

齒科醫師의 守護神 聖 아벨로니아 女神

資料提供 : 奇昌德 齒科醫院

奇 昌 德

우리 大韓齒科醫師協會의 徽章에 그려져 있는 女神을 聖아벨로니아(Saint Apollonia)의 聖像이라고 한다. 이 聖아벨로니아女神을 西歐의 齒科醫師들은 <이(齒牙)의 神>, <齒科醫師의 守護神>이라고 崇拜하고들 있다. 天主教會(로마 가톨릭教會)에서 充分한 證據에 依하여 聖列에 敍品된 聖人으로서 2月 9日을 아벨로니아聖女の 忌日로 지켜지고 있으나 이(齒牙)의 聖人(齒神)으로 모시는 것은 아니다.

聖아벨로니아의 聖像이 齒科醫書에 掲載된 것은 1557年 스페인의 Valladolid에서 發行한 <Francisco Martinez>의 齒科醫學書에 실린 版畫 聖아벨로니아像과 聖아벨로니아를 讚揚하는 羅典語로 된 韻文에 적혀있는 것을 1909年 Guerini가 著述한 <A History of Dentistry>에 1903年 Dental Cosmos Vol. 45 p.39-41.에 發表한 Julio Endelman의 <A Dental Books of the Sixteenth Century.>에서 引用하여 技術한데서 부터 始作되어 그후 著名한 齒科醫史學者 Karl von Sudhoff, Herman Prinz, B.W. Weinberger, Leo Kanner, 등의 齒科醫學

史에 빠짐없이 “齒의 神”으로 崇拜하는 글을 신고 있다.

네로皇帝가 基督教信者들을 迫害하기 始作한 것은 A.D.64년부터이며 그후 96年, 107年, 118年, 202年, 236年, 250年으로 7회에 걸쳐 強行하였다. 마지막 A.D.250年迫害 전해 즉 A.D.249年 에지프드에 큰 天地異變이 일어났다. 이 原因이 基督教의 信仰으로 災厄이 일어났다고 하여 基督教徒를 迫害하며 改宗을 強要하게 됨으로 基督教信者들은 逃亡하던가 改宗을 하던가 그렇지 않으면 迫害를 두려워 하지 않고 죽어야 했다. 이러한 迫害중에 끝까지 基督教信者로서 殉教한 Metras, Quinta, Serapio, Apollonia 등이 있다.

聖아벨로니아에 關한 報告는 몇가지가 있는데 최초의 것으로 생각되는 안테오게의 監督, Dionysius의 報告를 紹介하면 “아벨로니아는 나이가 들은 處女였는데 獄中에서 턱(顎)을 부수고 이(齒牙)를 차례차례로 뽑히는拷問을 받고 郊外의 火刑場으로 끌려나와 마지막으로 改宗을 勸誘받았으나 應하지 않고 도리어 허술한 監視를 틈타 스스로 불속으로 몸

을 던져 殉教하였다”고 A.D.249年에 아렉산드리아에서 일어난 일이라고 記錄하고 있다.

그후 傳承된 이 報告는 美化되어 “家統이 있는 王家의 血統이 이어져 내려오는 財寶가 가득한 집안에서 자란 適齡期의 美貌의 處女가 改宗을 拒絕하고 이(齒牙)를 뽑히면서 火刑을 當하였다. 그러나 그녀의 魂은 天使에 依해 지켜져서 장작불도 그녀를 태우지는 못하여 다음날 장작속에서 고히 잠든 그녀의 屍體를 거두어 丁重히 묻어 주었다”고 詩人 Batista Spagnuoli Mantuano가 傳한 句節도 있다.

또 다른 報告는 “로마時代 Julian皇帝때의 上院議員 Apollonius의 딸 Dina가 基督教信者들이 迫害에도 不拘하고 信仰을 버리지 않음에 感動하여 Apollonius와 딸 Dina가 天使에 引導되어 信仰을 告白하고 基督教信者가 되었다. 이때 Dina는 <아벨로니아>라는 洗禮名을 받고 卽席에서 하나님을 보게 되었다.

그러나 Apollonius와 Apollinia는 Julian皇帝앞에 끌려나와 Apollonius는 過去의 功績을 剝奪당하고 死刑되고 Apollonia는 監

獄에 收監되었다. 그후 Apollonia는 皇帝의 앞에서 獅子우리에 넣어 졌지만 그녀의 祈禱에는 猛獸들도 承服하여 害치지를 못하고 그녀앞에 屈服하고 말았다. 이 光景을 본 皇帝는 쇄망치로 그녀의 이를 부스고 뿌리를 뽑는 苦痛을 주었다. 이때 Apollonia는 장차 齒痛으로 苦痛하는 사람이 Apollonia의 이름으로 祈禱를 하면 齒痛에서 救해 달라고 주님께 祈禱하였다. 이 祈禱가 주님께 傳해져 그 證據로 天使가 나타났다. 이때 皇帝는 더욱 화가 나서 Apollonia의 혀(舌)를 잘라 죽게 하였다. 이 場面을 구경하던 觀衆들에게 齒痛에서 救하는 神으로 Apollonia를 믿게 하였다”는 글도 있다.

以上과 같은 聖 Apollonia에 대한 報告들이 있다. 이들은 Apollonia라는 이름의 <女子>라는 점과 <이(齒牙)를 뽑히는 刑>을 받고 <基督教信者로 殉教>했다는 共通點이 있다. 이러한 報告들로 인해 齒科醫師들은 <齒痛을 다스리는 女神>등으로 崇拜하고 있다. 이러한 점에서 우리 齒科醫師協會의 徽章에도 Apollonia女神을 表徵하였으리라 믿는다.

聖 Apollonia의 聖像은 여러가지가 있다. 그러나 聖 Apollonia 聖像은 반드시 齒牙가 表現되어 있다. 齒牙가 물려있는 拔齒감자를 들고 있다던가, 또는 拔齒를 當하는 齒牙가 보인다던가 하여간에 聖 Apollonia는 齒牙와 같이 表現되고 있다. 즉 齒牙가 같이 表現되어야 聖 Apollonia의 聖像이 된다. 혹 뱀(聖蛇)이 감겨있는 지팡이(杖)를 든 女神의 像이라면

聖 Apollonia의 像이 아니라 Hygieia(Hygieia는 羅典語로 Salus이고 希臘語의 語源으로는 <健康>을 擬人化한 것으로 衛生學 Hygiene(英語)으로 變用)의 像이 되고 또는 烽火를 든 女神이라면 <智慧의 女神>으로 불리우는

Pallas Athena의 像이 된다.

이렇게 女神과 같이 그려져 있는 特徵의 表現에 따라 女神을 區別하는데 大韓齒科醫師協會의 徽章의 女神이 聖 Apollonia의 聖像이라면 그 特徵이 表現되어 있는 지도 이 機會에 살펴 봄직하다.



E. & S. LIVINGSTONE, LTD.
EDINBURGH AND LONDON

그림 1. 英國의 醫學專用 出版社의 徽章으로 뱀(聖蛇)이 감고 있는 지팡이(杖)을 들고 날아가는 女神 聖 Hygieia를 그려 健康, 醫學을 表徵하고 있다.



그림 2. 日本의 醫學專門 出版社 <醫學書店>의 徽章으로 烽火를 든 Pallas Athena의 像을 그려 智慧를 表現하고 좋은 出版社라고 表徵하고 있다.



그림 3. 大韓齒科醫師協會의 徽章으로 女神이 든 것에 表現이 不足하다.