

## 중학교 가정 교과서 분석 연구(Ⅲ)

윤 인 경

---

### Analysis of Home Economics Textbooks for Middle School

Yoon, In-Kyung

*Dept. of Home Economics Education, Korea National University of Education\*\**

#### Abstract

The purposes of the study is to see as to how much of changes has occurred in the newly revised Home Economics Textbooks required by the 6th Curriculum as compared to those by the former 5th Curriculum, and to seek future policy directions which can be improved even better, if any, for further revision.

To implement this proposal, the study employs 8 different textbooks published in 1997 geared for the 6th Curriculum for data base. The components of the contents divides into two major parts. The first part falls into a category of holistic analysis of the textbooks, which gives a general perspective of the changes in the textbook revised. It includes those areas of changes in the total number of pages, cover page, illustrations, table of contents, appendices, unit cover, introductory remarks, summary and evaluation, etc. It also covers the information on authors of textbook. The latter part consists of several specific areas of major changes occurred in the textbooks for the 6th Curriculum. It covers such areas of changes in the composition of category and its weight, laboratory experiences, and illustrations and tables.

To conclude the study, among many findings, two major points are of great importance to mention here. First, the new textbooks have adopted more of varieties in physical appearances and contents per se as to the older ones. And yet, there still found a weakness in numbers of authors participated to a full reflection of contents variety. In addition, the background of authors reflected on an unrealistic idealism which lacks the on-site information provided by the school teachers. Second, the strict regulations created by the Ministry of Education for developing textbook found restricting the authors creativity and thus contents variety of textbooks. Those restricting factors include letter type and size, coloring, paper quality, and volume size.

I. 연구 필요성 및 목적

교과서는 교육과정에 제시된 내용을 체계화한 교수·학습자료로서, 교수·학습과정에서 중요한 위치를 차지한다. 특히, 우리 나라처럼 강의 위주의 수업에서는 교과서가 차지하는 비중이 높다.

우리 나라의 중학교 가정 교과서는 지금까지 1종(국정)도서로서 교육부나 연구개발기관에서 발행한 단일본 교과서가 사용되었다. 그러나, 제6차 교육과정에 의해 개발된 교과서는 2종(검인정)도서로서 8개 종류에 이르며, 교과서의 구성 체제나 지도 내용의 전개 방식 등이 과거에 비하여 크게 달라졌다. 따라서, 새로 개정된 교과서의 특성을 파악하고, 앞으로의 개선책을 찾아보는 일은 교과서의 검인정 제도의 확대와 자유발행제도가 검토되고 있는 시점에서 매우 의미있는 일이라고 생각한다.

본 연구는 '중학교 가정 교과서 분석 연구 (I), (II)'의 후속 연구로서, 새로 개정된 중학교 3학년 교과서의 구성체제와 지도 내용을 분석하여 일선교사의 새 교과서에 대한 이해를 높이고 이를 교수·학습에 반영할 수 있도록 하며, 장기적으로는 차기 교과서 개발을 위한 기초 자료를 제공하고자 한다.

II. 연구의 대상

제 6차 교육과정에 의해 1997학년도에 8개 출판사에서 개발한 8종 교과서를 연구 대상으로 하였다. 표기상 편의를 위하여 각 교과서를 가나다 순서에 따라 A-H로 표시한다.

〈표 1〉 연구 대상 교과서

순서	출판사	저자
A	교문사	임원자 외 7명
B	교학연구사	윤인경 외 6명
C	두산동아	이순원 외 4명
D	법문사	조규화 외 7명
E	중앙교육진흥연구소	성화경 외 5명
F	지학사	최영희 외 5명
G	천재교육	이승신 외 4명
H	현대문학	이기춘 외 4명

III. 연구 문제와 내용

연구 문제와 그 구체적인 내용은 다음과 같다.

1. 중학교 가정 3 교과서의 체제를 비교 분석한다.
  - 1) 교과서의 전체적 체제(전체 쪽 수, 겉표지, 면지, 화보, 속표지, 머리말, 목차, 부록 등)
  - 2) 교과서의 단원별 체제(단원 도입, 주제의 전개, 단원 정리 등)
2. 교과서 집필자의 구성(집필자 수, 집필자의 소속)을 비교 분석한다.
3. 중학교 가정 3 교과서의 지도 영역과 내용을 비교 분석한다.
  - 1) 영역의 구성과 비중
  - 2) 영역별 구성 내용과 비중
  - 3) 영역별 활동 및 실험·실습 수와 내용
  - 4) 영역별 그림, 사진, 표의 양

IV. 연구 방법

본 연구는 내용분석법(content analysis)과 기술적(descriptive) 연구 방법에 의해 이루어졌다. 연구의 과정은 자료의 수집과 분석, 분석한 내용의 비교와 해석 순으로 진행되었다. 수집한 자료는 빈도(N)와 백분율(%)을 사용하여 통계처리하였다.

V. 연구의 제한점

본 연구는 새로 개정된(1997) 중학교 3학년 가정 교과서만을 연구 대상으로 하였기 때문에 결과를 다른 학년 교과서에 적용하여 해석하기는 어렵다.

VI. 연구 결과

1. 교과서의 체제

- (1) 교과서의 전체적 체제
 

교과서의 전체적 체제에서는 〈표 2〉와 같이 전체 쪽 수, 겉표지, 면지, 화보, 속표지, 머리말, 목차, 부록 등을 살펴보았다.

전체 쪽 수는 평균 106쪽이었으며, A, E 교과서가 110쪽으로 가장 많았고, B교과서가 98쪽으로 가

장 적었으며, 쪽수가 가장 많은 교과서와 가장 적은 교과서의 차이는 12쪽이다.

겉표지에는 책명, 저자명, 출판사 그리고 교육부 검정인이 명시되어 있다. 색도는 모두 칼라이며, 대부분 가정 교과와 관련되는 내용을 그림으로 표현하였다.

면지는 F, G교과서가 5쪽, 나머지는 6쪽이었으며, 8개 교과서가 모두 칼라로 교과서 본문을 참조한 그림과 사진을 실었다.

화보는 모두 4쪽으로 칼라였으며, 본문을 참조한 그림, 사진 및 표가 있었다. 화보에 제시한 내용 중 식생활은 8개 교과서 모두 공통으로 다루고 있는데, 특히 D교과서는 화보의 대부분이 식생활 관련 내용이었으며, 주생활은 D교과서를 제외한 7개 교과서에서, 가족 생활은 B, C, F, G의 4개 교과서에서 실었다.

속표지는 모두 1쪽의 3색도로 되어 있는데, A, B, D, E, F 교과서는 겉표지와 같은 그림이며, 나머지 교과서는 겉표지와 다른 그림이다.

이면지는 모두 칼라로 본문을 참조한 그림, 사진 및 자료 등이었으나, D교과서는 '가정 교과역의 역할'을 그림으로 제시하고 있었으며, G교과서는 '가정의 내용 체계'를 1, 2, 3학년으로 연계하여 제시하고 있다.

머리말은 C, F, H 교과서는 1쪽이었고, 나머지는 2쪽이었다. 머리말의 내용은 가정 교과의 목표, 교과서의 단원명이 4개 교과서에, 개정 취지 및 내용 구성상의 특징이 4개 교과서에 제시되었으며, 학습 방법 및 지도 영역이 제시된 교과서도 있다.

목차는 A, D, E 교과서가 2쪽, 나머지는 모두 3쪽이었다. 목차의 순서는 모두 단원→주제→소주제로 되어 있다. 단원의 수는 B교과서만 4개이고, 나머지는 모두 3개이다. 주제의 수는 F교과서가 12개로 가장 많았고, A, G, H 교과서는 10개, 나머지 4개 교과서는 9개였다. 소주제의 수는 평균 27개였는데, F교과서가 33개로 가장 많고, G교과서가 22개로 가장 적다.

부록은 A교과서가 2쪽, D교과서가 4쪽, F교과서가 5쪽이고, 나머지 5개 교과서는 3쪽이다. 찾아보기는 8개 교과서에 모두 있으며, F교과서에는는 '식품 100g중의 손대중·눈대중량'도 있다.

## (2) 교과서의 단원별 체제

교과서의 단원별 체제는 <표 3>과 같이 단원 도입, 주제의 전개, 단원 정리로 나누어 살펴보았다.

단원 도입에는 대부분의 교과서가 단원명, 주제명, 단원 사진, 그리고 단원 개요 및 목표 등을 제시하였다. 단원 목표는 A, C, E, G 교과서에서는 분명한 항목으로 따로 제시한 반면, 나머지 교과서는 단원 개요 내용에 포함하여 서술하였다.

주제의 전개는 도입, 본문, 정리 및 평가의 3부분으로 나누어 살펴보았는데, 도입 부분에는 대개 주제명과 주제에 관한 간단한 설명, 학습 목표 등이 제시되었다. 본문에서는 A교과서의 '실례'와 '알아야 할 용어'가 특징적이었고, B교과서의 '활동', C교과서의 '토의', '조사', '실험', H교과서의 '참고', '실습', E교과서의 조사, 알아보기가 특징적이다. 주제의 정리 및 평가에서는 E교과서를 제외한 7개 교과서가 각 주제를 종결할 때 연구 문제를 제시하였고, C교과서는 심화학습까지 다루었다.

단원 정리를 위해서는 모든 교과서가 '연습문제'를 다루었는데, C교과서는 '확인 학습 문제', E교과서는 '확인 학습', H교과서는 '종합문제' 등으로 그 명칭을 달리 하였다. '연습문제' 외에 B, C, H 교과서는 '단원 정리' 또는 '단원 요약'이 있고, B교과서에는 '개별 심화 학습'도 있다.

## 2. 교과서 집필자의 구성

교과서 집필자 수는 <표 4>에서와 같이 평균 6명이다. A와 D교과서가 8명으로 가장 많았으며, C, G, H 교과서는 5명으로 가장 적었다. 총 집필자 50명 중 86%인 43명이 대학 교수이고, 중·고등학교 교사는 5명으로 10%에 불과했으며, 연구소 관계자는 2명으로 4%이다. A, C, D, E, H 교과서는 대학 교수만으로 집필자가 구성되었고, B교과서는 대학 교수 6명에 중학교 교사 1명으로 구성되었으며, F교과서는 대학 교수 5명에 연구소 관계자 1명으로 구성되었다. G교과서는 대학 교수 2명, 중·고등학교와 연구소 관계자가 각각 1명으로 집필자의 구성이 가장 다양하다.

## 3. 교과서의 지도 영역과 내용

### (1) 지도 영역의 구성과 비중

영역의 비중은 교과서의 머리말, 목차, 부록을 제외한 총 쪽수에 대해 각 영역이 차지하고 있는 쪽

(표 2) 교과서의 전체적 체제

체제	A	B	C	D	E	F	G	H
전체	100	96	104	104	110	108	104	106
전체 쪽 수								
검표지	1쪽, 칼라 의·식·주·관련 그림	1쪽, 칼라 의·식·주, 가족관련 사진	1쪽, 칼라 의·식·주, 가족관련 그림	1쪽, 칼라 의·식·주 관련 그림	1쪽, 칼라 의·식·주 관련 그림	1쪽, 칼라 의·식·주생활 관련사진	1쪽, 칼라 의·식생활 관련 그림	1쪽, 칼라 가족생활 관련 그림
면지	6쪽, 칼라 가정생활과 환경 변화하는 가정의 기능 상차림 식생활 관련 사진	6쪽, 칼라 가족생활주기에 따른 발달단계 인구에 관한 여러 자료 우리 나라의 가구당 주 태공간	6쪽, 칼라 상차림과 식사예절 여러가지 음식담기 주거 공간의 효율적 활 용 물건의 합리적인 수납	6쪽, 칼라 가족 생활 식사예절 생활과 주거 환경 수납의 지혜 폐품을 활용하자	6쪽, 칼라 여러가지 주거형태 건축 환경의 주거 공간 가족과의 관계 생활 양식과 주거	5쪽, 칼라 음식 쓰레기와 수질 오 염 가정 기능의 변화 건강한 주생활	5쪽, 칼라 가족 구성원에 따른 주 거 공간의 계획 여러가지 먹는 지시 의 열람 주거 공간별 수납 연구 의 반응 채광의 종류	6쪽, 칼라 진동적인 상차림 가족에 대한 이해 여러가지 조명 빛의 방향에 따른 사람 의 반응 채광의 종류
화	4쪽, 칼라 각식 만들기 식품쓰레기의 원인파 대처 적절한 수납 공간 주거 공간의 활용	4쪽, 칼라 전통 사회의 가정과 현 대 사회의 가정 주거 공간의 실제 밝은 실내의 이모저모 식품 배분에 따른 식단 의 보기	4쪽, 칼라 가정의 기능 화합한 가족관계 합리적인 식사편리 우리들의 주거 공간	4쪽, 칼라 학구의 전통 상차림 수량식 상차림 건강 음식 회채 원소성 만들기 액상화와 대비 생각	4쪽, 칼라 주거 공간의 활용 실내 환경의 유지 상차림	4쪽, 칼라 여러 형태의 가족 주거 공간의 수납 우리 나라의 상차림	4쪽, 칼라 우리가 즐겨 먹는 지시 의 열람(면지 열침) 한식 상차림의 종류 밥고 채취한 실내 가족과 친구간의 의사 소통	4쪽, 칼라 식생활 판리 하루 식단 형태의 예 주거 공간의 활용 가족의 유형에 따른 실 내 환경
속표지	1쪽, 3쪽 겉표지와 같은 그림 이면지에는 칼라로 식 생활의 발전, 시무 사진 제시	1쪽, 3쪽 겉표지의 가족 관련 사 건 이면지에는 칼라로 '생 활양식'에 따른 주거 공 간 사진제시	1쪽, 3쪽 주생활 관련 사진 이면지에는 칼라로 '가 정 기능의 변화' 사진 제 시	1쪽, 3쪽 겉표지의 같은 그림 이면지에는 칼라로 '가 정교과의 역할' 그림 제 시	1쪽, 3쪽 겉표지의 가족 관련 그 림 이면지에는 칼라로 '가 정의 생활' 주기의 단계 사진 제시	1쪽, 3쪽 겉표지의 같은 그림 이면지에는 칼라로 '가 정의 가구 배치' 사진 제 시	1쪽, 3쪽 겉표지아는 다른 가족 생활관계 그림 이면지에는 다채로운 '가 정의 내용' 제제를 1. 2. 3학년으로 연계하여 제 시	1쪽, 3쪽 겉표지아는 다른 가족 생활관계 그림 이면지에는 다채로운 '가 정의 내용' 제제를 1. 2. 3학년으로 연계하여 제 시
머리말	2쪽 개정 취지 및 강조점 단원과 주제 소개 내용구성상 특징	2쪽 교과의 목표, 개정 취 지 3학년 가정과 목표 단원명 각 단원의 구성체제 및 특징	1쪽 교과 목표 단원명 학습 방법	2쪽 교과의 취지 및 중요성 활용과 실천 위주의 함 습을 강조하기 위해 요목 화하여 제시 1. 2. 3학년 영역	2쪽 교과의 목적 3학년 가정과 목표 단원명	1쪽 개정취지 및 목표 영 역 내용 구성상 특징	2쪽 교과의 성격 및 목표 영 역 3학년 목표 단원명 내용 구성상 특징	1쪽 교과의 목적 내용 구성상 특징
목차	2쪽 단원(3개) 주제(10개) 소주제(28개)	3쪽 단원(4개) 주제(9개) 소주제(24개)	3쪽 단원(3개) 주제(9개) 소주제(24개)	2쪽 단원(3개) 주제(9개) 소주제(27개)	3쪽 단원(3개) 주제(12개) 소주제(33개)	3쪽 단원(3개) 주제(10개) 소주제(22개)	3쪽 단원(3개) 주제(10개) 소주제(28개)	3쪽 단원(3개) 주제(10개) 소주제(28개)
부록	2쪽 찾아보기	3쪽 찾아보기	3쪽 찾아보기	3쪽 찾아보기	5쪽 찾아보기	3쪽 찾아보기	3쪽 찾아보기	3쪽 찾아보기

(표 3) 교과서의 단원별 체제

반행기관 체제	A	B	C	D	E	F	G	H	
단원 도입	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 단원명</li> <li>· 주제명</li> <li>· 단원 목표</li> <li>· 단원 개요</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 단원명</li> <li>· 주제명</li> <li>· 단원 사진</li> <li>· 단원 개요</li> <li>· 단원 학습 목 표</li> <li>· 선수 학습</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 단원명</li> <li>· 주제명</li> <li>· 단원 개요</li> <li>· 단원 사진</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 단원명</li> <li>· 주제명</li> <li>· 단원 개요</li> <li>· 단원 사진</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 단원명</li> <li>· 주제명</li> <li>· 단원 사진</li> <li>· 단원 개요와 '학습의 길잡이'를 상자로 처리</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 단원명</li> <li>· 주제명</li> <li>· 단원 개요</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 단원명</li> <li>· 주제명</li> <li>· 단원 개요</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 단원명</li> <li>· 주제명</li> <li>· 단원 사진</li> <li>· 단원 개요와 단원 목표를 '학습 안내'라는 명칭하에 상자 처리</li> </ul>	
주 제 의 진 개	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 주제명</li> <li>· 주제 도입</li> <li>· 학생들이 경험한 '실제'를 상자로 처리</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 주제명</li> <li>· 주제 도입</li> <li>· 학습 목표</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 주제명</li> <li>· 주제 도입</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 주제명</li> <li>· 주제의 배경과 목표를 상자로 처리</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 주제명</li> <li>· 주제의 배경과 목표를 상자로 처리</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 주제명</li> <li>· 주제 도입</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 주제명</li> <li>· 주제 도입</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 주제명</li> <li>· 주제 도입</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 소주제에 따라 전개</li> <li>· '알아야 할 용어'를 상자로 처리</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 소주제에 따라 전개</li> <li>· 전개 과정에 (활동)이 있음</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 소주제에 따라 전개</li> <li>· 전개 과정에 (토의) (조사) (실험)이 있음</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 소주제에 따라 전개</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 소주제에 따라 전개</li> <li>· 전개 과정에 서 조사, 알아보 기 제시</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 소주제에 따라 전개</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 소주제에 따라 전개</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 소주제에 따라 전개</li> <li>· 전개 과정에 (참고)(실습)이 있음</li> </ul>	
정리 및 평가	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 연구 문제</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 연구 문제</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 연구 문제</li> <li>· 심화 학습</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 연구 문제</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 없음</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 연구 문제</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 연구 문제</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 연구 문제</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 연구 문제</li> </ul>
단원정리	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 연습 문제</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 개별 심화 학습</li> <li>· 단원 정리</li> <li>· 연습 문제</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 단원 학습 정리</li> <li>· 확인 학습 문제</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 연습 문제</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 확인 학습</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 연습 문제</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 연습 문제</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 연습 문제</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 단원 요약</li> <li>· 종합 문제</li> </ul>

〈표 4〉 교과서의 집필자 현황

(단위 : 명)

발행기관		A	B	C	D	E	F	G	H	계	평균 (명)	백분율 (%)
집필자	집필자 수	8	7	5	8	6	6	5	5	50	6.25	100
집필자 소속	대학	8	6	5	6	6	5	2	5	43	5.38	86.0
	고등학교	·	·	·	2	·	·	1	·	3	0.38	6.0
	중학교	·	1	·	·	·	·	1	·	2	0.25	4.0
	연구소	·	·	·	·	·	1	1	·	2	0.25	4.0

수의 비율을 본 것으로, 중학교 가정 3의 영역 구성은 〈표 5〉에서 보는 바와 같이, 가족 생활, 식생활, 주생활의 3개 영역으로 구성되어 있다.

8종 교과서의 구성 영역별 평균 비중을 살펴보면, 주생활이 37.3%로 가장 높고, 식생활 33.2%, 가족 생활 29.5%의 순이다.

각 영역별 비중을 비교해 보면, 가족 생활 영역의 비중은 D교과서가 36.2%로 가장 높았으며, F교과서(22.2%)가 가장 낮다. 식생활 영역의 비중은 F교과서(38.4%)가 가장 높으며, D교과서(25.5%)가 가장 낮다. 그리고, 주생활 영역의 비중은 B교과서(42.8%)가 가장 높으며, E교과서(33.3%)가 가장 낮다.

각 교과서별 영역의 비중을 비교해 보면, C, E교과서는 영역간 비중이 같으며, A교과서는 식생활 영역(35.0%)이 가장 높고, 가족 생활 영역(31.1%)이 가장 낮았다. 그 외에 B, D, F, G, H 교과서는 주생활(42.8%, 38.3%, 39.4%, 39.6%, 38.8%)영역

의 비중이 가장 높으며, 가족생활 영역은 D교과서를 제외한 모든 교과서에서 가장 비중이 낮다. C, E 교과서는 3개 영역의 비중이 고르게 나타났다.

(2) 지도 영역별 구성 내용과 비중

① 가족 생활 영역

가족 생활 영역의 구성 내용과 비중은 〈표 6〉과 같이 가정 생활의 변화, 가족 생활 주기와 발달 과업, 가족 관계와 의사 소통의 3가지 내용으로 구분하여 살펴보았다. 평균 비중이 가장 높은 것은 '가족 관계와 의사소통'으로 38.9%였으며, '가족 생활 주기와 발달 과업'(32.0%), '가정 생활의 변화'(29.1%) 순이다.

구성 내용별 비중을 보면, '가정 생활의 변화'에서는 F, H교과서(35.0%)가 가장 높으며, E교과서(22.6%)가 가장 낮다. '가족 생활 주기와 발달 과업'은 F교과서(35.0%)가 가장 높으며, H교과서(25.

〈표 5〉 지도 영역의 구성과 비중

(단위 : %, ( ) : 쪽수)

발행기관		A	B	C	D	E	F	G	H	평균 (평균쪽수)
영역	영역	A	B	C	D	E	F	G	H	평균 (평균쪽수)
가족생활		31.1 (32)	26.2 (22)	33.3 (32)	36.2 (34)	33.4 (34)	22.2 (22)	29.6 (28)	24.5 (24)	29.5 (28.5)
식생활		35.0 (36)	31.0 (26)	33.3 (32)	25.5 (24)	33.3 (34)	38.4 (38)	31.3 (30)	36.7 (36)	33.2 (32)
주생활		34.9 (35)	42.8 (36)	33.4 (32)	38.3 (36)	33.3 (34)	39.4 (39)	39.6 (38)	38.8 (38)	37.3 (36)
총 쪽 수		100 (103)	100 (84)	100 (96)	100 (94)	100 (102)	100 (99)	100 (96)	100 (98)	100 (96.5)

0%)가 가장 낮다. 그리고, '가족 관계와 의사 소통'에서는 E교과서(45.1%)가 가장 높고, F교과서(30.0%)가 가장 낮다.

한편, 내용별로 비중이 가장 높은 교과서와 가장 낮은 교과서 간의 양적 차이를 쪽수로 비교해 보면 모든 영역에서 각각 2.0배의 차이가 있다.

〈표 6〉 가족 생활 영역의 구성 내용과 비중

(단위 : %, ( ) : 쪽수)

발행기관 내용	A	B	C	D	E	F	G	H	평균 (평균쪽수)
가정 생활의 변화	33.3 (10)	27.8 (5)	25.9 (7)	28.1 (9)	22.6 (7)	35.0 (7)	28.0 (7)	35.0 (7)	29.1 (7.4)
가족 생활 주기와 발달 과업	33.4 (10)	33.3 (6)	33.3 (9)	31.3 (10)	32.3 (10)	35.0 (7)	32.0 (8)	25.0 (5)	32.0 (8.0)
가족 관계와 의사 소통	33.3 (10)	38.9 (7)	40.8 (11)	40.6 (13)	45.1 (14)	30.0 (6)	40.0 (10)	40.0 (8)	38.9 (9.9)
총 쪽수	100 (30)	100 (18)	100 (27)	100 (32)	100 (31)	100 (20)	100 (25)	100 (20)	100 (25.4)

② 식생활 영역

식생활 영역의 구성 내용과 비중은 〈표 7〉과 같이 식단 작성, 상차림과 식사 예절, 합리적인 식품 소비 생활, 간식 만들기의 4가지 내용으로 살펴보았다. 평균 비중이 가장 높은 것은 '식단 작성'(33.0%)이며, '상차림과 식사예절'(27.4%), '간식 만들기'(25.7%), '합리적인 식품 소비 생활'(13.9%) 순이다.

내용별로 그 비중을 비교해 보면, '식단 작성'은 D교과서(38.5%)가 가장 높고, C교과서(22.2%)가 가장 낮았다. '상차림과 식사예절'은 C교과서가 40.7%로 가장 높고, 교과서는 14.3%로 가장 낮아 B교과서 간에 큰 차이를 보였다. '합리적인 식품 소비 생활'은 H교과서(28.1%)가 가장 높고, C교과서(7.4%)가 가장 낮았으며, E교과서에서는 전혀 다루지 않고 있다.

'간식 만들기'는 F교과서(30.6%)가 가장 높고, H교과서(18.8%)가 가장 낮았다.

이 영역에서 내용별로 비중이 가장 높은 교과서와 가장 낮은 교과서의 양적 차이는 '식단 작성'은 1.5배, '상차림과 식사예절'은 3.7배, '합리적인 식품 소비 생활'은 4.5배, 간식 만들기는 1.8배로 나타나고 있어, '상차림과 식사예절', '합리적인 식품 소비 생활'이 큰 차이를 보여주고 있다.

③ 주생활 영역

주생활 영역의 구성 내용과 비중은 〈표 8〉과 같이 주거와 가족생활, 주거 공간의 활용, 실내 환경의 조절의 3가지 내용으로 나누어 살펴보았다. 평균 비중이 가장 높은 것은 '실내 환경의 조절'(36.5%)이며, '주거와 가족생활'(33.3%), '주거 공간의 활용'(30.2%) 순이다.

각 교과서의 내용별 비중을 비교해 보면, '주거와 가족생활'은 F교과서(44.4%)가 가장 높고, H교과서(24.2%)가 가장 낮다. '주거 공간의 활용'은 G교과서(40.0%)가 가장 높고, B교과서(23.5%)가 가장 낮으며, '실내 환경의 조절'은 D교과서(46.4%)가 가장 높고, G교과서(28.6%)가 가장 낮다.

이 영역에서 내용별로 비중이 가장 높은 교과서와 가장 낮은 교과서는 양적인 면에서 '주거와 가족생활'은 2.0배, '주거 공간의 활용'은 1.8배, '실내 환경의 조절'은 1.3배의 차이를 보였다.

(3) 영역별 활동 및 실험·실습 주제와 수

① 영역별 활동과 실험·실습 주제

〈표 9〉에서와 같이 가족 생활 영역은 B, C, D, E, F 교과서만 활동이 있었는데, 가정의 기능, 가정에서의 나의 역할, 가족의 발달 과업, 효과적인 의사소통법 등에 대해서 다루었다.

(표 7) 식생활 영역의 구성 내용과 비중

(단위 : %, ( ) : 쪽수)

내 용	발 행 기 관								평 균 (평균쪽수)
	A	B	C	D	E	F	G	H	
식단 작성	29.4 (10)	38.1 (8)	22.2 (6)	39.2 (9)	35.5 (11)	30.6 (11)	38.5 (10)	34.3 (11)	33.0 (9.5)
상차림과 식사예절	29.4 (10)	14.3 (3)	40.7 (11)	26.1 (6)	35.5 (11)	27.7 (10)	23.1 (6)	18.8 (6)	27.4 (7.9)
합리적인 식품 소비 생활	20.6 (7)	19.0 (4)	7.4 (2)	13.0 (3)	0 (0)	11.1 (4)	11.5 (3)	28.1 (9)	13.9 (4.0)
간식 만들기	20.6 (7)	28.6 (6)	29.7 (8)	21.7 (5)	29.0 (9)	30.6 (11)	26.9 (7)	18.8 (6)	25.7 (7.4)
총 쪽수	100 (34)	100 (21)	100 (27)	100 (23)	100 (31)	100 (36)	100 (26)	100 (32)	100 (28.9)

(표 8) 주생활 영역의 구성 내용과 비중

(단위 : %, ( ) : 쪽수)

내 용	발 행 기 관								평 균 (평균쪽수)
	A	B	C	D	E	F	G	H	
주거와 가족 생활	36.4 (12)	35.3 (12)	32.1 (9)	25.0 (7)	35.5 (11)	44.4 (16)	31.4 (11)	24.2 (8)	33.3 (11)
주거 공간의 활용	30.3 (10)	23.5 (8)	35.7 (10)	28.6 (8)	29.0 (9)	25.0 (9)	40.0 (14)	30.3 (10)	30.2 (10)
실내 환경의 조절	33.3 (11)	41.2 (14)	32.2 (9)	46.4 (13)	35.5 (11)	30.6 (11)	28.6 (10)	45.5 (15)	36.5 (12)
총 쪽수	100 (33)	100 (34)	100 (28)	100 (28)	100 (31)	100 (36)	100 (35)	100 (33)	100 (33)

식생활 영역에서는 간식 만들기 실습을 모든 교과서가 다루고 있었는데, A, D, F, H 교과서는 간식 만들기 실습만을, B, C, E, F, G 교과서는 그 외에 식단 평가, 밥상 차리기, 식사 예절, 식품의 낭비, 식품에 따른 영양소 함량 비교 등을 다루고 있다.

주생활 영역은 B, C, E, F, H 교과서에만 활동이 있는데, 활동 내용은 가구 배치, 주거의 중요성, 공간 활용, 위생적 설비, 생활 공간 분류 등이다.

#### ② 영역별 활동과 실험·실습 수

활동은 (표 10)에서와 같이 A, H 교과서를 제외한 6개 교과서에서 다루었고, 실험·실습은 8개 교과서에서 모두 다루고 있었다. 영역별로 비교했을

때, 활동이 가장 많은 것은 주생활 영역으로 모두 37회였으며, 가족 생활 영역(26회), 식생활 영역(23회) 순이었고, 교과서별로는 E교과서가 37회, C교과서가 25회, B교과서가 19회였다.

실험·실습은 식생활 영역이 평균 3.4회로 가장 많았으며, 가족 생활 영역과 주생활 영역은 둘 다 평균 0.3회였다. 교과서별로 실험·실습의 수를 비교해 보면, F교과서가 6회로 가장 많았으며, A교과서는 2회로 가장 적었다.

활동 및 실험·실습 수를 합했을 때, 횟수가 가장 많은 교과서는 E교과서(41회)였으며, 가장 적은 교과서는 A교과서(2회)로 그 차이가 매우 크다.



(표 9) 영역별 활동과 실험·실습 주제

발행기관 체제	A	B	C	D	E	F	G	H	
가족생활	<ul style="list-style-type: none"> <li>현대산업사회에서 핵가족이 증가하고 있는 이유에 대하여 토의</li> <li>가족의 발달과정 중 나의 수행정도 알아보기</li> <li>가족 대화 내용 중 긍정적·부정적 인 것 구분, 개선점 찾기</li> <li>나와 부모와의 대화 주제</li> <li>부모님 부정적 대화 후 나의 느낌</li> <li>나에게서 사용한 가족 대화 내용 발표</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>사회발전을 위한 우리 가정의 기능 수행</li> <li>가정의 질서적 기능을 향상시키기 위해 우리들이 할 수 있는 일</li> <li>조부모와의 대화를 통해 과거·현재 가정생활 차이점 비교</li> <li>가족생활주기에 따른 자신의 가족이 당면한 문제점</li> <li>청소년기 가족의 특징과 발달과업</li> <li>비언어적 의사소통의 좋은 결과 경험</li> <li>바람직한 의사소통 태도</li> <li>상제 가족관계 경험, 장·단점</li> <li>조부모에게 애정을 표현할 수 있는 방법</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>부모님과 잘 지내기</li> <li>형제자매와 원만하게 지내기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>현대에 와서 약화된 가정 기능</li> <li>형제 우라나의 기구수와 가족원수 조사</li> <li>부모님과 가족의 가족 생활의 차이점</li> <li>가족을 위해 내가 할 수 있는 일</li> <li>최근의 가정 변화에 적응하기 위해 내가 한 일</li> <li>새롭게 부모님을 이해한 점</li> <li>출생순위에 따른 장·단점</li> <li>부모님의 어린 시절</li> <li>이러기 듣는 태도에 따른 상대방의 반응-역할놀이</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>우리 집 생활 음식물비 조사</li> <li>1주일분의 저녁 식단 작성·평가</li> <li>3월간식 식단 작성</li> <li>식사 역할</li> <li>식사 중의 나의 태도 반영</li> <li>간식 만들기 (경단, 화채, 팬케이크, 과일, 잼, 샌드위치)</li> <li>친목반죽·인양숙했을 때의 경단 비교</li> <li>다른 과일 이용하여 화채 만들기</li> <li>밀가루·원가루를 이용하여 간식만들기</li> <li>드레싱의 종류</li> <li>미요네즈 제조, 만드는 법</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>안전한 가족생활을 위해서는 주거환경 조사</li> <li>주거지 중요한 이유</li> <li>거처를 정하는 방법, 장단점 조사</li> <li>나의 가족 이사 이유</li> <li>노인용 주택의 필요성과 전망</li> <li>기거방식에 따른 장단점</li> <li>가구구입시 고려점</li> <li>내 방의 가구종류 및 배치</li> <li>교실에서의 실내장식물 배치</li> <li>수납공간을 잘 활용한 사진 수첩, 실생활에서의 적용</li> <li>예쁜칠 해칠 차단 방법</li> <li>방의 밝기, 광원의 종류와 위치, 전동감의 상태</li> <li>환기가 안된 곳에서의 그림</li> <li>난방 연료의 절약 방법</li> <li>소음 예방법</li> <li>안전 사고 예방법</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>가족 만들기 (화채, 경단, 밀전, 케이크, 푸딩)</li> <li>교환카드 (경단, 수박화채)</li> <li>식품에 따른 단백질 함량, 가격 비교 (경단과 화채)</li> <li>고물만들기 (감자크로켓과 포푸트 편지)</li> <li>말기 밀크셰이크</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>가족 만들기 (화채, 경단, 밀전, 케이크, 푸딩)</li> <li>교환카드 (경단, 수박화채)</li> <li>식품에 따른 단백질 함량, 가격 비교 (경단과 화채)</li> <li>고물만들기 (감자크로켓과 포푸트 편지)</li> <li>말기 밀크셰이크</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>가족 만들기 (화채, 경단, 밀전, 케이크, 푸딩)</li> <li>교환카드 (경단, 수박화채)</li> <li>식품에 따른 단백질 함량, 가격 비교 (경단과 화채)</li> <li>고물만들기 (감자크로켓과 포푸트 편지)</li> <li>말기 밀크셰이크</li> </ul>
식생활	<ul style="list-style-type: none"> <li>식품의 준비</li> <li>하루필요 식품량 끼니별 계획</li> <li>여러 가지 음식 장차림의 그림·사진의 비교·차이점</li> <li>간식 만들기 (경단, 배화채, 생강차, 콘스타치 푸딩)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>식단 평가, 개선점</li> <li>영양적으로 균형잡힌 점심용 면상 차리기 위한 구체적 생각</li> <li>밥상 차리기에 사용되는 그릇의 종류·용도 조사</li> <li>자신의 식습관 중 고쳐야 할 점</li> <li>서양식사의 정찬 차리기</li> <li>간식 만들기 (생강차와 티라미수, 배화채와 약식, 커피, 스타트 푸딩, 팬케이크)</li> <li>실습·시판, 판매이크의 맛·가격 비교</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>독립주택과 아파트 생활의 장·단점</li> <li>미래의 주거공간 상상</li> <li>한옥에서의 인방의 용도</li> <li>주거공간별 필요 가구 조사</li> <li>사용목적에 따른 가구의 구비 조건</li> <li>내 방의 가구배치 검토</li> <li>나의 책장·옷장 수납 상태</li> <li>백열등·형광등 사용공간 조사, 사용 이유</li> <li>환기가 잘되지 않는 공간에서의 경험</li> <li>풍풍이 잘 안되는 경우, 그 원인 분석</li> <li>결로가 심한 부위, 그 이유</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>간식 만들기 (감자 크로켓, 과일, 요구르트, 샌드위치)</li> <li>간식 만들기 (경단, 배화채, 생강차, 콘스타치 푸딩)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>안전한 가족생활을 위해서는 주거환경 조사</li> <li>주거지 중요한 이유</li> <li>거처를 정하는 방법, 장단점 조사</li> <li>나의 가족 이사 이유</li> <li>노인용 주택의 필요성과 전망</li> <li>기거방식에 따른 장단점</li> <li>가구구입시 고려점</li> <li>내 방의 가구종류 및 배치</li> <li>교실에서의 실내장식물 배치</li> <li>수납공간을 잘 활용한 사진 수첩, 실생활에서의 적용</li> <li>예쁜칠 해칠 차단 방법</li> <li>방의 밝기, 광원의 종류와 위치, 전동감의 상태</li> <li>환기가 안된 곳에서의 그림</li> <li>난방 연료의 절약 방법</li> <li>소음 예방법</li> <li>안전 사고 예방법</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>우리 집 생활 음식물비 조사</li> <li>1주일분의 저녁 식단 작성·평가</li> <li>3월간식 식단 작성</li> <li>식사 역할</li> <li>식사 중의 나의 태도 반영</li> <li>간식 만들기 (경단, 화채, 팬케이크, 과일, 잼, 샌드위치)</li> <li>친목반죽·인양숙했을 때의 경단 비교</li> <li>다른 과일 이용하여 화채 만들기</li> <li>밀가루·원가루를 이용하여 간식만들기</li> <li>드레싱의 종류</li> <li>미요네즈 제조, 만드는 법</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>가족 만들기 (화채, 경단, 밀전, 케이크, 푸딩)</li> <li>교환카드 (경단, 수박화채)</li> <li>식품에 따른 단백질 함량, 가격 비교 (경단과 화채)</li> <li>고물만들기 (감자크로켓과 포푸트 편지)</li> <li>말기 밀크셰이크</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>가족 만들기 (화채, 경단, 밀전, 케이크, 푸딩)</li> <li>교환카드 (경단, 수박화채)</li> <li>식품에 따른 단백질 함량, 가격 비교 (경단과 화채)</li> <li>고물만들기 (감자크로켓과 포푸트 편지)</li> <li>말기 밀크셰이크</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>가족 만들기 (화채, 경단, 밀전, 케이크, 푸딩)</li> <li>교환카드 (경단, 수박화채)</li> <li>식품에 따른 단백질 함량, 가격 비교 (경단과 화채)</li> <li>고물만들기 (감자크로켓과 포푸트 편지)</li> <li>말기 밀크셰이크</li> </ul>
주생활	<ul style="list-style-type: none"> <li>주거와 다른 건축물과의 차이점</li> <li>우리라의 생활공간 분류, 실비종류 조사</li> <li>주변의 몇 점 조사, 개선점 찾기</li> <li>집에서 화식, 일상 생활공간을 찾아보고 편리, 불편한 점</li> <li>가구의 종류와 쓰임새</li> <li>가구 선택 조건</li> <li>가구 배치에 따른 방의 느낌, 가구 배치해 보기</li> <li>실내 공간의 온·습도에 따른 추위·더위의 느낌</li> <li>우리 집에서의 환기 방법, 환기회수</li> <li>내 방의 창문의 위치·형태·크기·재료</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>독립주택과 아파트 생활의 장·단점</li> <li>미래의 주거공간 상상</li> <li>한옥에서의 인방의 용도</li> <li>주거공간별 필요 가구 조사</li> <li>사용목적에 따른 가구의 구비 조건</li> <li>내 방의 가구배치 검토</li> <li>나의 책장·옷장 수납 상태</li> <li>백열등·형광등 사용공간 조사, 사용 이유</li> <li>환기가 잘되지 않는 공간에서의 경험</li> <li>풍풍이 잘 안되는 경우, 그 원인 분석</li> <li>결로가 심한 부위, 그 이유</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>안전한 가족생활을 위해서는 주거환경 조사</li> <li>주거지 중요한 이유</li> <li>거처를 정하는 방법, 장단점 조사</li> <li>나의 가족 이사 이유</li> <li>노인용 주택의 필요성과 전망</li> <li>기거방식에 따른 장단점</li> <li>가구구입시 고려점</li> <li>내 방의 가구종류 및 배치</li> <li>교실에서의 실내장식물 배치</li> <li>수납공간을 잘 활용한 사진 수첩, 실생활에서의 적용</li> <li>예쁜칠 해칠 차단 방법</li> <li>방의 밝기, 광원의 종류와 위치, 전동감의 상태</li> <li>환기가 안된 곳에서의 그림</li> <li>난방 연료의 절약 방법</li> <li>소음 예방법</li> <li>안전 사고 예방법</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>가족 만들기 (화채, 경단, 밀전, 케이크, 푸딩)</li> <li>교환카드 (경단, 수박화채)</li> <li>식품에 따른 단백질 함량, 가격 비교 (경단과 화채)</li> <li>고물만들기 (감자크로켓과 포푸트 편지)</li> <li>말기 밀크셰이크</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>안전한 가족생활을 위해서는 주거환경 조사</li> <li>주거지 중요한 이유</li> <li>거처를 정하는 방법, 장단점 조사</li> <li>나의 가족 이사 이유</li> <li>노인용 주택의 필요성과 전망</li> <li>기거방식에 따른 장단점</li> <li>가구구입시 고려점</li> <li>내 방의 가구종류 및 배치</li> <li>교실에서의 실내장식물 배치</li> <li>수납공간을 잘 활용한 사진 수첩, 실생활에서의 적용</li> <li>예쁜칠 해칠 차단 방법</li> <li>방의 밝기, 광원의 종류와 위치, 전동감의 상태</li> <li>환기가 안된 곳에서의 그림</li> <li>난방 연료의 절약 방법</li> <li>소음 예방법</li> <li>안전 사고 예방법</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>우리 집 생활 음식물비 조사</li> <li>1주일분의 저녁 식단 작성·평가</li> <li>3월간식 식단 작성</li> <li>식사 역할</li> <li>식사 중의 나의 태도 반영</li> <li>간식 만들기 (경단, 화채, 팬케이크, 과일, 잼, 샌드위치)</li> <li>친목반죽·인양숙했을 때의 경단 비교</li> <li>다른 과일 이용하여 화채 만들기</li> <li>밀가루·원가루를 이용하여 간식만들기</li> <li>드레싱의 종류</li> <li>미요네즈 제조, 만드는 법</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>가족 만들기 (화채, 경단, 밀전, 케이크, 푸딩)</li> <li>교환카드 (경단, 수박화채)</li> <li>식품에 따른 단백질 함량, 가격 비교 (경단과 화채)</li> <li>고물만들기 (감자크로켓과 포푸트 편지)</li> <li>말기 밀크셰이크</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>가족 만들기 (화채, 경단, 밀전, 케이크, 푸딩)</li> <li>교환카드 (경단, 수박화채)</li> <li>식품에 따른 단백질 함량, 가격 비교 (경단과 화채)</li> <li>고물만들기 (감자크로켓과 포푸트 편지)</li> <li>말기 밀크셰이크</li> </ul>	

〈표 10〉 영역별 활동 및 실험·실습 수  
(단위 : 회)

내용		영역		계	합 계
		가족생활	식생활		
A	활동	0	0	0	2
	실험·실습	0	2	2	
B	활동	6	3	10	23
	실험·실습	0	4	4	
C	활동	8	6	11	30
	실험·실습	1	4	5	
D	활동	2	0	0	5
	실험·실습	0	3	3	
E	활동	10	11	16	41
	실험·실습	0	4	4	
F	활동	0	2	0	8
	실험·실습	1	4	6	
G	활동	0	1	0	5
	실험·실습	0	4	4	
H	활동	0	0	0	3
	실험·실습	0	2	3	
계	활동	26	23	37	117
	실험·실습	2	27	31	
평균	활동	3.3	2.9	4.6	14.6
	실험·실습	0.3	3.4	0.3	

\*활동에는 교과서 내용 중 학생 활동을 유도하는 <활동>, <조사>, <토의>를 모두 포함

③ 영역별 그림, 사진, 표의 수

영역별 그림의 수를 비교하면, 〈표 11〉과 같이 주생활 영역이 평균 15.8개로 가장 많고, 식생활 영역(9.8개), 가족 생활 영역(6.1개) 순이다.

사진 역시 주생활 영역(평균 18.0개), 식생활 영역(9.4개), 가족 생활 영역(6.8개) 순이다.

표는 식생활 영역이 평균 6.0개로 가장 많고, 주생활 영역(2.5개), 가족 생활 영역(1.8개) 순이다.

교과서별로 비교해보면, 그림은 D교과서가 39개로 가장 많고, B교과서가 17개로 가장 적었다. 사진은 B교과서가 76개로 가장 많았고, D교과서가 9개로 가장 적었다. 표는 A교과서가 16개로 가장 많았고, E교과서가 4개로 가장 적었다. 그림, 사진,

표의 수를 합했을 때는 E교과서가 107개로 가장 많았으며, D교과서가 61개로 가장 적었다.

〈표 11〉 영역별 그림, 사진, 표의 수  
(단위 : 개)

내용		영역		계	합계
		가족생활	식생활		
A	그림	2	13	20	74
	사진	2	11	10	
	표	8	7	1	
B	그림	2	2	13	100
	사진	8	30	38	
	표	0	5	2	
C	그림	10	4	14	75
	사진	6	18	12	
	표	2	5	4	
D	그림	11	14	14	61
	사진	2	5	2	
	표	1	8	4	
E	그림	5	15	11	107
	사진	17	34	21	
	표	0	4	0	
F	그림	10	10	13	104
	사진	8	22	34	
	표	0	6	1	
G	그림	7	9	19	89
	사진	4	16	19	
	표	1	6	8	
H	그림	2	11	22	78
	사진	7	19	-	
	표	2	7	0	
계	그림	49	78	126	688
	사진	54	155	144	
	표	14	48	20	
계		117 (17.0)	281 (40.8)	290 (42.2)	688 (100)
평균	그림	6.1	9.8	15.8	86.0
	사진	6.8	9.4	18.0	
	표	1.8	6.0	2.5	

Ⅷ. 결론 및 제언

1997학년도 중학교 3학년부터 적용되는 가정 3 교과서는 연구 결과에 나타난 바와 같이 그 체제와 내용에 있어서 종전의 교과서에 비하여 크게 변화·발전되었다고 볼 수 있다. 특히 교과서가 다양한 체제를 갖게 됨으로써 교수·학습 방법을 개선할 수 있는 계기를 만들고, 나아가 가정과 교육의 질을 높일 수 있게 되었다는 점에서 그 의의가 크다.

연구 결과와 그에 따른 제언은 다음과 같다.

1) 교과서의 전체적 체제에 있어서는 모든 연구 대상 교과서가 결표지, 면지, 화보, 속표지, 머리말, 목차와 부록으로 구성되었으며, 머리말, 목차, 부록을 제외한 각각의 쪽 수는 모두 같다. 즉, 교육부에서 제시한 기준에 의해 면지, 화보, 속표지 등의 쪽 수나 색도 등이 제시되었는데, 이는 가정 교과서의 특성과 집필자의 의도가 충분히 반영될 수 없는 제한점이라고 볼 수 있다. 따라서 질 높은 교과서의 개발을 위해서는 교과서의 크기를 비롯한 편집상의 제한점들이 완화되어 집필진의 창의성이 발휘될 수 있어야 한다.

2) 교과서의 단원별 체제의 흐름은 전체적으로 유사한 것 같으나, 집필자의 의도에 따라 각 교과서의 강조점과, 편집진의 아이디어가 다양하게 나타났다. 단원의 도입에는 단원명, 주제명, 단원 사진, 단원 내용의 개요, 학습 목표 등이 제시되었고, 주제는 도입, 본문, 정리 및 평가의 단계로 제시되었는데, 특히 본문의 전개에서는 활동, 실험·실습, 조사, 토의 등 교수·학습을 다양화할 수 있는 내용이 제시되었고, 박스 처리, 고딕 활자의 사용 등 집필자와 편집진의 창의성이 보이기도 하였다. 단원 정리에는 단원 요약, 연습 문제, 확인 학습, 심화 학습, 종합 문제 등이 제시되었다.

3) 교과서의 총 집필자 수는 50명, 평균 집필자 수는 6명이며 이 중 83%인 43명이 대학 교수, 10%인 5명이 교사, 연구소 관계자는 4%인 2명으로 나타났다. 이는 가정 교과서의 다양한 영역에 비하면 매우 적은 수이며 대학 교수 중심의 집필자 구성이다. 따라서, 집필자의 수 증가와 현장 교사 참여 확대가 필요하다.

4) 지도 영역은 가족 생활, 식생활, 주생활의 3개 영역으로 구성되었으며, 이 중 주생활이 37.3%로 가장 높고, 식생활 33.2%, 가족 생활 29.5%의 순이다. 교과서별로는 C, E교과서는 3개영역의 비중

이 같았으며, A교과서는 식생활 영역(35.0%)이 가장 높고, 그 외의 교과서는 주생활 영역이 차지하는 비중이 가장 높았다.

5) 지도 영역별 구성 내용과 비중을 보면 가족 관계와 의사소통(38.9%), 식단 작성(33.0%), 실내 환경의 조절(36.5%)이 영역별로 가장 비중이 높은 내용이다. 내용별 비중은 교과서에 따라 매우 다양하며 비중이 높은 교과서와 낮은 교과서의 양적 차이는 '가정 생활의 변화', '가족 생활 주기와 발달 과정', '가족 관계와 의사 소통', '주거와 가족 생활' 등의 내용에서 2.0배, '상차림과 식사예절'은 3.7배, '합리적인 식품 소비 생활'은 4.5배까지의 차이를 보였다.

6) 영역별 활동과 실험·실습 수를 보면, 식생활(50회), 주생활(39회), 가족 생활(28회)의 순이었고, 교과서별로는 E, C, B교과서의 순이었다. 이 결과는 지금까지의 교과서와 비교하여 가장 특징적인 것으로써 교수·학습을 학생 활동 중심으로 유도하며, 가정 교과서의 실천 과학적 성격을 반영하여 단순 기능보다는 창의적 사고력, 문제해결 능력, 실생활에의 적용력 등을 길러 줄 수 있다는 점에서 매우 바람직한 현상이라고 할 수 있다.

7) 영역별 그림, 사진, 표의 수는 주생활, 식생활, 가족 생활의 순이다. 모든 영역에서 사진이 가장 많이 제시되었으며, 다음으로 그림, 표의 순이다. 한편, 교과서별로는 E(107개), F(104개), B(100개) 교과서의 순으로 종전의 교과서에 비하여 사진과 삽화, 표 등이 많이 게재되어 교수·학습의 효율성을 높일 수 있게 되었다고 볼 수 있다.

참 고 문 헌

김철성(1993), 국민학교 교과서의 외형적 체제분석, 한국교원대학교 대학원석사학위논문.  
 배재희(1993), 한국의 교과서 정책변천에 관한 연구, 한국교원대학교 대학원석사학위논문.  
 윤인경 외(1991), 중학교 가정교과서의 국제비교연구, 한국가정과교육학회지 3(1)  
 윤인경 외(1990), 중학교 가정과 교육과정의 국제비교연구, 한국가정과교육학회지 2(1)  
 윤인경 (1996), 중학교 가정 교과서 분석 연구(I), 한국가정과교육학회지 8(1)  
 윤인경 (1996), 중학교 가정 교과서 분석 연구(II), 한국가정과교육학회지 8(2)