

광복이후 제주지역 농촌주거의 배치 및 공간구성 변화

The Change of Layout and Spatial Composition of Rural Houses in Jeju after 1945

최재권 *
Choi, Jae-Kweun

김성일 **
Kim, Soung-Il

이현호 ***
Lee, Hyun-Ho

Abstract

The purpose of this study is to investigate the changes of architectural characteristics of the rural houses in Jeju area for the last half a century. 72 houses in eight villages, which have been spontaneously renovated or added, were chosen as the research samples. The subjects were classified into three groups-traditional, modernized, and contemporary houses-mainly by their construction years. Based upon these classification, the factors of change and continuation in building layout and spatial composition of dwellings have been investigated. As the results, Jeju rural houses show the tendency of the various and rapid changes in overall shape and spatial composition, but the traditional concepts of composition in plan has been maintained. Especially, the open structure of three-folded houses and the utilization of traditional floor system have been maintained as major design concepts to compose a house.

Keywords : Jeju Rural Houses, Change of Dwelling, House Layout, Spatial Composition

I. 서 론

1. 연구의 목적과 배경

우리나라의 농촌주거는 근대화에 따른 변화와 전통문화의 지속이라는 두 가지 측면이 공존하는 특성을 가진다. 이는 시대에 따른 주거생활의 변화와 전통적인 생활양식에 지배를 받는 주거의 특성에 따른 것이며 농촌의 주거환경은 도시에 비해 전통적인 생활양식이 훨씬 많이 유지되고 있기 때문이다. 특히 제주도는 지역의 풍토, 역사, 문화 등 전반적인 측면에서 다른 지역과 상이함을 보이고 있으며 주거환경에 있어서도 지역적인 특성이 많이 유지되어 왔다. 그러나 1960년대 이후 불기 시작한 근대화의 물결은 우리사회 전반에 많은 변화를 초래하였으며 농촌주거에 있어서도 유래가 없는 급속한 변화를 가져왔다. 이러한 격변기를 통해 제주지역의 농촌지역에는

선진화된 주거형태가 대거 유입되기에 이르렀으며 과거의 전통적인 맥락과 단절된 채 농촌주거의 정체성을 상실하고 도시화된 주택이 무분별하게 건립되는 우려스러운 상황을 보이고 있다.

본 연구는 근대화의 과정을 거치며 혼란의 양상을 보이고 있는 제주지역 농촌주거의 건축적 변화 추이를 살펴보고 이를 시기별로 구분하여 변화의 단계를 명확히 분석하고자 하며 시대적 변화가운데 지속되는 전통¹⁾과 변화의 현상들을 규명하여 추후 진행되는 농촌주거 계획의 자료로 활용하고자 한다. 동시에 연구대상이 되는 농촌주거들의 주거사적 가치를 확인하고 이를 자료로 정리해 두고자 하는 의도로 진행되었다.

본 연구와 관련된 선행연구로는 한국민가를 북부형과 제주도형으로 분류한 조성기(1983)의 연구, 전통민가를 구조재의 특성과 비례를 중심으로 분석한

* 정희원, 제주관광대학 실내디자인과 조교수,
** 정희원, 중앙대학교 건축계획전공 박사과정
*** 정희원, 중앙대학교 건축학과 교수, 공학박사

1) 본문에서의 전통은 근대성의 반대가 아니라 상보적 입장을 가지는 지역성의 개념을 의미한다.

신석하(1987)의 연구, 안·밖거리형주거의 공간구성을 부모·자식세대의 생활관계로 밝힌 강행생(1985)의 연구, 19세기 제주도 반가의 변용을 성리학적 예법과 생산활동에 따른 특성으로 파악한 김석윤(1996)의 연구, 공간구성과 생활의 관련성을 증·개축 측면에서 추적한 양택훈(1992)의 연구 등을 들 수 있다. 이상의 선행연구들은 유형적 측면에서 제주도 주거의 형태를 분류하거나 주거특성을 분석한 것과 물리적 조건에 대응하는 거주자의 생활적 특성을 파악한 데 의의를 들 수 있다. 그러나 주거의 물리적 형태와 생활의 상호관련성을 다룬 구체적인 연구는 아직 미흡한 것으로 판단되며 특히 제주 농촌지역에 분포하는 재래주거와 근대화된 주거의 변화관계를 종합적으로 분석한 연구 역시 미흡한 실정이다. 본 연구는 이러한 상황을 인식하고 기존의 연구결과를 바탕으로 근대이후 진행된 제주도 농촌주거의 변화양상을 시계열적 측면에서 분석하고자 하며 이를 통해 사회적 변화에 따른 제주지역 농촌주거의 건축적 대응의 형태를 파악코자 한다.

2. 연구의 대상 및 방법

본 연구는 우리사회의 격변기로 볼 수 있는 광복 이후 90년대 후반까지의 기간을 시간적 범위로 하고 이를 시기별로 구분하여 변화의 단계를 설정하였다. 그리고 각시기에 해당하는 주거를 대상으로 배치와 평면의 구성을 유형학²⁾과 위상학³⁾적 분석방법을 통하여 분석하고 이를 비교 함으로써 시계열적 변화의

2) 유형학적 분석방법은 주거의 평면형상을 대상으로 그것이 취하고 있는 기본적인 성격과 구성원리를 분석하고 평면유형이 지니고 있는 전반적인 경향과 공간의 특징을 파악하는 것이다. 건축평면의 형상을 파악하여 그특성이 지니는 유사성과 차이점에 근거하여 공간을 분류하고 정리하는 방법은 분석의 속성상 유형적 형태학이 취하는 방법에 해당한다. 손세관, 전경화, 평면의 형상으로 본 우리나라 단독주택의 공간구성적 특성에 관한 유형학적 연구, 대한건축학회논문집, 14 권 3호, pp.36-37, 재인용

3) 평면구성상의 위상학적 특성에 대한 모델을 설정하고 이 모델의 적용에 의해서 평면유형이 취하는 형태조직의 상태와 정주패턴을 연계하여 해석하는 것으로, 형태조직의 분석을 통해 건물이 수용하는 공간적 기능의 물리적 구조를 단위공간으로 표현하여 그 연결정도를 분석하고 이를 토대로 공간배열의 합리적 대안을 전개하기 위한 과학적 방법론이다. 고인룡, 한국주거건축의 평면특성 및 변화에 관한 연구, 단국대 박사논문, 1995, pp 79-83, 재인용

표 1. 조사지역 및 대상주거 현황

군	조사지역		마을구분	조사호수
	읍, 면	리		
북제주군	에월읍	고내리	해안	11
		유수암리	중산간	7
		남읍리	중산간	9
	한림읍	명월리	중산간	13
		금악리	중산간	6
남제주군	조천읍	신촌리	해안	7
	안덕면	사계리	해안	5
	성산읍	오조리	해안	14
합 계				72

양상을 파악하는 방법으로 진행하였다.

조사대상의 선정은 제주지역 농촌주거중 지역적 대표성을 고려하여 북제주 지역과 남제주지역, 해안과 중산간 마을⁴⁾등 지역적 특성을 고르게 반영할 수 있는 농촌마을을 선정하였으며, 농촌지역에서 지속적으로 나타나고 있는 전형적인 주거형태인 1세대거주의 단독주택을 대상으로 하였다. 이러한 기준에 따라 조사대상을 선별한 결과 8개 마을 72개의 사례가 선정되었으며 이를 대상으로 1999년 8월부터 2001년 11월까지 3차에 걸쳐 실측과 사진조사, 면담 등 현장조사를 실시하고 그 결과는 평균, 빈도, 백분율로 단순 통계 처리하여 분석자료로 사용하였다.

II. 제주지역 농촌주거의 일반적 고찰

1. 제주지역 전통민가의 배치 및 공간특성

제주지역 전통 농촌주택 배치의 특징은 마당을 중심으로 한 구심적 배치와 별동 배치를 들 수 있다. 이러한 주거의 배치는 안거리, 밖거리, 모거리 등으로 이루어지며 마당을 중심으로 집의 갯수에 따라 외거리형, 두거리형, 세거리형, 네거리형으로 분류되고 점차 모자 형태로 주거를 구성해 나간다⁵⁾. 제주지역 전통민가의 평면은 크게 막살이형, 3칸형, 그리

4) 중산간지역은 해발 200 m 이상에 위치한 지역을 말하며 해안지역은 해발 200 m 미만에 위치하고 해안에 면한 지역을 말한다. 본 연구의 조사대상에 포함 된 중산간지역은 모두 해발 200~250 m범위에 위치하고 있다.

5) 제주도, '제주의 전통문화' 제주도교육청, pp 136-138. 재정리.

고 4칸형으로 분류되며⁶⁾ 일자형으로 굽은(굽은) 집이 없는 것이 특징이다.

또한 취사와 난방용 아궁이가 분리되어 있고 굴뚝이 없어서 자유로운 공간구성뿐만 아니라 공간분화가 뚜렷하다. 정지라고 불리는 부엌은 취사, 식사, 실내작업장, 건조장, 수장공간으로 다채롭게 이용된다. 큰구들이라 불리는 침실은 부엌과는 반대쪽 단부에 있으며, 굴목이라 불리는 온돌 난방용의 아궁이가 붙어 있다.

그리고 큰구들 뒤쪽에는 수장공간인 고팡이 있다. 상방은 주택의 중앙부에 있는 마루방이며 가족의 단란, 휴식, 작업등 다목적공간으로서 혼용성이 많고 개방적인 공간이다. 책방은 상방과 같은 마루방이며 난간은 상방과 마당사이의 완충공간으로 외부에 개방되어있다(그림 2).

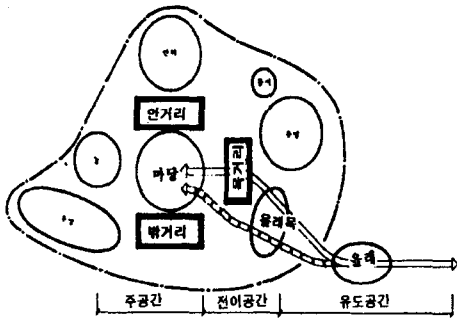


그림 1. 제주 농촌주택 배치 사례

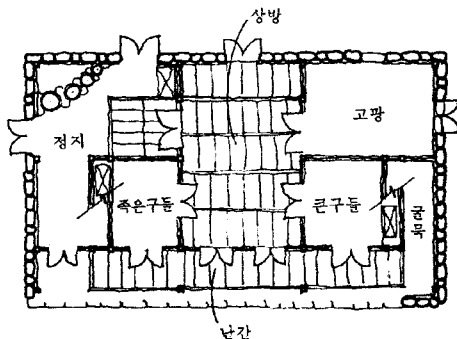


그림 2. 제주 전통주택 평면 사례

6) 막살이형은 2칸형이면서 상방이 없는 구조, 세칸형은 구들, 상방, 정지의 3칸으로 구성되어 있는 구조, 네칸형은 3칸 구조를 토대로 정지공간이 분화한 것으로 전면을 기준으로 4칸의 구성을 보인다.

2. 제주지역 농촌주거의 현황 및 시대분류

제주지역 농촌주거의 현황 분석을 위하여 본 연구는 건축시기, 구조와 재료, 평면구성, 외관형태를 조사하였으며 70년대 초 새마을 운동을 기점으로 시기를 분류하였다(표 2).

첫째 새마을운동 이전의 전통적인 구조를 유지하는 주거를 재래형, 둘째 70년대 초의 새마을운동 이후 80년대 중반까지 건립된 근대적 구조를 유지하는 주거를 개량형, 셋째 1986년을 기점으로 거주자의 자유의사에 따라 건축된 주거를 현대형 농촌주택으로 지칭하였다⁷⁾.

분석결과 70년대를 기점으로 구조방식은 목구조에서 조적구조로, 지붕형식은 초가에서 슬레이트지붕으로, 외벽마감은 자연소재에서 페인트 소재로 현격한 변화를 보이고 있음을 알 수 있으며 이시기에 진행된 농촌근대화 사업이 이 지역의 주택에 지대한 영향을 미친 것을 의미한다.

70년대 이후 주거공간의 변화 경향은 개량형 이후 점차 근대화 도시화의 단계로 발전하고 있는 것으로 파악되며 공간의 분화와 실 구성방식을 통하여 시계열적 변화를 명확히 보인다.

III. 제주지역 농기주택의 변화 고찰

1. 주거배치 분석

1) 배치형태

조사지역 주거의 주동 수는 한채 8%(9/72), 두채 36%(26/72), 셋채 31%(22/72), 넷채 19%(14/72)로 두채와 셋채가 전체 주거의 67%로 나타나고 있어 조사지역의 일반적인 주동구성은 두채나 셋채로 이루어진 것임을 알 수 있다(표 3).

재래형 주거와 개량형 주거의 경우 건물의 동 수

7) 주거형은 역사성과 근대성 그리고 도시화 측면에서 구분하였다. 즉, 재래형은 전통민가의 구조를 유지하며 필요에 따라 변화한 형태. 개량형은 농촌주거 개선을 목적으로 진행된 정부주도의 주거형식으로 합리성과 기능성을 강조한 형태, 현대형은 농촌의 도시화에 따라 거주자의 자유의사가 반영되어 다양한 평면형태가 나타나는 비교적 근래에 출현한 주거형을 의미한다.

8) 김석윤, 전통가옥, 「제주도민속자료」, 제주도, 1987, p.143. 병치형은 주거동이나 부속사가 옆으로 나란히, 병렬형은 앞뒤로 마주보고 배치된 것을 말한다.

표 2. 제주 농촌주거형태의 시대별 분류 현황

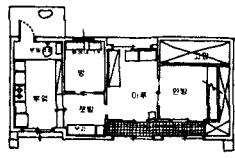
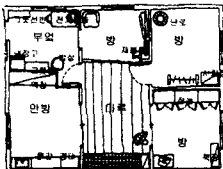
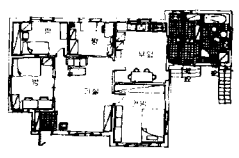



구분	재래형 농촌주거	개량형 농촌주거	현대형 농촌주거
항목			
건축시기	1970년 이전	1971-1985년	1986-1999년
건축구조	목조	시멘트블럭조	시멘트벽돌조
지붕형식	초가, 슬래트	슬래트, 기와	기와, 콘크리트슬라브
외벽 마감재	석재, 몰탈	수성페인트, 분타일	치장타일, 적벽돌타일
평면형태			
외관형태			
사례수	23	29	20

표 3. 주동구성 현황

주거형	재래형	개량형	현대형	총 계
안			6	6
안+밖	2	10	5	17
안+밖+모		2		2
안+밖+모+부	2	1	1	4
안+밖+부	9	7	1	17
안, 밖, 부(2)	4	3	1	8
안+밖+부(3)		1		1
안+밖+부(4)		1		1
안+밖+부(5)		1		1
안+부	3	2	4	9
안+부(2)	2		1	3
안+부(3)	1	1		2
안+부(4)			1	1
계	23	29	20	72

안:안채, 밖:바깥채로써 본채와 마주앉은 형,
 모:바깥채로써 본채와 직각으로 놓인형, 부:부속사

가 많으나, 현대형 주거는 주동수가 점차 감소하고 있었으며 별동이 소멸되고 주동구성이 단일화되는 추세를 보이고 있다. 배치형태는 주동의 수와 구성형태에 따라 일자형, 병렬형, 꺾임형, 병치형, ㄷ자형,

표 4. 주동배치현황

배치	주동배치형태							계
	일자형	병렬형	꺾임형	병치형	ㄷ자형	ㄱ자형	기타	
재래형		7	3		9	1	3	23
개량형		9	5	1	10	1	3	29
현대형	6	1	4	2	4		3	20
합 계	6	18	12	3	22	2	9	72

ㄱ자형, 기타형으로 구분할 수 있는데⁸⁾ 주거형별 배치 분포는 재래형주거와 개량형주거에서 ㄷ자형, 병렬형이 가장 많았으며 현대형주거는 지역에 관계없이 규모가 커지면서 일자형의 단독배치가 많이 나타난다(표 4).

단독 일자형 주동배치의 등장은 감굴과 같은 특화작물의 재배로 점차 주거와 영농의 분리되는 상황과 주거의 내밀화로 바람을 막기 위한 겹집의 필요성이 감소한데 따른 것이다. 그러나 아직까지 창고는 중요한 부속공간으로 농기구 및 생활재 보관 용도로 사용되고 있다.

2) 좌향

제주지역의 좌향은 일반적인 배산임수, 남향배치 개념과는 달리 섬 중앙에 한라산이 솟아있는 제주의 지

형적 특성과 기후적 요인이 강하게 작용하고 있다. 지역별 좌향 분포는 북제주 지역이 동향 21%(11/53), 서향 30%(16/53), 남향 9%(5/53), 남제주 지역은 동향 16%(3/19), 남향 74%(14/19)로 나타났다.

이는 남제주 지역에 비해 북제주 지역이 북서계절풍의 피해가 심한데서 기인하는 것으로, 북제주 지역은 동향과 서향에서 높은 분포를 나타낸 반면 남향은 적게 분포되어 있으며, 남제주 지역은 남향배치가 높은 분포를 나타낸 반면 서향은 발견되지 않는 특징을 보이고 있다.

분석결과 주거의 좌향은 지역별 차이가 있을 뿐 주거 형별 차이는 거의 나타나지 않아 시기적 변화에 의한 구조나 재료의 영향보다는 지역의 기후조건을 따르는 것으로 파악되었다.

표 5. 좌향분포 현황

지역	북 제주							남 제주			
	고내	유수암	남읍	명월	금악	신촌	합계	시계	오조	합계	
좌향	사례수	11	7	9	13	6	7	53	5	14	19
재래형	동	2					1	3		1	1
	서	1		1		3		5			
	남				2			2	2	3	5
	북				1		1	2			
	북동			1				1			
	북서					1	1				
	남동								1		1
개량형	남서		1				1	2			
	동	4	1		3			8		2	2
	서	1		3			1	5			
	남				3			3	1	4	5
	북				2			2			
	북동										
	북서						1	1			
현대형	남동										
	남서		1	1	1			3			
	동		1					1		1	1
	서	2			1	2	2	7			
	남								1	3	4
	북										
	북동		3	1				4			
현대형	북서										
	남동	1						1			
	남서			2				2			

2. 주거공간 분석

주거공간 분석은 1)평면의 모양을 기준으로 한 평면형태, 2)동선체계를 기준으로 한 실 연결방식, 3)안방, 부엌, 마루의 인접관계를 기준으로 한 실 조합 방식으로 나누어 분석하였다.

1) 평면형태 분석

평면의 특징에 따라 제주도 농촌주거의 형태를 분석한 결과 대부분 장방형을 기본으로 평면의 형태가 이루어져 있었다. 따라서 농촌주택의 평면 형태에 따른 유형 분류는 장방형을 기준으로 침식과 변형의 정도에 따라 구분하였는데, 그 결과 평면형태는 일자형, ㄱ자형, ㄱ자변형, 부정형의 4가지로 분류되었다⁹⁾. 이상과 같은 기준을 통하여 72개 사례 평면형태를 분류한 결과 재래형 주거는 사례전체가 일자형이었고 개량형 주거는 일자형 75.9%(22/29), ㄱ자형 24.1%(7/29)로 나타났으며, 현대형 주거는 일자형 20%(4/20), ㄱ자형 10%(2/20), ㄱ자변형 45%(9/20), 부정형 25%(5/20)로 나타났다.

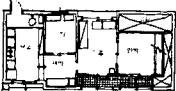



이에 따라 재래형 주거에 있어서는 일자형, 개량형 주거는 일자형과 ㄱ자형, 현대형 주거는 ㄱ자변형과 부정형이 대표적 주거형태로 분석되었다. 재래형 주거에 나타나는 일자형은 개방적 구조를 유지하기 쉬운 장점과 함께 마당공간을 충분히 확보할 수 있는 특징을 가진다. 개량형 주거의 경우 재래형 주거와 비교하여 두드러진 변화는 없으며, 평면구성상 일자형에서 안방이나 거실이 외부로 돌출된 ㄱ자형의 변화를 보인다.

따라서 개량형 주거의 ㄱ자형은 일자형 평면형태가 지속되고 있는 것으로 볼 수 있으며 주택의 개량으로 다수의 공간이 내부화 되면서 현관이 설치되고 마당과 주거내부의 관계가 서서히 분리되는 경향을 보인다.

현대형 주거에서 나타나는 ㄱ자변형과 부정형은 평면의 전면적인 변화이기보다는 기존의 형태에서 방이나 마루의 일부가 확장되거나 다용도실이 측면에 결합되는 방법을 통해 형성된 것이며 주거내부는 테라스를 통해 마당과 연결되는 방식을 취하고 있어 주거와 마당의 기능적 관계가 이전에 비해 약화된

9) 김준봉(2000)의 경우 평면형상별 구분을 기본형, ㄱ자형, ㄱ자변형, 부정형으로 분류하였다.

표 6. 평면형태 분류

평면형태	주거형 대표사례	주거형			계
		재래형	개량형	현대형	
일자형		23	22	4	49
		100%	75.9%	20%	68.1%
ㄱ자형			7	2	9
			24.1%	10%	12.5%
ㄱ자변형				9	9
				45%	12.5%
부정형				5	5
				25%	6.9%

특징을 가진다.

이상의 분석결과를 종합하면, 제주지역 농촌주거공간의 평면형태는 여러 변형이 나타나고 있으나 전반적으로 일자형의 평면에서 크게 벗어나지 않는 것으로 파악된다.

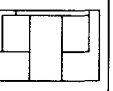


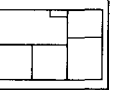

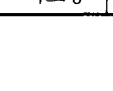
2) 실 연결방식의 분석

표 7은 동선체계를 중심으로 각실의 연결방식을 분석하고 주거형에 따라 정리한 것이다. 분류기준은 연결의 중심이 되는 매개공간의 공간적 특성을 중심으로 전후가 개방된 전통적인 마루 공간구조를 가지는 홀형과 다른 실에 의해 위요된 구조를 가진, 즉 전통적인 마루형식과 대비되는 거실형으로 구분하였다. 그리고 이 두개의 형태를 다시 세분화하여 난간·홀형, 현관·홀형, 거실중심형, 거실단부형, 거실중심·복도형의 5가지형태로 분류하였다¹⁰⁾.

사례 분석결과를 종합하면, 주거형별 평면구성에서

10) 난간홀형은 난간과 마루의 구성을 유지하는 전통적인 형태, 현관홀형은 마루에 창이 설치되고 현관의 기능이 첨가된 형태를 말한다. 그리고 거실형에 있어서 거실중심형은 거실이 각실의 중심에 있는 형태, 거실단부형은 거실이 주거의 단부에 위치하는 경우 거실중심 복도형은 거실중심형에 일부 복도가 조합된 것을 의미한다.

표 7. 실 연결방식에 의한 평면구성

실의 연결	주거형 대표사례	주거형			계
		재래형	개량형	현대형	
홀형		23	3		26
		100%	10.3%		36.1%
			15	5	20
현관·홀형					
			51.7%	25%	27.8%
			11	9	20
거실중심형					
			38.0%	45%	27.8%
거실형				2	2
				10%	2.8%
거실단부형				4	4
				20%	5.6%
거실중심·복도형					

재래형 주거는 난간·홀형에 전체사례가 해당되고 개량형 주거는 현관·홀형 51.7%(15/29), 거실중심형 38.0%(11/29), 현대형 주거는 거실중심형 45%(9/20), 현관·홀형 25%(5/20), 거실중심·복도형 20%(4/20), 거실단부형 10%(2/20)등 다양한 구성을 보이고 있다. 평면형태의 분포도를 통해 전통적인 난간·홀형에서 현관·홀형, 거실중심형으로 변화하는 것을 발견할 수 있는데, 이는 시간의 변화에 따라 마루가 점차 거실화 되고있는 것을 의미한다. 또한 제주지역 농촌주거공간의 구성은 마루를 중심으로 한 전통적인 3칸형의 개방적 구조가 지속성을 갖는 것을 알 수 있다.

3) 실 조합방식의 분석

표 8은 주로 안방과 거실, 부엌의 인접과 분리관계를 기준으로 분류 한 것으로 평면구성의 변화과정을 파악하기 위한 것이다. 자료의 분석결과 완전인접형, 안방부엌분리형, 부엌분리형, 안방분리형, 완전

표 8. 실 조합방식에 의한 평면구성

주거형	대표사례	주거형			계
		재래형	개량형	현대형	
실의 인접			24	8	32
완전인접형			82.8%	40%	44.4%
안방·부엌분리			5	7	12
부엌 분리형			17.2%	35%	16.7%
안방 분리형		21		3	24
안방분리형		91.3%		15%	33.3%
안방분리형				1	1
안방분리형				5%	1.4%
완전분리형				1	1
완전분리형				5%	1.4%
부엌별동형		2			2
부엌별동형		8.7%			2.8%

MR: 안방, L: 거실(마루), K: 부엌

분리형, 부엌별동형등 6가지 형태로 구분되었다¹¹⁾. 주거형별 분석에서 재래형 주거는 부엌분리형 91.3%(21/23), 별동형 8.7% (2/23), 개량형 주거는 완전인접형 82.8%(24/29)과 안방·부엌분리형 17.2%(5/29), 그리고 현대형 주거는 완전인접형40%(8/20), 안방·부엌분리형35%(7/20), 부엌분리형 15%(3/20)

11) 완전인접형은 안방과 부엌이 벽을 사이에 두고 인접한 경우, 안방·부엌분리형은 거실을 중심으로 안방과 부엌이 분리되어 있는 경우, 부엌분리형은 거실과 안방이 인접하고 부엌이 분리되어 있는 경우, 안방분리형은 부엌과 거실이 인접되고 안방이 분리되어 있는 경우, 완전분리형은 거실, 안방, 부엌이 각각 분리되는 경우, 그리고 별동형은 부엌이 본체에 붙어있지 않고 별채로 구성된 경우이다.

와 드문 사례로 안방분리형, 완전분리형이 나타났다. 분석결과 재래형 주거는 취사난방 분리의 구조로 부엌과 안방이 분리된 전통적인 구조가 우세하게 나타나며 개량형은 취사와 난방의 통합으로 부엌과 안방이 인접되는 구조를 보이고 있다. 현대형 주거는 다시금 취사와 난방이 분리됨으로써 실의 구성형태는 다양하게 분화되고 있으나 부엌·안방 인접의 형태가 상대적으로 높게 나타나고 있다. 이는 개량형 이후 부엌이 과거의 작업공간에서 생활공간으로 변화된 것을 의미하며 그 결과 부엌이 실내공간으로 고착화되는 상태를 보이고 있다. 그러나 주거의 전체적인 구성방식은 여전히 마루를 중심으로 한 전통적인 3칸 구조를 유지하고 있다. 이상의 사례를 통해 조사된 제주지역의 농촌주거는 배치, 평면형태, 공간구성에 있어 다양한 모습을 보이고 있으며 시대에 따른 시계열적 변화과정을 뚜렷이 나타내고 있었다. 표 9의 내용은 제주농가의 배치와 공간의 변화 특성을 종합하여 정리한 것이다.

IV. 결 론

이상의 연구를 통하여 파악된 제주도 농촌주거의 변화특징을 정리하면 다음과 같다.

첫째, 주거의 좌향은 제주도의 지형과 기후에 따르는 특성을 보이며 건립시기에 따른 주거의 다양한 형태변화에도 불구하고 전통적인 방법을 고수하고 있어 과거의 방식과 큰 차이가 없는 것으로 분석되었다.

둘째, 주동의 구성은 전통적인 별동 배치형태에서 주거동을 위주로 한 단일배치 형태로 변화하고 있다. 이는 주거의 내밀화로 별동의 필요성이 감소한데 따른 것이다.

셋째, 주동의 평면형태는 -자형 평면에서 7자변형, 부정형 등으로 변화하는 양상을 보이고 있다. 그러나 -자형 평면이 모든 시기에 걸쳐 꾸준히 나타나고 있으며 이는 시대변화에 따라 다양한 평면의 등장하였음에도 불구하고 전통민가의 평면형태가 여전히 영향을 미치고 있음을 의미한다. 평면변화 단계에서도 전통적인 일자형 3칸구조 형식이 지속되는 것으로 분석되었다.

넷째, 주거내 동선과 각실의 연결관계에 있어 마루는 과거 외부공간과의 개방적 관계에서 폐쇄적 관

표 9. 제주도 농촌주거공간의 배치 및 공간변화 특성

항목	주거형	재래형 (1970년 이전)	개량형 (1971년~1985년)	현대형 (1986년~1999년)
	배치	좌향	마을단위 좌향유지	마을단위 좌향유지
공간 구성	주동구성	별동형	별동형	별동형, 단일형
	주동배치형	ㄷ자형, 병렬형	ㄷ자형, 병렬형	ㄷ자형, 병렬형, 일자형
	평면형태	-자형	-자형, ㄱ자형	-자형, ㄱ자변형, 부정형
실연결방식	실연결방식	난간·홀형	현관·홀형, 거실중심형	거실중심형, 거실단부형, 거실·중심복도형
	실조합방식	부역분리형	완전인접형, 안방·부역 조합형	부역분리형, 완전인접형, 안방·부역분리형
평면 변화 단계				

MR: 안방, R: 작은방, S: 고팡, D: 찻방(식당), K: 부엌, E: 현관(난간), K: 다용도실, T: 화장실

계로 변화하였으며 점차 거실화 되는 경향을 보이고 있다. 그러나 마루는 여전히 실내공간의 분절과 동선의 증추적 역할을 수행하고 있어 과거 마루를 중심으로 한 전통적인 공간구성방식이 유지되고 있는 것으로 분석된다.

다섯째 실 조합방식에 있어 부역은 개량형 이후 규모가 크게 축소되고 주거의 후면이나 측면의 일부에 위치하는 형태로 점차 고착화되고 있다. 이는 과거 주거내 작업공간으로써 주거의 증추적 역할을 담당하던 부역의 개념이 근대화이후 주생활변화로 인해 생활공간의 일부로 변화한데 따른 것으로 전통적인 구조에서 크게 변화된 특징으로 분석된다.

제주지역 농촌주거에서 파악된 변화의 큰 흐름은 과거 작업+주거라는 복합적인 개념이 점차 주거위의 단일화된 개념으로 바뀌고 있는 것이며 이에 따른 형태적 특징은 전통적인 배치와 구조를 유지하면서 점차 내실화, 도시화되는 경향을 보인다는 것이다. 이는 결국 제주도 농촌주거가 주생활의 근대화에 따라 기능적 측면은 많은 변화를 보이고 있으나 이를 수용하는 주거형태에 있어서는 과거의 전통적인 사례를 답습하고 있는 것을 의미한다.

본 연구는 근대이후 농촌주거의 변화양상을 각 시기별로 관찰되는 현상적 측면을 중심으로 분석하였다. 그 결과 이면에 내재한 전통적 측면에 대한 고찰은 상대적으로 미흡하였으며 연구의 내용도 평면 위주의 분석에 그치는 한계를 가진다. 추후 진행되는 연구는 단위공간에 대한 심도 있는 연구를 통해 보다 발전된 결과가 이어질 것을 기대한다.

참 고 문 헌

1. 대한건축학회편(1997), 「주거론」, 기문당.
2. 홍동식 외(1984), 「농촌사회학」, 법문사.
3. Spradley, James P., 이희봉 역(1996), 「참여관찰방법」, 대한교과서주식회사.
4. 김홍식(1996), 「주생활편」, 「제주의민속IV」, 제주도.
5. 제주도 건축사회(1992), 「제주건축」, 제2집.
6. 제주도(1995), 「제주의 민속IV」.
7. 고인룡(1995), 「한국주거건축의 평면특성 및 변화에 관한 연구」, 단국대 박사논문.
8. 김석운(1987), 전통가옥, 「제주도 민속자료」.
9. 양태훈(1992), 제주민가의 주거공간 변화에 관한 건축계획적 연구, 한양대 박사논문.
10. 조성기(1983), 한국민가에 있어서 북부형과 제주도형의 비교, 「대한건축학회논문집」, 27권 112호.
11. 신석하(1987), 제주도 민가의 구조부재 특성과 비례에 관

- 한 연구, 명지대 석사논문.
12. 정영철(1991), 제주도 전통민가의 공간적 특징 및 의미에 관한 연구, 한양대 박사논문.
13. 강행생(1985), 제주도 안·밖거리형 살림집의 공간구성에 관한 조사연구, 건국대 석사논문.
14. 손세관, 전경화(1998), 평면의 형상으로 본 우리나라 단독주택의 공간구성적 특성에 관한 유형학적 연구, 「대한건축학회논문집」, 14권 3호, pp.35-45.