

단계적 듣기 자료 개발 · 적용

조 병 훈

(공주대 부속중)

Cho, Byong-Hoon. (1997). Development and application of listening materials. *English Language and Literature Teaching*, 3, 43~54.

According to Asher(1972) listening skill must be taught before any other skills. Despite such an importance of listening skill, listening tests taken at the secondary schools depend on simple multiple choice method. So more various method such as Task-Based Listening Test need suggesting.

This study aims at (1) three step listening material development (2) and advancement of listening ability through the materials.

1. 서 론

1. 연구의 필요성

Asher(1972)의 이론에서 처럼 Listening, Speaking, Reading skill중 한 가지 skill을 집중적으로 훈련하는 것이 효과적이라면 영어 학습 초기에 우선적으로 선택되어야 하는 것이 Listening 이라고 여겨진다. 이는 자유로운 의사소통을 위해서는 의사소통의 본질상 Listening skill 과 Speaking skill이 우선적으로 학습되어야 하나 학생들이 영어를 듣고 이해와 기억도 하기전에 표현을 강요하게 되면, 학습자에게 과중한 부담을 주게 되므로 진정한 Communication을 위해서는 Listening 능력 개발을 통해 Acceptance를 이루는 것이 최우선적으로 고려되어야 할 것이기 때문이다. 다행히 개정된 6차 교육과정에서는 Listening능력 신장을 위한 학습내용이 양적, 질적으로 개선되고 많은 양질의 학습 보조 자료들도 개발되었기 때문에 Listening능력의 신장이 기대된다.

그러나 연4회 실시하는 영어 듣기 능력 평가를 비롯한 지금까지 보급된 각종 Listening 학습자료에서 처럼 평가 문항 나열식이 아닌 과제중심(Task-based)학습 자료를 수준 및 적용순서 양면에 있어서 단계적으로 개발·활용하는 수업 모형 정립 또한 절실히 요구된다.

2. 연구의 목적

본 연구는 교과서 내용을 분석하고 지금까지 개발된 여러 Listening 학습자료들을 보완하여 Task 별로 3단계의 Listening 학습자료를 제작하고 그 자료를 활용한 Listening 능력 배양 및 일반화 방안을 모색하는데 그목적이 있으며 구체적으로는

- 1) Task 별 3단계 Listening 자료를 개발 제작하고
- 2) 제작된 학습자료를 활용한 교수-학습 과정안을 구안·적용함으로써 Listening 능력을 신장시켜 Communication의 기초를 견고히 하는데 있다.

II. 듣기 지도의 단계 및 방법

Rivers는 Listening Comprehension의 연습단계를 Identification의 단계, Identification and Selection without Retention의 단계, Identification and Guided Selection with Short-Term Retention의 단계, Identification and Selection and Long-Term Retention의 단계로 구분하면서 학습자의 수준에 따른 단계별 연습과정을 제시한 바 있다.

한편, Paulston & Bruder는 듣기 지도의 과정을 다음과 같이 네 단계로 구분하면서 각 단계별 지도 요점을 제시하였다.

- 1) Selection of the teaching point
학습자의 수준에 맞게 structure나 vocabulary를 선택할 것
- 2) Focusing of students' attention
passage를 들려 주기전에 학습자에게 연습의 일반적인 목적과 해결해야 할 특정한 과제의 성질을 알게할 것
- 3) Listening an completion of exercise
학습자가 어려워 할 경우 들려 주는 속도를 느리게 하지 말고 정상적인 속도와 억양으로 들려 주되 회수를 조절할 것

4) Feedback on performance

답을 알려 주어 학습자가 스스로의 답을 확인하게 하되 규칙적으로 학습자의 발전 상태를 확인할 것

또, 이계순은 청취이해력을 소리의 식별(Discrimination), 메시지의 청취이해(Perception of message), 청취한 내용의 기억(Auditory memory), 그리고 기억한 말을 사용한 의사전달의 네 단계로, 신용진은 어휘중심 지각단계, 문장중심 지각단계, Comprehension의 세 단계로 구분하면서 각 단계별로 지도 방법을 제시하고 있다.

한편, 차경환과 이경민은 청취에 필요한 세부능력을 다음과 같이 분류하고 그 능력의 습득을 위한 수업 유형을 제시하였다.

1) 청취 세부능력

- a. 목표의 변별적 소리들을 구별하기
- b. 발화구조에 대한 정보를 알리기 위한 강세와 억양의 기능 인식하기
- c. 축약된 형태의 어휘 식별하기
- d. 담화의 주요 어휘에 사용된 어휘 인식하기
- e. 문맥내에서 단어 의미 추측하기
- f. 주요요소, 비 주요요소 식별하기
- g. 다른 문법적 형태로 표현된 동일한 의미 감지하기
- h. 상황, 참여자, 목표, 절차 등을 재구성하거나 추론하기
- i. 목적, 목표, 상황, 절차 등을 해결하기 위해 세상에 대한 지식과 경험 사용하기
- j. 기술된 사건으로부터 결과 추측하기
- k. 사건의 원인과 결과 연역하기
- l. 문자 그대로의 의미와 내포된 의미 구별하기
- m. 휴지(休止), 실수, 교정을 포함한 말 이해하기
- n. 이해, 비이해를 말이나 몸짓 언어로 알리기
- o. 의미있는 세부 내용 정확히 기억하기
- p. 구두 지시대로 따르기
- q. 듣고, 답하고, 간단한 질문 만들어 내기

- r. 주제 알아 차리기, 요약하기(누가, 언제, 무엇을, 어디서, 왜)
- s. 구어로 제시된 내용 듣고 노트 필기하기
 - ㄱ. 화자의 의도나 목적 알아 차리기
 - ㄴ. 개인적인 청취동기 인식하기
 - ㄷ. 주요점, 부수요점 감지하기
- t. 즐기기 위해 또는 감정적인 반응 얻기위해 듣고 상상하기

2) 과업중심의 수업유형

- a. 들은 내용과 일치하는 글이나 그림 선택하기
- b. 받아쓰기, 빈칸 메우기
- c. 사전질문, 배경 지식 제공하기
- d. 선택적 청취 활동
- e. 청취후 질문에 대답하기
- f. 전체적 청취 활동
- g. 요약, 노트 정리하기
- h. 문제 해결 방법
- i. 역할놀이
- j. 자기 의견 발표, 토론하기

III. 연구의 실천

1. Listening 학습자료 소재 선정

1) 교과서 내용분석

듣기학습 자료소재의 선정기준으로 삼기 위하여 교과서 내용중 'Listen & Speak Part' 및 'Reading Part'를 각 단원별로 분석하여 다음과 같은 주요 학습요소를 추출하였다.

< 표1 > 단원별 학습 요소표

Lesson	Contents	Main Functions	Key Expressions
Ⅱ-1	Future dream	Talks about Future dreams	I'll be a scientist
2	Shape & Size	Shape & Size comparison	A horse is bigger than you are
3	Shopping	Offering to do something for someone	May I help you? Could you~?
4	Weather	Asking & Answering something about weather	It is no longer cold.
5	Job	Advising someone to do something	What does your brother do?
6	Hobby	Talks about hobby	What's your hobby?
7	Sport	Asking about likes/dislikes Expressing likes/dislikes	What sports do they like in America?
8	Letter writing	Getting idea about letter writing	Dear Paul
9	Job	Saying one is pleased	What do you want to be when you grow up?
10	Leisure	Saying one is pleased	Are you free this afternoon?
11	Sightseeing	Asking for information Giving information	What things do you see only in London?
12	Season	Asking about preference	Which season do you like best?
13	Place	Asking for directions Giving directions	How can I go to Kyong ju?

2) 듣기 지도자료 소재 선정 기준표 작성

교과서 내용 분석 결과 나타난 듣기 학습 요소들을 그 내용과 기능에 따라 다음과 같이 10개의 영역으로 분류하여 이를 기준으로 삼아 각 항목별로 내용과 언어 기능면에서 최대한 관련이 많은 소재를 선정하였다.

< 표 2 > 듣기 지도자료 소재 선정 기준표

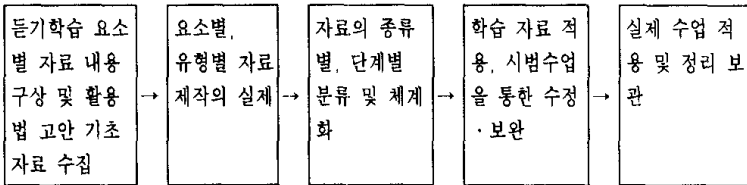
Contents	Main Function	Related lesson
1. Greeting & Information	· Greeting someone · Introducing someone/yourself · Starting a conversation with a stranger	I-1.8.
2. Places (Location, Directions)	· Asking for directions · Guiding directions	II-13
3. Weather	· Asking about weather · Asking about likes/dislikes · Expressing likes/dislikes	II-4
4. Shopping	· Asking for prices · Recommending · Offering to do something for someone · Requesting	II-3
5. Travel & Sightseeing	· Asking for prices · Giving information · Asking for someone's opinion	II-11.13
6. Job	· Advising someone to do something · Saying one intend to something	II-5.9
7. Leisure Sports	· Asking about likes/dislikes · Expressing likes/dislikes	II-6.9.7
8. Letter writing	· Exchanging information each other	II-8
9. Future dream	· Talks about future dream	II-1
10. Shape & Size	· Asking & Answering about shape · Asking & Answering about size	II-2

2. 요소별 학습 자료 제작

1) 자료 제작의 원칙

- a. 듣기 연습을 주로 하되, 내용에 관한 질문 및 학생의 실제 경험과 관련된 질문을 포함시켜 의사 소통 기능을 향상 시킨다.
- b. 여러 가지 소재를 다양하게 사용함으로써 학생들의 흥미를 지속시키며, 가능한 한 평가 문항의 형태는 피한다.
- c. 그림이나 도표를 많이 사용하여 이해와 판단을 쉽게 하며, 문제해결과제를 연속적으로 부여하여 학생들의 집중력을 지속시킨다.
- d. 최대한 자료 소재 선정 기준표에 따라 내용선정을 하되 Tape Script 내용은 Level에 따라 하급 학년용 및 동급 학년 용의 타출판사 교과서 및 원어 민용 Text에서 발췌, 활용한다.

2) 제작 절차



3) 제작 내용

a. 관련 그림 작성

Warming-Up을 통해 Tape Script 내용에 관련되는 그림을 작성하여 O.H.P를 통해 제시할 수 있도록 한다.

b. 과제(Task)작성

차경환과 이경민이 제시한 수업 유형을 활용하여 선정된 녹음 내용에 알맞도록 과제를 선택하고 작성한다.

· Pre-Listening Task

본격적인 듣기 연습을 하기전에 동기유발을 하기 위하여 warming-up하는 단계

· While Listening Task

Tape Script를 들은 후에 Diagram, Table를 완성하여 과제를 해결하는 단계

· Post-Listening Task

과제해결 후 Communicative Activity로 발전하는 단계

3. 자료의 실제(예시)

Task sheet #14

Yesterday was Betty's thirteenth birthday. Betty invited Tony, Mi-ae, and me to her home. We went there at four. Mi-ae brought a beautiful doll. Tony brought a mug. And I brought an album.

Betty came out and welcomed us. We gave her our presents. Betty's father and mother were very kind. We played games. We had hot dogs and fruit.

Betty's mother brought out a big birthday cake. There were thirteen candles on the cake. We all sang "Happy birthday" to Betty. We ate the birthday cake. It was good.

A. Pre-Listening Task

- What are they doing?
- What's this?
- Which present do you like best among these ones?

B. While-Listening Task

1. Yesterday was Betty's _____th birthday.
2. We didn't eat _____at the party.
① ② ③ ④
3. A gave B to Betty as a birthday present.

A	B
Mi-ae	a beautiful ()
Tony	()
I	()

C. Post-Listening Task

- What do you eat on your birthday?
- What do you receive on your birthday?
- Please say something about your birthday.

Task sheet #20

Australia is nearly the same size as the United States without Alaska and Hawaii and 25 times as large as Korea. It is also the flattest continent. There is no other continent in the world where you will agree that the Kangaroo is their national animal. But Australian farmers are usually not happy with them. Many farmers say that there are twice as many Kangaroos as sheep on their land. Farmers need the grass and the water on their land for their sheep, but Kangaroos eat them up.

A. Pre-Listening Task

- Choose the map of Australia.
- What is the capital of Australia.
- What else do you know about Australia?

B. While-Listening Task

< Information about Australia >

Size	()times as large as Korea
Continent	()mainly flat. ()mainly mountainous
National Animal	()
Farmers	They () like () don't like Kangaroos.
Farmers want grass & water for _____	()sheep ()Kangaroos

C. Post-Listening Task

- Have you ever been to foreign countries?
- Do you want to go to Australia?
- Why?

VI. 연구의 결과

3단계로 구분·제작된 Listening 학습 자료를 활용하여 Listening 지도후 변화를 알아보기 위해 다음과 같은 순서 및 방법으로 검증하여 그 결과를 분석하였다.

< 표 3 > Listening 학습 자료 활용 효과 및 신뢰도

설 문 내 용	응 답 결 과	반 응 도	
		N=50	%
Listening 학습 자료가 영어 공부에 흥미와 학습 의욕을 고취시킨 정도(활용 효과)	크게 도움이 되었다.	28	56
	조금 도움이 되었다.	13	26
	별로 도움이 되지 않았다.	9	18
Listening 학습 자료가 영어 말하기·듣기 공부에 도움이 된 정도(신뢰도)	크게 도움이 되었다.	32	64
	조금 도움이 되었다.	10	20
	별로 도움이 되지 않았다.	8	16

< 분석 >

Listening 학습자료 활용이 전반적인 영어 교과에 대한 흥미 증진에 효과가 있었다는 응답이 82%, 말하기 듣기 공부에 도움이 되었다는 응답이 84%에 이르는 등 단계별 Listening 학습자료 활용이 영어 학습에 대한 동기유발 및 Communicative Competence 신장과 관계 깊은 듣기 학습에 긍정적으로 기여하였음을 알 수 있었다.

2. 듣기 능력 평가 결과 비교

< 표 4 > 듣기 능력 평가 결과 비교(20점 만점)

평 가	시 간	구 분	N	M	SD
1차	'95.4	연구집단	50	10.47	14.82
	'95.4	비교집단	50	10.09	17.20
2차	'95.7	연구집단	50	12.54	11.75
	'95.7	비교집단	50	10.88	10.64

< 분석 >

Listening 학습자료 활용효과에 대한 가장 명확한 검증으로, 1차 듣기능력 평가('95. 4)에서 연구집단이 비교집단에 비해 0.39(배점만점 환산 1.95) 앞선 10.47(백점만점 환산 52.35)이었으나 2차 듣기능력 평가('95. 7)에서는 연구집단이 비교집단에 비해 1.66(백점만점 환산 8.30) 앞선 12.54(백점만점 환산 62.70)을 득점하여 연구집단내의 전후비교나 비교집단과의 좌우비교에서 현저한 듣기능력 향상을 가져왔다.

V. 결론 및 제언

1. 결 론

본 연구 결과로 얻은 결론은 다음과 같다.

- 1) 3단계 Listening 학습자료 활용지도가 학생들의 전반적인 영어 학습, 특히 듣기 학습을 위한 동기 유발에 긍정적인 기여를 했다.
- 2) 3단계 Listening 학습자료 활용을 통해 정보의 Acceptance와 Response에 대한 흥미도를 높여 듣기와 표현에 대한 자신감을 갖게 되었다.
- 3) 이와 같은 정의적 측면의 긍정적인 변화외에 실질적으로 듣기능력의 신장을 비롯한 Skill 신장을 가져왔다.

2. 제 언

1) 6차 교육과정 적용의 초기인 현재 많은 의사 소통 능력 신장을 위한 학습 자료가 사실 출판사 중심으로 제작, 보급되고 있으나 막상 현장에 적용하려 할 때 학생들이 들으며, 생각하며, 과제를 해결할 수 있는 Listening 자료의 부족을 실감하였다. 단편적인 듣기능력 평가 문제가 아닌 과제 해결중심의 좀 더 능동적으로 적극적인 Listening 학습자료의 개발·보급을 제언한다.

2) 듣기 학습을 통해 습득된 이해 능력이 표현능력으로 전이될 수 있도록 듣기학습→말하기 학습 과정의 체계적 지도 방법 연구가 추진되기를 제언한다.

참 고 문 헌

1. 신용진.(1991). *영어 교수 공학* : 한신 문화사.
2. 이계순.(1986). *영어 교육 — 이론과 지도 방법* : 개문사.
3. 배두본.(1991). *영어 교육학* : 한신 문화사.
4. 차경환, 이경민.(1993). *Task-based 영어 청취력 교재 분석을 통한 청취력 문항 연구(영어 교육 제45호 게재 논문)*.
5. Wiga M. R.(1968). *Teaching Foreign Skills*. Chicago : The University of Chicago.
6. Christina, B. P. & Mary, N. B.(1976). *Teaching English as a Second Language — Techniques and Procedures* : Winthrop Publishers INC.
7. Leo, J. & C, V. B.(1983). *Functions of American English* : Cambridge University Press.A