

迎隨補瀉와 圓方補瀉 手技法의 定量的 研究

羅昌洙 · 朴燦圭 · 張敬善 · 蘇鐵鎬

ABSTRACT

Analysis of *YoungSu* & *Wonbang* Acupuncture Method by the Measurement of Physiological Signals on Acupoints

Chang-Su, Na · Chan-Kyu, Park · Kyung-Sun, Jang · Cheal-Ho, So

Dept. of Meridian & Acupoint, College of Oriental Medicine in Dongshin University

*Dept. of Oriental Physiology, College of Oriental Medicine in Dongshin University

**Dept. of Physics in Dongshin University

Previously two papers dealing with *YoungSu*(against the meridian course and following the course of the meridian) Acupuncture were published by our group. Here we are reporting the further analysis of *YoungSu* and *WonBang*(by twisting and rotating the needle) acupuncture methods. It is very important to understand objectively the Qi variation induced by the reinforcing-reducing manipulation method in the acupuncture therapy. We decided the medical treatment by utilizing the *PyongChi* Method (a kind of method to figure out the way of treatment by observing the unbalanced state of five phases). The Qi variation in the meridian treated by *YoungSu* and *WonBang*, the recovery of five phases deviation were measured by choosing single acupoint instead of complex acupoints.

By using *Youngsu* and *WonBang*, we increased or decreased the Qi of the phase which caused the unbalanced state. We observed whether the Qi of the treated meridian can be increased and if the state of unbalance can be recovered. To achieve the effect of reinforcing-reducing, we needed a correct choice of treating method and a selection of a proper meridian in advance.

This study was carried out by adding another way of acupuncture from the previous paper. We discovered that the effects of reinforcing-reducing by each manipulation method could be superposed each other when two counteracting *Youngsu* and *WonBang* methods were treated at the left and the right side of human body which was correspondent with our previous paper.

Key Words : Acupuncture, reinforcing-reducing manipulation method(補瀉法), *Youngsu*(迎隨), *WonBang*(圓方), *PyongChi* Method(新平衡喪失病變法)

東新大學校 韓醫科大學 經穴學教室

*東新大學校 韓醫科大學 生理學教室

**東新大學校 物理學科

We found that the Qi variation of the treated meridian, which was induced by *Youngsu* and *WonBang*, was linearly proportional to the reduction of five phase deviations. The slope of Qi variation was almost similar ($y = -0.413x + 0.138$) as that of previous paper ($y = -0.266x + 0.038$, $y = -0.446x + 0.079$).

It is assumed that the addition of other basic methods on the top of reinforcing-reducing manipulation method would magnify the effect of acupuncture.

I. 緒論

鍼刺療法은 穴位에 刺戟을 가하여 經絡의 機能을 調節하여, 그 作用은 臟腑의 有餘 및 不足의 不均衡 狀態를 協調狀態로 恢復시켜 治療 效果를 나타낸다¹⁾. 이러한 鍼刺療法은 「素問」²⁾ 痘論篇에서 “有餘者瀉之 不足者補之”라는 补瀉原則을 적용하여 臟腑의 不均衡된 病變을 調節하는 补虛 實의 作用을 통하여 發현된다. 补法은 機體 臟腑器官의 衰退한 機能을 調節하여 強化시키며, 瀉法은 臟腑의 機能亢進을 調節하여 平衡에 이르게 한다³⁾.

이러한 鍼刺療法의 手技法에는 圓方·呼吸·徐疾·開闔·迎隨·子母·進退·深淺·營衛·提挿·九六補瀉 등의 基本補瀉 手技法이 있다¹⁾. 따라서 补瀉法의 效과는 基本補瀉의 적합한 운용여부에 의하여 결정되므로 이에 대한 研究가 다양하게 진행되고 있다.

基本補瀉 手技法 중 迎隨補瀉 手技法은 「靈樞」⁴⁾ 九鍼十二原篇에서 “迎而奪之 惡得無虛追而濟之 惡得無實”이라 하였고, 「難經」⁵⁾ 七十二難에서는 “所謂迎隨者 知榮衛之流行 經脈之往來也, 隨氣逆順而取之 故曰迎隨”라 하였으며, 「鍼灸大成」⁶⁾ 楊氏補瀉篇에서는 “得氣以鍼頭逆氣經絡之所來 動而伸之 卽是迎, 以鍼頭順氣經脈之所往, 推而內之 卽是隨”라 하여 流注方向과 刺鍼方向의 상관성에 대한 보사법을 언급하였다.

그리고 圓方補瀉 手技法은 「鍼灸大成」⁶⁾ 楊氏補瀉篇에 “迎奪右而瀉涼 隨濟左而補暖”라 하였고 「鍼刺手法」에서는 “以大指次指相合 大指往上進 謂之左 大指往下退 謂之右”라 하여 刺鍼時

操作方法에 따른 补瀉法을 언급하였다. 迎隨補瀉 手技法과 圓方補瀉 手技法은 基本補瀉 手技法 가운데에서도 그 방법이 단순하고 간편하여 實際 임상에서 많이 활용되고 있다.

최근 补瀉手技法에 대한 文獻考察 研究⁸⁻¹³⁾ 및 生化學的, 生理學的 研究¹⁴⁻¹⁶⁾가 다양하게 보고되고 있으나, 이에 대한 施術操作 方法 및 機轉에 관한 定量化 연구가 미약한 실정에 있다.

補瀉의 이론을 검증하기 위해서는 氣의 변화현상을 측정하고 定量化 할 필요가 있고¹⁷⁻²⁶⁾, 이를 연구 분석 할 수 있는 측정 기기가 요청되는데 그 중 하나로 EAV가 활용되고 있다²⁷⁾.

EAV는 독일의 Voll에 의해 고안된 장치로 皮膚電氣 選別檢查法 중의 하나이며, 전기적 特性에 대한 人體의 반응은 電氣傳導, 陽電位 分極, 유기적 防禦體系에 의한 自己-調節에 의해서 發현되며²⁸⁻²⁹⁾, 이러한 기능들은 生命체에 특이한 현상으로 무생물에서는 발견되지 않는 반응이다. 높은 전기 전도율을 나타내는 피부 반응점 중 90%이상이 經穴點과 일치한다는 것이 관찰되었다. EAV는 이러한 생체전기적인 특성을 이용하여 각 經絡의 혈위 및 대표점을 측정함으로써 人體의 장부상태를 파악하는 기기이다²⁸⁻³⁰⁾. EAV에 의한 측정된 수치는 經氣 표현의 物理量으로 활용되고 있다.

나 등²⁵⁻²⁶⁾은 EAV를 활용하여 經絡에서 變化되는 현상을 수치화하여 迎隨補瀉效果를 定量化한 바 있으며 이에 저자는 이를 바탕으로 迎隨補瀉手技法과 圓方補瀉 手技法을 동시에 施行한 후 그 결과를 分析하여, 나 등²⁵⁻²⁶⁾의 迎隨補瀉 手技法만 施行된 결과와 상호 비교 分析한 바 다음과 같은 知見을 얻었기에 報告하는 바이다.

II. 材料 및 方法

1. 材料

1) 對象

20~70세의 남녀를 대상으로 하였으며, 모든 지원자에게 동의를 얻은 후 실험에 참여시켰다.

2) 使用機器 및 鍼

EAV(메리디안사, 한국), 鍼($\phi 0.25\text{mm} \times 30\text{mm}$, 동방침구제작소, 한국) 등이 사용되었다²⁷⁻²⁹⁾.

2. 方法

1) 실험 전 안정

침상에서 30분 이상 충분하게 안정을 취하게 한 후 실험을 진행하였다.

2) EAV에 의한 측정

본 연구에서 선정한 기기인 EAV로 대표점을 측정하여 초기상태의 지수표를 얻었는데 그 과정은 다음과 같다. 즉 十二臟腑의 상태를 파악하기 위하여 十二經脈의 대표점을 양측 좌우로 나누어 측정되었다. EAV에 의하여 측정된 좌우의 지수를 분석하여 각각 五行으로 분류하여 평균치를 구하였고, 이들 평균치들을 백분율로 환산하였으며, 또한 五行의 經氣指數의 표준편차(이하 五行偏差라 함)를 구하였다(구체적 내용 : 참고문헌 17 참조).

3) EAV에 의하여 측정된 수치의 평가 및 補法·瀉法 선정 방법

표 1. 토목금화수인 배열의 신평형변상실표

# 051	a. 土 相克太過 木	b. 水 相克不及 火	c. 土 相克太過 水
1) 氣상태	土↑ 木↓(↓)	水↓ 火↓	土↑ 水↓
2) 원인	土*	水*	土*
3) 治法	土↓	水↑	土↓
4) 비교	相侮 土盛木鬱	反侮 水虛火盛	相乘 土行乘水

백분율의 크기에 따라 각 行의 순위를 정하였고, 新平衡喪失病變表^{주석1)}(이하 평치법이라 함)에 의거하여 평형상실의 太過와 不及의 구분에 의하여 원인이 되는 행의 상태를 정하였다

예를 들어 설명해보면 다음과 같다. 土木金火水의 순서는 평치법의 코드번호 051에 해당한다(표 1).

이 경우 문현(평치법)의 뜻에 따라 a. 土 相克太過 木(相侮, 土盛木鬱), b. 水 相克不及 火(反侮, 水虛火盛), c. 土 相克太過 水(相乘, 土行乘水)로 土의 相克太過라는 상태와 水의 相克不及이라는 상태로 구분된다. 치법으로 a와 c의 경우는 土의 기운을 하강시키는 瀉法이 요구되고, b의 경우는 水의 기운을 상승시키는 補法이 요구된다.

본 연구자들은 위의 평치법에서 제시된 바에 의하여 치료가 요구되는 행을 선정하였고, 치법이 하나인 경우 그대로 시행하였으며, 두 개인 경우 백분율의 편차를 고려하여 원인 행이 현저히 높을 때는 사법을, 낮을 때는 보법을 시행하였다. 또한 같은 행에 배속된 두 개(木 : 肝 腎, 土 : 脾 胃, 金 : 肺 大腸, 水 : 腎 膀胱) 혹은 네 개(火 : 心 小腸 心包 三焦) 경맥의 경우 역시 상대적인 수치를 고려하여 하나의 경맥을 선정하였다.

주석1) 신평형상실병변표 : 문현에서 제시되어 있는 오행 평형상실병변표의 내용을 분석하여 평형상실의 병변에 따른 오행 각각의 氣상태를 상대적인 盛衰로 비교할 수 있도록 재작성한 표이다. 평형상실에 따라서 발생될 수 있는 五行 經氣의 상대적인 성쇠를 120가지 상태로 정리하여 오행편차 code로 작성되었다. 문현의 평형상실병변표를 120가지의 오행편차 순서와 대입하여 재작성한 표는 동일한 오행의 성쇠 순서에 중첩되어 있는 평형상실의 원인들을 하나 혹은 두 가지의 경우로 한정시키는 것이 가능하다. 또한 하나 혹은 두 가지로 한정된 이론적 치법을 설정하는 것이 가능하다. 초기상태와 치료 후 상태에 대한 해석을 가능하게 제공하여 주기 때문에 인체생리신호 측정장치를 활용한 기의 운행규율분석에 광범위하게 활용될 수 있으며, 나아가 기기에 의해 측정된 생리신호들과 氣의 상관관계를 검증할 수 있는 유용한 해석법을 제공해 줄 수 있다. (구체적 내용 : 참고문헌 24 참조)

4) 穴位 選擇

본 연구에서는 단일을 혈을 선정하여 실험에 적용하였는데, 그 선정 방법은 「鍼刺手法」⁷⁾에서 제시된 自經補瀉에 의하여 穴을 선정하였다(표 2).

표 2. 流注時刻에 구애되지 않고 사용할 수 있는
本經의 本穴 (自經補瀉穴)과 原穴⁷⁾

補瀉 經脈	自經補瀉穴(孔穴)		原穴	
	穴名	五行屬性	穴名	五行屬性
手太陰肺經	經渠	金	太淵	金
手陽明大腸經	商陽	金	合谷	金
足陽明胃經	足三里	土	衝陽	土
足太陰脾經	太白	土	太白	土
手少陰心經	少府	火	神門	火
手太陽小腸經	陽谷	火	腕骨	火
足太陽膀胱經	通谷	水	束骨	水
足少陰腎經	陰谷	水	太谿	水
手厥陰心包經	勞宮	火	大陵	火
手少陽三焦經	支溝	火	陽池	火
足少陽膽經	臨泣	木	丘墟	木
足厥陰肝經	大敦	木	太衝	木

5) 迎隨, 圓方補瀉 手技法에 의한 침자 방법

이전의 연구에서는 선정된 혈위에迎隨補瀉手技法만 시행되었는데, 즉 경락의 순행방향에 따라 補法인 경우 경락 순행 방향으로 斜刺하였고, 瀉法인 경우 경락 순행 반대 방향으로 斜刺하였으며, 刺入 후 得氣感을 얻을 정도까지 방향에 무관하게 捻轉이 시행되었다.

이번 연구에서는 선정된 혈위에迎隨補瀉手技法에 의거하여 침자를 시행하였고, 이 후 圓方補瀉手技法을 시행하였는데, 즉 刺入 후 補法인 경우 捏指를 전방으로 밀어서 捻轉하는 것을 9회 시행하였으며, 瀉法인 경우 食指를 前方으로 밀어서 捻轉하는 것을 6회 시행하였고, 또한 得

氣 상태의 여부에 따라 2~3회 반복 시행하였으며, 5분 간격으로 圓方補瀉手技法이 시행되었다.

6) 침자 후의 평가 방법

침자가 시행된 후 28분이 지나면 발침하였고, 이후 즉시 EAV로 대표점을 측정하여 鍼刺後의 지수를 얻었다. EAV에 의하여 측정된 지수를 위의 방법 2)에 제시된 바와 같이 재차 평가하여 각 五行으로 분류하여 평균치를 구하였고 이를 평균치들을 백분율로 환산하였으며, 또한 五行偏差를 구하였다. 초기상태와 鍼刺後 상태에 대하여 自經行에서의 백분율變化를 구하였고, 五行偏差의變化를 구하였다.

7) 분석방법

본 연구에서는 각 사례별로 초기 상태와 침자 후 상태로 구분하여 표로 나타내었는데, 즉 오행순서, 평치법 코드 번호, 평치법에 제시된 치법, 오행편차를 각각 나타내었다. 또한 초기 상태를 평가한 후 선정된 시술 치법 행, 혈위, 보사 방법을 나타내었고, 침자 후에 선정된 행의 변화를 자경행 변화, 오행편차의 변화를 오행편차 변화로 각각 나타내었다. 이 표를 근거로 각 사례의 변화를 분석하였다.

III. 결론 및 토의

1. 결과

나 등²⁵⁻²⁶⁾의 성적과 비교하기 위하여迎隨補瀉手技法이施行된例에 관한 내용을 <표 3>, <표 4>에 나타내었고, 본 연구에서迎隨補瀉手技法과 圓方補瀉手技法이 동시에施行된例에 관한 내용을 <표 5>에 나타내었다.

1)迎隨補瀉手技法을適用하여施行된 경우의例

표 3. 道隨補瀉 手技法을 施行하여 刺鍼한 경우의 例에 대한 내용²⁾

例	初期 狀態					鍼刺後 狀態					自經行 變化	五行偏 變化
	五行順序	코드 번호	平·治法	五行偏差	施術治法	五行順序	코드 번호	平·治法	五行偏差			
例1	우	화토목수금	032	금↑화↓	0.99	금↑(商陽보)	목금토화수	015	목↓수↑	0.63	+2.0	-0.36
	좌	목토화금수	007	수↑	1.86	수↑(通谷보)	토금화목수	063	토↓수↑	1.25	+1.1	-0.61
例2	우	화금목수토	038	토↑	1.55	토↑(太白보)	토금목화수	061	토↓수↑	1.16	+3.4	-0.39
	좌	금화목수토	080	금↓토↑	2.22	토↑(太白보)	토수목화금	067	금↑	0.57	+3.9	-1.65
例3	우	토목화금수	049	토↓수↑	1.54	수↑(陰谷보)	목토수화금	011	목↓금↑	1.07	+3.3	-0.47
	좌	토수목금화	068	화↑	0.80	화↑(勞宮보)	토목수화금	054	토↓화↑	1.06	+0.4	-0.26
例4	우	금화수목토	083	금↓토↑	1.61	금↓(商陽사)	목화수토금	005	목↓금↑	0.80	-3.5	-0.81
	좌	금화목토수	079	금↓수↑	1.95	금↓(商陽사)	토목화금수	049	토↓수↑	0.63	-2.7	-1.32
例5	우	토목수금화	054	토↓화↑	0.81	토↓(三里사)	목금수화토	017	목↓토↑	0.53	-2.2	-0.28
	좌	토목수화금	053	토↓금↑	1.52	토↓(三里사)	목토수화금	011	목↓금↑	1.92	-0.4	+0.40
例6	우	목토금수화	010	화↑	0.94	화↑(勞宮보)	목토화수금	008	목↓금↑	1.03	+1.2	+0.09
	좌	금목토화수	075	수↑	1.24	수↑(陰谷보)	금화목토수	079	금↓수↑	0.47	+0.7	-0.77
例7	우	토목금수화	052	토↓화↑	1.33	화↑(勞宮보)	토목수화금	053	토↓금↑	1.77	+1.6	+1.33
	좌	목토화금수	007	수↑	1.58	수↑(陰谷보)	수목금토화	102	수↓화↑	1.40	+4.0	-0.18
例8	우	금토화목수	087	수↑	3.16	수↑(通谷보)	화목금토수	027	화↓수↑	1.66	+1.4	-1.5
	좌	화목금토수	027	화↓수↑	1.41	수↑(陰谷보)	목화금수토	004	목↓토↑	0.70	+1.92	-0.71
例9	우	목수금토화	024	화↑	1.00	화↑(支溝보)	목토수화금	011	목↓금↑	2.09	-0.3	+1.09
	좌	수목토화금	099	수↓금↑	1.24	금↑(商陽보)	목토수화금	011	목↓금↑	1.17	+0.7	-0.07
例10	우	토화금목수	057	수↑토↓	1.04	수↑(陰谷보)	수토화목금	113	수↓금↑	0.56	+2.4	-0.47
	좌	토화금목수	057	수↑토↓	0.65	수↑(陰谷보)	목토금화수	009	수↑	0.95	-0.9	+0.90
例11	우	토목금수화	052	토↓화↑	1.40	토↓(三里사)	토수목화금	067	금↑	0.80	-0.9	-0.60
	좌	토화금목수	057	토↓수↑	2.15	토↓(三里사)	토수목화금	067	금↑	1.35	-1.2	-0.80
例12	우	토목수화금	053	토↓금↑	3.52	금↑(商陽보)	목토수화금	011	목↓금↑	2.63	+1.4	-0.89
	좌	토수목화금	067	금↑	2.34	금↑(商陽보)	토목수화금	050	토↓금↑	1.83	+1.3	-0.51
例13	우	화토목금수	031	화↓수↑	2.16	수↑(陰谷보)	토목화금수	049	토↓수↑	0.68	+1.5	-1.48
	좌	화금목토수	037	화↓수↑	1.90	수↑(陰谷보)	화금토수목	040	목↑	1.38	+1.1	-0.52
例14	우	화금토목수	039	화↓수↑	1.50	수↑(通谷보)	화금토목수	041	토↑	1.14	+2.8	-0.36
	좌	금화토목수	081	금↓수↑	1.64	수↑(通谷보)	화금토목수	039	수↑화↓	0.89	+1.0	-0.95
例15	우	토금수목화	065	토↓화↑	1.04	토↓(大白사)	수목토금화	100	수↓화↑	0.50	-1.0	-0.54
	좌	화금토목수	039	수↑화↓	1.00	화↓(勞宮사)	금토수목화	089	화↑금↓	0.47	-2.1	-0.53
例16	우	토목화수금	050	금↓수↑	1.55	금↑(商陽보)	토수금목화	071	화↑	0.85	+1.6	-0.38
	좌	토금목수화	062	토↓화↑	1.54	화↑(陽谷보)	토목수금화	055	토↓화↑	1.26	+0.1	-0.28
例17	우	금화목토수	079	금↓수↑	2.27	[Redacted]	토수목화금	067	금↑	0.85	-0.5	-1.42
	좌	목금토수화	016	목↓화↑	0.86	[Redacted]	토목금수화	052	토↓화↑	0.44	-1.2	-0.43

표 4. 過隨補鳴 手技法을 施行하여 刺鍼한 경우의 例에 대한 내용⁽²⁾

状態 變化 例	初期 狀態				施術法	鍼刺後 狀態				自標行 變化	五行 變變化
	五行順序	코드 번호	平·治法	五行偏 差		五行順序	코드 번호	平·治法	五行偏 差		
例1	우 목토화금수	007	수↑	2.38	수↑(陰谷보)	목토금화수	009	수↑	1.21	+1.40	-1.17
	좌 토목화금수	049	토↓수↑	1.87	수↑(陰谷보)	금토화목수	087	수↑	1.29	+0.60	-0.58
例2	우 토화목수금	056	금↑	3.03	금↑(商陽보)	목토금화수	009	수↑	1.51	+4.16	-1.52
	좌 토목화금수	049	토↓수↑	1.98	수↑(陰谷보)	토화수목금	059	금↑	1.46	+1.98	-0.52
例3	우 금토화목수	087	수↑	2.35	수↑(通谷보)	목토금화수	009	수↑	0.55	+2.65	-1.78
	좌 화금수토목	042	목↑	1.32	목↑(臨泣보)	수토목화금	109	수↓금↑	1.32	+1.78	0.00
例4	우 화목토금수	025	화↓수↑	1.54	화↓(少府사)	목토화금수	007	수↑	1.81	-2.16	+0.27
	좌 토목금화수	051	토↓수↑	3.50	토↓(太白사)	토목화수금	050	토↓금↑	2.16	-1.64	-1.34
例5	우 목수토금화	022	화↑	3.24	화↑(支溝보)	목토수금화	012	화↑	3.22	+0.32	-0.02
	좌 토화목금수	055	토↓수↑	5.97	수↑(通谷보)	토목수화금	053	토↓금↑	3.13	+8.28	-2.84
例6	우 목수금토화	024	화↑	1.57	화↑(支溝보)	목토금화수	009	수↑	1.73	+0.71	+0.16
	좌 목금토수화	016	목↓화↑	1.49	목↓(大敦사)	금토목수화	086	금↓화↑	0.95	-2.02	-0.54
例7	우 금화토목수	081	금↑수↑	1.26	금↓(商陽사)	금수화토목	094	금↓목↑	0.56	-0.90	-0.7
	좌 목토수금화	012	화↑	1.26	화↑(少府보)	목토수금화	012	화↑	2.57	+0.31	-0.63
例8	우 수목토금화	100	수↓화↑	0.83	화↑(陽谷보)	토화수목금	059	금↑	0.72	+1.05	-0.11
	좌 토목수금화	054	토↓화↑	3.57	토↓(三里사)	토목수화금	053	토↓금↑	1.05	+3.63	-2.52
例9	우 토화목수금	050	토↓금↑	2.17	토↓(三里사)	토목수화금	053	토↓금↑	1.90	-0.27	-0.27
	좌 토목금화수	051	토↓수↑	1.94	수↑(通谷보)	목토화수금	008	금↑목↓	1.45	+1.91	-0.49
例10	우 금화토수목	082	금↓목↑	2.25	금↓(經渠사)	토수화목금	069	금↑	0.37	-3.49	-1.88
	좌 금화토목수	081	금↓수↑	2.74	수↑(通谷보)	화토금수목	033	화↓목↑	0.88	+2.65	-1.86
例11	우 목토화금수	007	수↑	2.92	수↑(通谷보)	목토금수화	010	화↑	2.28	+1.55	-0.64
	좌 토목수화금	053	토↓금↑	2.99	금↑(商陽보)	목토화수금	008	목↓금↑	1.93	+1.38	-1.06
例12	우 토목수금화	054	토↓화↑	4.56	화↑(勞宮보)	토수목화금	067	금↑	2.68	+3.38	-1.88
	좌 목수토화금	021	목↓금↑	2.86	금↑(商陽보)	목토금화수	008	금↑목↓	3.11	+1.51	+0.25
例13	우 토목수화금	053	토↓금↑	2.83	금↑(商陽보)	목토화금수	007	수↑	0.53	+3.06	-2.3
	좌 목토수금화	011	목↓금↑	3.14	금↑(商陽보)	목토수금화	012	화↑	1.79	+2.37	-1.35
例14	우 토목금화수	051	토↓수↑	1.57	수↑(通谷보)	수금토목화	119	화↑수↓	0.41	+3.53	-1.16
	좌 목수금토화	024	화↑	1.81	화↑(支溝보)	금목수화토	077	토↑	1.02	+2.26	-0.79
例15	우 토목수화금	053	토↓금↑	1.28	금↑(經渠보)	토금수목화	065	토↓화↑	0.53	+1.53	-0.75
	좌 토목수화금	050	토↓금↑	1.34	금↑(經渠보)	토화금목수	057	수↑토↓	1.35	+1.45	+0.01
例16	우 목수화토금	019	목↓금↑	1.19	목↓(臨泣사)	목금수토화	018	목↓화↑	0.92	+0.61	-0.27
	좌 목토화금수	007	수↑	1.27	목↓(大敦사)	목토수화금	011	목↓금↑	1.23	-0.20	-0.04
例17	우 토목화금수	049	토↓수↑	2.07	토↓(三里사)	토목화수금	050	토↓금↑	1.14	-1.18	-0.93
	좌 토목화수금	050	토↓금↑	2.38	토↓(三里사)	목토화수금	008	금↑목↓	1.96	-0.86	-0.42
例18	우 토목금화수	051	토↓수↑	1.21	토↓(三里사)	금목화토수	073	수↑	1.45	-1.23	+0.24
	좌 화토목금수	027	화↓수↑	1.72	화↓(支溝사)	화토금목수	034	화↓수↑	1.06	-0.53	-0.66
例19	우 금화수목토	083	금↓토↑	1.35	토↑(太白보)	목토화금수	007	수↑	0.74	+2.76	-0.61
	좌 화토목금수	031	화↓수↑	1.13	화↓(陽谷사)	화금토목수	039	수↑화↓	0.81	-0.36	-0.32
例20	우 금화수목토	083	금↓토↑	1.19	토↑(太白보)	금화목수토	080	금↓토↑	1.59	+0.47	+0.41
	좌 금화수토목	084	금↓목↑	1.36	목↑(大敦보)	화금토목수	039	수↑화↓	1.52	+0.24	+0.28

例	状態 變化	初期 狀態				施術治法	鍼刺後 狀態				自經行 變化	五行偏 變化
		五行順序	코드 번호	平·治法	五行偏 差		五行順序	코드 번호	平·治法	五行偏 差		
例21	우	목토금화수	009	수↑	1.46	수↑(通谷보)	목토금화수	009	수↑	1.54	+0.08	+0.48
	좌	목토금화수	009	수↑	1.14	수↑(通谷보)	목금화수토	014	목↓토↑	0.66	+0.60	-0.48
例22	우	금화수토목	084	금↓목↑	3.22	목↑(大敦보)	화수금토목	048	화↓목↑	0.75	+3.60	-2.47
	좌	화금수토목	042	목↑	2.99	목↑(大敦보)	화금목수토	038	토↑	1.28	+2.59	-1.71
例23	우	목토수화금	011	목↓금↑	3.24	목↓(臨泣사)	목토수화금	011	목↓금↑	2.31	-1.07	-0.93
	좌	토목화금수	049	토↓수↑	2.02	토↓(太白사)	토목화금수	051	토↓수↑	1.70	-0.80	-0.32
例24	우	목금화수토	014	목↓토↑	0.72	토↑(太白보)	금목화수토	073	수↑	0.93	+0.20	+0.21
	좌	토화목금수	055	수↑토↓	1.04	토↓(三里사)	토화목금수	055	수↑토↓	0.61	-0.90	-0.43
例25	우	금화목수토	080	금↓토↑	0.33	금↓(合谷사)	토목수화금	053	토↓금↑	1.57	-1.99	+1.21
	좌	목수토화금	021	목↓금↑	0.82	목↓(太衛사)	토수목화금	067	금↑	0.72	-0.40	-0.10
例26	우	토금목화수	061	수↑토↓	1.13	토↓(太衛사)	토목수화금	053	금↑토↓	1.28	+0.66	+0.15
	좌	화금목수토	037	화↓수↑	1.65	금↓(合谷사)	토목화금수	049	수↑토↓	1.30	-1.60	-0.35
例27	우	화금토목수	039	수↑화↓	1.98	금↓(合谷사)	금화토목수	081	수↑금↓	1.01	+0.70	-0.97
	좌	목금토화수	015	수↑목↓	1.98	목↓(太衛사)	화금토목수	039	화↓수↑	0.97	-2.00	-1.01
例28	우	목토화수금	008	목↓금↑	1.76	금↑(合谷보)	토수목금화	068	화↑	1.63	+0.24	-0.13
	좌	토목화금수	049	토↓수↑	1.42	토↓(太衛보)	토목수화금	053	토↓금↑	1.60	-0.06	+0.18
例29	우	화금수토목	042	목↑	3.12	목↓(太衛사)	금화토수목	082	목↑금↓	0.91	+2.92	-2.21
	좌	금화수목토	083	금↓토↑	1.77	토↓(三里사)	목화목수토	080	금↓토↑	1.36	+0.60	-0.41
例30	우	토금목수화	062	토↓화↑	1.68	토↓(三里보)	토수목금화	068	금↑	0.96	-0.97	-0.72
	좌	수토금목화	111	수↓화↑	1.63	수↓(太衛사)	수토목화금	109	수↓금↑	0.82	-2.70	-0.81

2. 토의

鍼刺療法은 인체의 일정한 經穴에 자극을 가함으로써 軽重不同한 반응을 일으키고 동시에 각종의 手技를 운용하여, 혹은 补하고 혹은 鴻하여 營衛 氣血의 운행을 助長하며 陰陽虛實의 偏傾을 調整함으로써 自然治癒의 능력을 誘發시켜 疾病을 제거하고 健康을 恢復 시키는 治療療法이다¹⁾.

鍼刺療法은 补, 鴻等의 手技法을 要하는데 일정한 手法으로 鍼刺를 施術한 후 人體내의 각 機能을 恢復하여 왕성하게 만들며, 또한 痘邪를 疎鴻함으로써 正常生理狀態로 恢復 시키는 방법을 말한다. 补鴻手技法 중 五行穴의 补鴻法은 自經補鴻法과 他經補鴻法으로 나뉘는데, 自經補鴻法은 同一經絡내 있어서 五行穴인 井榮輸經合을 이용하여 相生相剋의 법칙을 통하여 补鴻를 施行한다. 自經補鴻法 중 十二經氣血流注順序와 1일 내 각 經의 氣血이 왕성한 時刻과 結合關係 및 각 經 병증의 虛實에 따라 五行相應穴을 배합하

여 施術하는 十二經流注時刻補母鴻子迎隨補鴻法이 있으나, 母經의 流注時刻이 지났을 경우에는 金代 實漢卿의 標幽賦 施術法에 의거하여 流注時刻에 구애받지 않고 本經의 原穴 혹은 五行 속성이 같은 五輸穴을 취하여 鍼刺補鴻를 진행한다고 하였다⁷⁾.

迎隨補鴻 手技法은 「靈樞」⁴⁾ 九鍼十二原篇에서 “迎而奪之 惡得無虛 追而濟之 惡得無實”, 「難經」⁵⁾ 七十二難篇에서는 “所謂迎隨者 知榮衛之流行 經脈之往來也, 隨氣逆順而取之 故曰迎隨” 라하여 榮衛氣血의 유행에는 淅과 深, 盛과 衰, 經脈의 운행에 順과 逆등이 있음을 설명하였다. 「鍼灸大成」⁶⁾ 楊氏補鴻篇에서는 “得氣以鍼頭逆氣經絡之所來 動而伸之 卽是迎, 以鍼頭順氣經脈之所往 推而內之 卽是隨” 라하여 刺鍼時 鍼尖이 經脈의 순행방향으로 刺入하면 补法, 刺鍼時 鍼尖이 經脈의 순행 방향과 반대가 되면 鴻法이라고 하였다.

圓方補瀉 手技法은 「鍼灸大成」⁶⁾標幽賦篇에 “迎奪右而瀉涼 隨濟左而補暖”이라하여 鍼을 左右로 돌리는데에 따라 补瀉를 구별한다고 하였고, 「鍼刺手法」⁷⁾에 “以人指次指相合, 大指往上進, 謂之左, 大指往下退 謂之右”라하여 人指를 전방으로 돌리면 补法, 大指을 후방으로 돌리면 瀉法이라 하였다.

본 研究에서는 自經補瀉法 중 流注時刻에 구애 없이 사용할 수 있는 本經의 五行屬性이 같은 五輸穴을 취하는 방법을 취하였고 동시에 圓方補瀉手技法을 취하여 大指를 前方으로 돌리는 补法과 大指을 後方으로 돌리는 瀉法을 동시에 사용하였다. 예를 들면 手太陰肺經으로 經絡이 선정되었다면 手太陰肺經(金)의 金穴은 經渠이므로 补할 경우 經渠를 迎隨補瀉 手技法에 의하여 隨而濟之하여 补하였고 동시에 大指를 前方으로 돌리는 补法을 사용하였으며, 瀉할 경우 經渠를 迎隨補瀉 手技法에 의하여 迎而奪之하여 瀉하였고 동시에 大指를 後方으로 돌리는 瀉法을 사용하였다. 다른 十一經脈도 이의 방법을 따라 补瀉를 施行하였다.

본 실험의 20례는 迎隨+圓方補瀉 手技法을 施術하였을 때 성적을 관찰하였다. 본 실험에서는 补瀉手技法이 施術된 經絡의 行에서 經氣의 變化가 의도한 바대로 유도되는가, 機體의 均衡상태를 나타내는 五行偏差가 手技法 施術 전후에 어떻게 變化되고 회복되는가를 중점적으로 살펴보아 이론적 예측과 실제 실험내용과 직접 대비하여 分析하였다. 아울러 나 등²⁵⁻²⁶⁾이 報告한 迎隨補瀉 手技法의 성적과 본 研究의 성적을 비교 관찰하였다.

<표 5>의 20例, 左右 40 경우를 살펴보면 다음과 같다.

첫째, 施術된 补瀉法에 의하여 自經行의 變化가 의도한 대로 나타났는가이다.

본 실험의 총 40경우 중 2경우를 제외한 38경우가 의도한 대로 나타났다(95%). 나 등²⁵⁾의 迎隨補瀉 手技法만 施行한 성적(I)(이하 나1)은 16례(17번 예제외) 32 경우 중 2경우를 제외한 30

경우에서 의도한 바 대로 나타났다(93.75%). 나 등²⁶⁾의 迎隨補瀉 手技法만 施行한 성적(II)(이하 나2)에서는 26례(26, 27, 29, 30번 예 제외) 52 경우 중 5경우를 제외한 47경우가 의도한 바와 일치하였다(90.38%).

둘째, 五行偏差는 감소되었는가이다.

본 실험의 40 경우 중 2경우를 제외한 38경우에서 모두 일치되게 나타났다(95%). 나1에서는 32 경우 중에서 6경우를 제외한 26경우에서 일치하였다(81.25%). 나2에서는 52 경우 중 11경우를 제외한 41경우에서 일치하였다(78.85%).

본 연구에서는 일치되지 않게 나타난 경우의 이유에 대하여 다음과 같이 추론해 보았다.

첫째, 自經行에서 예상과 다르게 변화가 나타난 경우이다.

例 2의 좌측과例 8의 우측 등 2경우이다.

우선 平治法 코드를 잘못 適用하였을 경우를 들 수 있다.例 8의 우측의 경우는 각 행의 백분율을 살펴보면 木이 18.18%, 火가 22.99%, 土가 18.36%, 金이 22.10%, 水가 18.36%로써 土와 Water의 값이 18.36%로 동일한 백분율을 나타내어 火金土木木(#40), 火金水土木(#42)에 속하며 治法으로는 모두 木↑에 해당한다. 이에 관하여 추론해 볼 수 있는 것은 土와 Water가 18.36%로 똑같고 또한 木이 18.18%로 土, Water와 木의 백분율 차이가 0.18%로 매우 적어 허용오차(0.4%)를 고려한다면 이 순서는 火金木土水(#37), 火金木水土(#38), 火金土木水(#39), 火金水木土(#41)의 코드 번호에 해당될 수도 있다. 이렇게 된다면 治法이 #40, #42의 木↑보다는 火↓Water↑, 혹은 土↑는 治法을 선정하는 것이 올바르지 않았는가로 생각할 수 있다. 즉 허용오차이내의 값을 고려하지 못하고 선정된 平治法을 適用함으로서 발생된 오류로 인하여 治法 선정의 잘못으로 自經行의 變化가 기대치와 다른 성적이 나타났다고 사료된다.

例 2의 좌측은 각 행의 백분율을 살펴보면 木이 18.62%, 火가 22.65%, 土가 19.30%, 金은 21.48%, Water가 17.95%로 각 행의 백분율의 차이가 최소한 0.67%이상으로 위의 例 8의 우측과 같은

2) 過隨補瀉 手技法과 圓方補瀉 手技法을 동시에 適用하여 施行된 경우의 例

표 5. 過隨補瀉 手技法과 圓方補瀉 手技法을 동시에 施行하여 刺鍼한 경우의 例에 대한 내용

状態 及 變化 例	初期 狀態				施術治法	鍼刺後 狀態				自經行 變化	五行偏 差變化	
	五行順序	코드 번호	平·治法	五行偏 差		五行順序	코드 번호	平·治法	五行偏 差			
例1	우	토목금화수	051	토↓수↑	2.27	수(通谷보)	토목금화수	051	토↓수↑	1.40	+0.08	-0.87
	좌	토화금목토	057	토↓수↑	2.28	수(通谷보)	토금화목수	063	토↓수↑	1.04	+2.13	-1.24
例2	우	금목화토수	073	수↑	2.17	수(通谷보)	토화목금수	055	금↑	0.48	+2.86	-1.69
	좌	화금토목수	039	화↓수↑	1.99	수(通谷보)	금화수토목	084	금↓목↑	1.47	-0.08	-0.52
例3	우	화금목수토	038	토↑	1.36	토(太白보)	토수금화목	072	토↓목↑	0.23	+2.19	-1.13
	좌	금목화수코	074	토↑	1.98	토(太白보)	토화목수금	056	금↑	0.92	+3.25	-1.16
例4	우	목수화금토	020	목↓토↑	0.65	토(太白보)	목수로금화	022	화↑	0.35	+0.75	-0.30
	좌	금목토화수	075	수↑	0.56	수(通谷보)	토금수목화	065	토↓화↑	0.79	+0.85	-0.23
例5	우	목토화수금	008	목↓금↑	0.99	금(高陽보)	토금화목수	063	토↓수↑	0.75	+1.72	-0.24
	좌	금수목화토	091	금↓토↑	0.92	토(太白보)	금토수화금	090	금↓목↑	0.89	+2.47	-0.03
例6	우	화금목수토	038	토↑	1.10	금(經渠사)	수토화목금	113	수↓금↑	0.45	-1.43	-0.65
	좌	화금토목수	039	화↓수↑	0.58	토(陰陵泉보)	화토목금수	031	화↓수↑	1.30	+1.10	+0.72
例7	우	화금수토목	042	목	1.60	목(臨泣보)	화토금수목	033	화↓목↑	1.24	+0.94	-0.36
	좌	화금토목수	039	화↓수↑	1.74	수(陰谷보)	금수토화목	096	금↓목↑	0.45	+2.22	-1.29
例8	우	화금토수목	040	목↑	2.35	목(臨泣보)	화금수토목	042	목↑	1.29	-0.04	-1.06
	좌	화금토목수	039	화↓수↑	1.35	수(通谷보)	화목토금수	025	화↓수↑	0.41	+1.72	-0.94
例9	우	금화수목토	083	금↓토↑	1.89	금(經渠사)	화금목수토	038	토↑	1.42	-1.46	-0.47
	좌	화토금목수	034	화↓수↑	1.24	수(通谷보)	금토화목수	087	수↑	0.99	+0.66	-0.27
例10	우	화금수목토	041	토↑	1.35	토(太白보)	금화토수목	082	금↓목↑	0.93	+0.56	-0.42
	좌	화목금수토	028	토↑	0.96	토(太白보)	화금토목수	039	화↓수↑	0.49	+1.19	-0.47
例11	우	토목수금화	054	토↓화↑	1.66	토(三里사)	목토화수금	008	목↓금↑	0.79	-1.06	-0.87
	좌	토목수금화	054	토↓화↑	1.12	토(三里사)	화토목금수	031	화↓수↑	0.64	-0.59	-0.48
例12	우	토수금목화	071	화↑	0.79	화(支溝보)	화수토금목	046	화↓목↑	0.55	+1.33	-0.24
	좌	목토수금화	012	화↑	1.18	화(陽谷보)	화목금토수	027	화↓수↑	0.90	+2.19	-0.28
例13	우	목화토금수	001	목↓수↑	1.38	수(通谷보)	목화토수금	002	목↓금↑	0.61	+1.54	-0.77
	좌	화금목토수	037	화↓수↑	1.25	수(通谷보)	화금토목수	039	화↓수↑	1.06	+0.88	-0.19
例14	우	토목수화금	053	토↓금↑	1.05	금(高陽보)	수금목토화	116	수↓화↑	0.43	+1.78	-0.62
	좌	토목금수화	052	토↓화↑	1.44	화(支溝보)	토목화금수	049	토↓수↑	1.20	+1.33	-0.24
例15	우	화금목수토	038	토↑	1.40	토(太白보)	화금수목토	041	토↑	0.76	-0.57	-0.64
	좌	금화목토수	079	금↓수↑	2.64	금(經渠사)	화토금목수	034	화↓수↑	1.33	-4.26	-1.31
例16	우	토목수화금	053	토↓금↑	0.99	금(高陽보)	목토금화수	007	수↑	0.33	+1.12	-0.66
	좌	금토목수화	086	금↓화↑	1.22	화(支溝보)	토금목화수	061	토↓수↑	1.33	+1.21	+0.11
例17	우	목토수화금	011	목↓금↑	2.23	금(高陽보)	목수토금화	022	화↑	0.57	+2.21	-1.66
	좌	토목화수금	050	토↓금↑	2.38	금(經渠사)	토목화수금	050	토↓금↑	0.97	+2.00	-1.41
例18	우	화토목금수	031	화↓목↑	0.74	수(通谷사)	금화토목수	081	금↓수↑	0.47	+0.27	-0.27
	좌	토화목금수	055	토↓수↑	0.90	토(太白사)	화수토금목	046	화↓목↑	0.50	-1.69	-0.40
例19	우	토수목화금	067	금↑	1.10	금(高陽보)	토목금수화	052	토↓화↑	0.96	+1.48	-0.14
	좌	목토금화수	009	수↑	1.15	수(通谷보)	토목화수금	050	토↓금↑	0.81	+0.67	-0.34
例20	우	토목금화수	051	토↓수↑	1.94	수(通谷보)	토수목금화	068	화↑	0.88	+2.02	-1.06
	좌	목토금화수	009	수	1.13	수(通谷보)	금토목수화	086	금↓화↑	0.71	+0.42	-0.42

코드선정의 오류로 인한 自經行에서의 불일치가 나타났다고 볼 수 없고, 또한 선정된 平治法에서原因과 治法을 선택하여 適用할 時 잘 못된 것일 수 있는 문제의 경우에도 해당된다고 볼 수 없으므로 自經行에서 불일치 이유에 대하여 판단을 내릴 수 없는 경우였다. 다만 이 경우 #39에 해당되어 治法이 火↓, 水↑인데 본 실험에서 선정된 水↑ 것보다는 火↓는 治法을 취했어야 맞는 방법이었다고 추론해 볼 수 있다. 이러한 문제에 대한 것은 나2의 보고에서 언급하고 있는 바 <표 2>의 예 16의 우측, 예 20의 우측의 경우와 같은 내용이라고 볼 수 있다.

둘째, 五行偏差가 감소되지 않은 경우이다.

例 4의 좌측의 경우와 例 16의 좌측의 경우이다.

例 4의 경우 우측의 五行偏差變化가 -0.30이었고, 좌측의 五行偏差變化는 +0.23으로 나타나 左右의 五行偏差變化를 합치면 -0.07로 감소된 형태로 나타났으며, 例 16의 경우 五行偏差變化가 우측이 -0.66이었고, 좌측이 +0.11로 나타나 左右의 五行偏差變化를 합치면 -0.55로 감소된 형태로 나타났다. 이러한 현상은 나1의 報告와 나2의 報告에서 제시되었던 중첩작용이 본 研究에서도 동일하게 나타난 것으로 사료된다.

본 실험에서 自經行의 變化와 五行偏差의 감소가 동시에 일치하는 경우는 40 경우 중 4경우를 제외한 36경우에서 일치하였고(90%), 나1의 경우는 32 경우 중 6경우를 제외한 26경우가 일치하였으며(81.25%), 나2의 52 경우 중 13경우를 제외한 39경우가 일치하였다(75%).

본 研究에서 左右의 施術治法이 상극관계인 경우를 살펴보면 例 4, 例 14, 例 16, 例 18등에서 볼 수 있으며 여기에서 自經行이나 五行偏差의 불일치가 나타난 예는 例 4와 例 16으로 나타났다(4例 중 2例). 또한 나1의 報告에서는 例 3, 例 6, 例 7, 例 9, 例 16등에서 볼 수 있으며 여기에서 自經行이나 五行偏差의 불일치가 나타난 예는 例 3, 例 6, 例 7, 例 9로 나타났다(5例 중 4例). 그리고 나2의 報告에서 例 5, 例 12, 例 14, 例 20, 例 23, 例 25등(例 7과 9는 補法과 鴻法이 동시에

施行되어 제외함)에서 볼 수 있으며 自經行이나 五行偏差의 불일치가 나타난 예는 例 5, 例 12, 例 20, 例 25로 나타났다(6例 중 4例). 즉, 左右의 施術된 治法이 상극관계일지라도 自經行이나 五行偏差의 불일치 정도가 본 研究에서 施術된 补鴻治法에서 감소된 상태로 나타나 邁隨補鴻 手技法 단독으로만施行된 경우보다 邁隨補鴻 手技法과 圓方補鴻 手技法이 동시에施行된 경우에서 불일치도가 약간 낮게 나타난 것으로 나타났다.

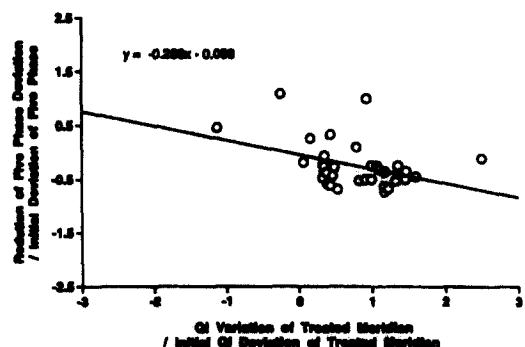


Fig. 1. Plot of the reduction of five phase deviation/initial deviation of five phase vs. Qi variation of treated meridian/initial Qi deviation of treated meridian in all cases except 1 7th case of the table 2.

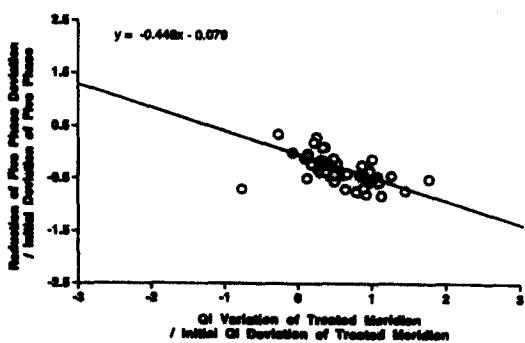
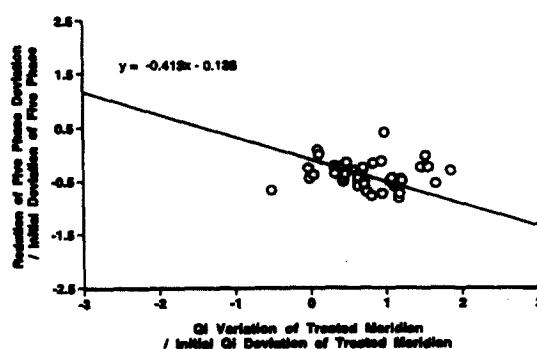


Fig. 2. Plot of the reduction of five phase deviation/initial deviation of five phase vs. Qi variation of treated meridian/initial Qi deviation of treated meridian in all cases except 26th, 27th, 29th and 30th cases of the table 3.

自經變化值와 五行偏差間의 정량적인 상관관계를 살펴보기 위하여 상관관계를迎隨補瀉手技法이施行된 <표 3>, <표 4>의 경우와迎隨補瀉手技法과圓方補瀉手技法이施行된 <표 5>의 경우에 대하여 각각 분석하여 보았다. 自經變化를 X, 五行偏差變化를 Y로 하였을 시 <표 3>의 관계식은 $Y = -0.266X - 0.038$ 로 선형관계를 보였고(Fig.1), <표 4>의 관계식은 $Y = -0.446X - 0.079$ 로 선형관계를 보였으며(Fig. 2), <표 5>의 관계식은 $Y = -0.413X - 0.136$ 으로 역시 선형관계를 보였다(Fig. 3).



- Fig. 3. Plot of the reduction of five phase deviation/initial deviation of five phase vs. Qi variation of treated meridian/initial Qi deviation of treated meridian in all cases of the table 4.
- #### IV. 結論
- 迎隨補瀉手技法과 圓方補瀉手技法이 동시에 실시된 經絡의 經氣가 의도한대로 變化되었는가와 機體의 均衡狀態를 나타내는 五行偏差가恢復되는가에 대하여 관찰한 바를迎隨補瀉手技法만 실시된 경우와 비교 분석하여 다음과 같은結果를 얻었다.
- 自經行의 變化와 五行偏差의 감소는 平衡喪失의 원인을 올바르게 택하고 그 治法에 따라

그 經絡의 經氣盛衰가 조절되도록 施術된迎隨補瀉手技法과 圓方補瀉手技法이 동시에 실시된 경우의 작용은 모두 일치하게 經氣의 증감이 유도됨을 알 수 있었다.

- 自經行에서의 變化와 五行偏差가 동시에 일치하는 정도는迎隨補瀉手技法과 圓方補瀉手技法이 동시에 실시된 경우가 총40例 중 36例에서 일치하였고(90%), 나 1에서는 5例 중 2例, 나 2에서는 6例 중 4例에서 일치하였고(75%)迎隨補瀉手技法만 실시된 경우보다 더 낮게 나타났다.
 - 左右治法이 상극 관계일 때 自經行이나 五行偏差가 불일치하는 정도는迎隨補瀉手技法과 圓方補瀉手技法이 동시에 실시된 경우가 4例 중 2例에서 불일치하였고, 나 1에서는 5例 중 4例, 나 2에서는 6例 중 4例에서 불일치하게 나타나迎隨補瀉手技法만 실시된 경우보다 더 낮게 나타났다.
- 이상의 결과로 보아迎隨補瀉와 圓方補瀉 등의 기본補瀉手技法을 보다 적극적으로 配合 施術한다면鍼刺의 작용을 더욱 효과적으로 발현시켜줄 수 있으리라고 사료된다.

參 考 文 獻

- 전국한의과대학 침구 경혈학교실 편저. 鍼灸學(하), 서울 : 집문당, 1993 : 1017, 1119-1131
- 楊維傑. 黃帝內經素問譯解, 서울 : 성보사, 1980 : 277
- 임종국. 鍼灸治療學, 서울 : 집문당, 1983 : 228-230
- 楊維傑. 黃帝內經靈樞譯解, 서울 : 성보사, 1980 : 2
- 昭人出版社. 難經譯釋, 臺北 : 昭人出版社, 1980 : 241
- 楊繼洲. 鍼灸大成, 서울 : 대성문화사, 1984 :

- 71, 174
7. 이윤호. 鍼刺手法. 서울 : 정담, 1994 : 165, 1
77-185, 265-269
 8. 김선희, 김갑성 : 基本補瀉手技法의 문헌적 고찰. 대한침구학회지 1994 ; 11(1) : 309-325
 9. 손관영, 이해정, 최용태 : 迎隨補瀉에 관한 문헌적 고찰. 대한침구학회지 1992 ; 9(1) : 31-40
 10. 최준배, 이윤호 : 鍼灸補瀉手技方法의 문헌적 고찰. 대한한의학회지 1990 ; 11(1) : 117
 11. 남상수, 이재동, 박동석 : 綜合補瀉手技法에 대한 문헌적 고찰(치병팔법을 중심으로). 대한침구학회지 1995 ; 11(2) : 111-136
 12. 조민수, 안창범 : 刺鍼의 諸般手技法과 补瀉法에 관한 고찰. 대한침구학회지 1996 ; 13(1) : 404-421
 13. 김경호, 윤종화 : 手技補瀉法 중 分層區分補瀉法에 관한 문헌적 고찰. 대한침구학회지 1994 ; 11(1) : 373-390
 14. 손관영, 이해정, 최도영 : 原絡 및 迎隨補瀉를 이용한 刺鍼이 DMNA로 유발된 급성간손상 백서에 미치는 효과. 대한침구학회지 1991 ; 8(1) : 157-171
 15. 沈陽市中醫研究所鍼灸經絡研究室 : 燒山火, 透天涼對健康人體反應的觀察. 鍼灸雜誌 1965 ; 1 : p 41
 16. 楊甲三. 鍼灸學. 北京 : 人民衛生出版社, 1989 : 6-7
 17. 최민섭, 고형균, 김창환 : 경혈 및 경락의 객관화에 대한 소고. 대한침구학회지 1991 ; 8(1) : 71-83
 18. 장경선, 나창수, 소철호 : 인체의 합곡 곡지 침자에 관한 한방진단 기기적 접근. 한국한의학연구소논문집 1995 ; 1(1) : 159-178
 19. 장경선, 나창수, 소철호 : 침자로 유발시킨 경기변화의 기기적 측정 가능성 연구. 대한침구학회지 1995 ; 12(2) : 399-415
 20. 장경선, 나창수, 소철호 : 경기의 오행생극제화규율에 관한 정량적 고찰. 동의생리학회지 1996 ; 11(1) : 1-12
 21. 장경선, 최정화, 진천식, 나창수, 소철호 : 한방기기로 측정한 생리신호의 오행생극제화규율적 해석. 한국한의학연구소논문집 1996 ; 2(1) : 84-103
 22. 장경선, 나창수, 소철호 : 경기탐지장치에 관한 연구. 동의생리학회지 1996 ; 11(2) : 35-43
 23. 장경선, 윤여충, 나창수, 소철호 : 인체 생리신호측정에 의한 기의 운행규율분석. 대한침구학회지 1997 ; 14(1) : 347-360
 24. 장경선, 정동주, 윤여충, 나창수, 소철호 : 인체생리신호측정장치를 활용한 기의 운행규율분석(문헌적 고찰을 중심으로). 동의생리학회지 1997 ; 12(1) : 107-133
 25. 나창수, 장경선, 윤여충, 소철호 : 경락생리신호 측정에 의한 침자 보사법의 분석. 제19회 전국한의학학술대회 발표논문집 1997 : 97-104
 26. 나창수, 장경선, 소철호 : 경락생리신호 측정에 의한 침자 보사법의 분석(II). 동의생리학회지 1998 ; 13(1) : 1-10
 27. 김정현 : 침구시간치료와 EAV에너지 교환법 칙에 관한 비교·고찰. 한국한의학연구소논문집 1995 ; 1(1) : 209-244
 28. Julia Tsuei, Kuo-Gen Chen : IEEE ENGIN EERING IN MEDICINE AND BIOLOGY. 1996 ; 15, May/June
 29. 박은숙 : 문헌고찰을 통한 전기생리학적 진단의 조망. MEDEX'97 FALL 메리디안의 이해와 응용, 카톨릭대학교 의과대학 가정의학과 1997
 30. 윤여충, 장경선, 나창수, 최정화, 한상균 : 중풍환자의 생리신호 측정치 분석. 동의생리학회지 1997 ; 12(2) : 76-102