, 出發點 行動의 診斷, 單元 授業展開 및 單時別 授業展開와 授業媒體의 選定開發의 各 段階別로 評價가 이루어지는 것이 授業設計와 授業資料가 다 완성된 후 학급에의 투입을 통한 評價보다 바람직하다.

지금까지 高等學校 家政科 授業設計에 대하여 살펴보았다. 教育專門家와 教科專門家, 教師가 모두 공동노력하여 學校 現場에서 효율적인 教授-學習 效果가 이루어 지도록 해야겠다.

參 考 文 獻

- 姜信株의 6인, 高等學校 家政, 장왕교재 연구원, 1990.
- 姜信株의 6인, 高等學校 家政教師用 指導書, 장왕교재 연구원, 1990.
- 金榮鎬, 새 授業 개발을 위한 1차 소규모 시험연구, 서울, 韓國教育開發院, 1973.
- 下榮啓, 授業設計, 서울, 培英社, 1988.
- 文教部, 高等學校 教育過程, 1988.
- 陳渭敎의 2인, 教育方法; 教育 工學-授業의 理論과 實際-서울, 正民社, 1990.
- 陳渭敎의 6인, 授業設計의 原理와 技法, -Leslie J. Briggs and Walter W. Wager의 Handbook of Procedures for the Design of Instruction (2nd edition)-서울, 文音社, 1989.

〈표 9〉 授業評價 項目 및 內容

구분	항 목	관 점	평 가 란
학 습 지 도 안 전	<ul style="list-style-type: none"> • 수업목표 • 수업단계 • 수업형태 • 지도계획 • 평가계획 	<p>수업목표가 분명하고 교육과정의 요구에 적당한가?</p> <p>필요한 단계의 탈락, 불필요한 단계의 삽입은 있는가?</p> <p>수업방법 형태의 다양성이 고려되고 있는가?</p> <p>시간계획이 적절하게 되어 있는가?</p> <p>수업목표와 일치하는 적절한 계획이 되어 있는가?</p>	
개 시	<ul style="list-style-type: none"> • 사고판단 • 자발성 • 동기유발 • 전원활동 • 목표의 일관성 • 개인차의 고려 • 전이력 • 평가반성 	<p>사고력과 가치판단을 높이는 학습 전개인가?</p> <p>자발성을 존중하는 전개인가?</p> <p>학습의욕을 높이고 학습분위기가 조성되었는가?</p> <p>우수학생 중심, 또는 무활동, 탈락 학생은 없는가?</p> <p>목표가 분명하고 일관성이 있는가?</p> <p>개인차를 고려한 단계적 지도인가?</p> <p>학습평가의 전이력이 이루어지는가?</p> <p>평가반성이 학습직후에 이루어지는가?</p>	
시 간	<ul style="list-style-type: none"> • 도입시간 • 분절지도시간 • 종료시간 	<p>도입단계의 시간이 적당한가? (3-5분)</p> <p>사고단계의 적절한 시간이 고려되고 있는가?</p> <p>계획한 시간내에 끝났는가?</p>	
교 수 내 용	<ul style="list-style-type: none"> • 전시학습 상기 • 핵심지도 • 학습량 • 평가 	<p>전시문제점의 내용을 밝히고 내용을 상기시키는가?</p> <p>정착시키고자한 지도내용은 단원의 중핵인가?</p> <p>정착시키고자한 지식의 양은 알맞는가?</p> <p>결과와 평가를 시켰는가?</p>	
교 사 의 발 언	<ul style="list-style-type: none"> • 발언유형 • 침묵시간 • 발문의 질 • 다양한 발언 유형 • 열등감, 칭찬발언 • 발언의 명확 • 정리 발언 	<p>교사발언이 어느 유형에 편중되지 않았는가?</p> <p>침묵시간이 적절하게 주어지는가?</p> <p>일문 다답식의 풍부한 발상을 고려한 발문인가?</p> <p>수여, 요구, 확인 발문이 이상적으로 되어 있는가?</p> <p>창피를 주는 발언은 없으며 칭찬발언은 적당한가?</p> <p>내용, 어조, 어감이 명확한가?</p> <p>정리발언이 잘 되었는가?</p>	
수 업 매 체	<ul style="list-style-type: none"> • 종류와 수 • 질과 내용 • 제시의 위치 • 효율성 • 활용방법 	<p>자료 및 교구의 종류와 수는 적절한가?</p> <p>정선된 자료이며 특히 통계자료는 정확한가?</p> <p>제시의 위치는 전 학생이 잘 보이는가?</p> <p>판서하는 것이 더 좋다고 생각되는 자료는 아닌가?</p> <p>적기에 제시하고 그 방법은 적절한가?</p>	
판 서	<ul style="list-style-type: none"> • 판서형식 • 색분필 • 정확성 • 글자의 크기 • 학습자의 주체성을 살리는 판서 • 판서의 위치 	<p>기호, 도표 등으로 잘 요약된 판서인가?</p> <p>적당한 색분필을 사용하였는가?</p> <p>탈자, 오자는 없는가?</p> <p>크기가 적당하며 필순이 바른가?</p> <p>학생이 발언한 내용을 정리하는 판서인가?</p> <p>위치는 적절한가?</p>	
기 타	<ul style="list-style-type: none"> • 공책정리 	<p>개별지도를 하고 있는가?</p>	

- 陳渭教의 6인, 現代 教授原論, 서울, 教育科學社, 1980.
- 陳渭教의 3인, 現代 授業의 原理, 서울, 正民社, 1984.
- Bloom, B.S., Handbook on Formative and Summative Evaluation of Student Learning, N. Y. ; McGraw-Hill, 1971.
- Dick, W., & Carey L., The Systemativ Design of Instruction, III. ; Scott, Foresman and Co., 1978.
- Gagné, R.M., The Condition of Learning (2nd ed.), N.Y. ; Holt, Rinehart and Winston, Inc., 1970.
- Gerlach, V.S., & Ely, D.P., Teaching and Media, N. Y. ; Prentice-Hall, Inc., 1971.
- Glaser, R., Psychology and Instructional Technology in Training Research and Education, ed. R. Glaser, Pittsburgh ; University of Pittsburgh Press, 1962.
- Kiber, R.J., & et al, Objectives for Instrction and Education (2nd ed.), Boston ; Allyn and Bacon, Inc., 1981.
- Mager, R. F., Preparing Instruction Objectives, Calif ; Fearon Publishers, 1962.
- Tyler, R.W., Basic Principal of Curriculum and Instruction, Chicago ; The University of Chicago Press, 1970.