

# 슬랙스용 소재에 대한 대학생의 선호도 조사연구

## A Research on the Preference to Textiles for Slacks of College Students

김희숙 · 나미희  
혜전대학 패션디자인과

Kim, Hee Sook · Na, Mi Hee  
Dept. of Fashion Design, Hyejeon College

---

### Abstract

This research was designed to investigate the preference to textiles for slacks of college students. 105 subjects majored in fashion design were surveyed. Subjects selected three favorite materials among 120 samples presented in swatch book and weighted frequency and percentage were added by order. The extent of preference was compared by season and sex. The results of this study were as follows:

1. College students preferred twill cotton Drill foremost as a textile for spring and fall season.
2. Plain linen Crash was the most preferred material for summer.
3. Cotton Corduroy was the most preferred textile for winter.
4. In thickness and weight, textiles for winter were thicker and heavier than those of other seasons.
5. In fiber content, natural fiber such as wool were preferred for all seasons.
6. In weave of textiles, twill weave fabric was preferred for spring · fall and winter season, and plain weave for summer.
7. College students preferred plain texture materials foremost and navy blue and black color was preferred for textiles for slacks.
8. Girl students preferred cotton fabrics and boys preferred wool fabric for slacks. Also, girls generally preferred thinner fabrics than those of boys.

**Key words** : clothing textile, slacks, college student, season, sex

### I. 서론

의류제품의 특성은 디자인, 구성, 소재 등 여러

측면에서 평가될 수 있으나 최근 의류 산업에서 소재의 변화로써 디자인의 다양화를 추구하는 경향에 따라 의류제품의 평가에 소재의 특성은 더욱 중요한 영향을 미치고 있다.

의복의 소재에 관한 연구 방법은 소재 자체의 물리적 특성에 대한 연구 및 소재에 대한 선호도 연구로 대별해 볼 수 있지만 지금까지의 연구는 주로 소재의 물리적 특성에 관한 연구<sup>1-5)</sup>가 대부

---

Corresponding author : Kim, Hee Sook  
Tel : 041) 630-5264 Fax : 041) 634-5154  
E-mail: heesk@hyjeon.ac.kr

분이었다. 그러나 최근의 소비자의 감성요구가 반영되는 제품 생산 측면에서 소비자의 반응에 기초한 소재의 평가는 다양한 의류 품목에서 지속적으로 이루어져야 할 것이라 생각된다.

의복소재의 선호도에 관련된 선행연구를 살펴보면 벡타이온 견직물의 촉감 및 구매선호도<sup>6)</sup>, 마직물의 선호도<sup>7)</sup>, 인조피혁의 선호도에 대한 연구<sup>8)</sup>가 있으나 이들 연구는 견, 마, 인조피혁 등의 단일소재에만 국한하여 선호도를 다루었다. 여러 가지 소재를 사용한 연구로는 천연섬유, 합성섬유 및 혼방 등 소재의 섬유 종류에 따른 소비자의 선호도 연구<sup>9)</sup>가 있는데 이는 의복품목이 아닌 소재 자체만을 연구하였고, 한국과 미국의 소재 선호도 비교연구<sup>10)</sup>는 의복품목을 여성 정장용 소재에 국한하여 연구하였다. 따라서 다양한 의복품목에 대한 소재 선호도의 연구는 이루어진 바가 없으므로 이에 대한 연구가 필요하다고 생각된다.

또한, 최근 들어 대학생들이 유행 및 마케팅 등에서의 사회적 영향력이 점차 증대되고 있는 현상을 고려할 때 이들 대학생들을 대상으로 한 의복소재 선호도 연구가 필요한 실정이나 대학생들의 의복소재 선호도 연구는 내의<sup>11)</sup>나 상의인 셔츠<sup>12)</sup>의 품목에 한해 이루어졌다.

따라서 본 연구는 대학생들의 다양한 의복품목에 대한 의복소재 선호도 조사의 일환으로 슬랙스용 소재의 선호도를 계절별, 소재의 특성별로 비교하고자 한다.

본 연구의 목적은 다음과 같다.

첫째, 대학생들이 계절별로 가장 선호하는 슬랙스용 소재를 알아본다.

둘째, 대학생들이 선호하는 슬랙스용 소재의 특성을 분석한다.

셋째, 성별에 따른 슬랙스용 소재의 선호도를 비교한다.

## II. 연구 방법

### 1. 조사대상 및 방법

충남 소재 H대학의 의류학 전공 1학년생 63명,

2학년 42명의 105명을 대상으로 의복소재 선호도에 대한 설문조사를 2002년 4월 4일부터 4월 11일 사이에 실시하였다.

조사대상자의 특성을 살펴보면 학년별로 1학년이 63명으로 60%, 2학년이 42명으로 40%이었으며, 성별로는 남자가 18명으로 17%, 여자가 87명으로 83%이었다. 그 외 연령 및 거주지별 사항은 <표 1>과 같다.

<표 1> 조사 대상자의 인구 통계학적 특성

		빈도	%
학년	1	63	60.0
	2	42	40.0
성별	남	18	17.1
	여	87	82.9
연령	19세~20세	54	51.4
	21세~25세	61	48.6
거주지	서울	24	22.9
	경기	36	34.3
	충청	44	41.9
	기타	1	1.0

### 2. 설문지

계절별 슬랙스용 소재에 대한 선호도는 패션 소재북<sup>13,14)</sup>에 제시된 120종의 직물에 대하여 가장 선호하는 3종의 직물을 순서대로 평가하게 하여 가장 선호하는 직물은 3점, 두 번째로 선호된 직물은 2점, 세 번째로 선호된 직물은 1점의 순으로 점수를 부여하였다.

패션 소재북에 제시된 직물의 특성은 <표 2>와 같다.

<표 2> 소재의 특성별 분류

		갯수	비율(%)
조직	평직	45	37.5
	능직	35	29.2
	수자직	9	7.5
	침모직	5	4.2
	편직물	5	4.2
	기타	21	17.5
조성섬유	모	55	45.8
	면	28	23.3
	합성섬유	19	15.8
	견	8	6.7
	레이온	6	5
	마	4	3.3
무늬	선염	14	11.7
	체크	13	10.8
	스트라이프	5	4.2
	헤링본	2	1.7
	꽃무늬	2	1.7
	페이즐리	1	0.8
	무지	83	69.17

### 3. 분석 방법

#### 1) 소재의 특성

##### (1) 두께

두께 측정기를 사용하여 소재의 두께를 10<sup>2</sup>mm 까지 측정하였다(KS K 0506).

##### (2) 무게

전자저울을 사용하여 소재(8.4×10.7cm)의 무게를 10<sup>2</sup>g까지 측정하였다(KS K 0514).

#### 2) 선호도 분석

계절별 슬랙스용 소재에 대한 선호도는 응답한 선호 소재 3종류에 대해 각각 선호순위에 따라 가중치를 부여하여 가중빈도와 퍼센트를 평가한 후, 각 계절별로 상위 10종류의 소재에 대하여 분석하

였고 성별에 따른 선호 소재를 비교하였다.

## III. 결과 및 분석

### 1. 계절별 슬랙스용 소재의 선호도

봄·가을 및 여름, 겨울의 계절별로 선호하는 것으로 나타난 슬랙스 소재의 특성은 <표 3>에서 <표 5>과 같다.

#### 1) 봄·가을용 슬랙스소재의 선호도

봄·가을용으로 가장 선호된 10종의 슬랙스 소재는 <표 3>과 같다.

봄·가을용으로 가장 선호되는 소재는 가중빈도 7.92%를 나타낸 두께 0.38mm, 중량 1.97g인 Black 색상의 면 능직물 Drill이었다.

선호된 직물들의 조성섬유를 살펴보면 전체적으로 면과 모의 천연섬유였고 직물의 조직은 능직이 전체 10종 중 7종으로 대부분을 차지하였다. 또, 직물의 두께는 전체 계절에서 선호된 소재의 0.10~1.88mm의 범위 중에서 0.38~1.27mm에 속하며, 중량은 전체계절의 0.53~4.46g 중에서 1.36~2.75g의 범위에 속하는 것으로 나타났다. 또, 대체적으로 무늬 있는 직물보다는 무지(전체 10종 중 7종)를 더 선호하며 색상은 그레이 계열이 상대적으로 많이 선택되었다.

따라서 봄·가을용 슬랙스 소재로는 그레이 계열의 색상과 무늬 없는 능직의 천연섬유 직물이 선호됨을 알 수 있다.

#### 2) 여름용 슬랙스소재의 선호도

여름용으로 선호되는 슬랙스 소재를 조사한 결과는 <표 4>와 같다.

여름용 슬랙스 소재로 가장 선호되는 직물은 두께 0.32mm, 중량 1.48g인 Dark Bluish Gray 색상의 린넨 평직물 Crash로 가중빈도 13.3%를 나타내었다.

전체적인 경향을 살펴볼 때 조성섬유는 봄·가을용 소재와 마찬가지로 모, 린넨, 면 등의 천연섬유가 선호되는 것을 알 수 있으며 선호된 소재의

&lt;표 3&gt; 봄·가을용 슬랙스소재의 선호도

순위	가중 빈도	가중 빈도%	직물명	조성 섬유	조직	두께 (mm)	중량 (g)	색상	무늬
1	49	7.92	Drill	면	능	0.38	1.97	Black	.
2	36	5.82	Duck(Canvas)	면	평	1.27	2.75	Yellowish White	.
3	30	4.85	Flannel(Flano)	모	능	0.75	2.02	Dark Greenish Gray	선염
4	30	4.85	Chino fabric (Khaki)	면	능	0.42	1.49	Light Grayish Yellowish Brown	.
5	29	4.68	Honey comb	면	허니컴	0.48	1.47	Dark Grayish Olive	.
6	27	4.36	Diagonal	모	능	0.74	1.82	Medium Gray	스트라이프
7	23	3.72	Oxford	면	평	0.45	2.14	Dark Yellowish Green	.
8	22	3.55	Dungaree(Denim)	면	능	0.41	2.02	Light Bluish Gray	선염
9	18	2.91	Barathea	모	능	0.50	1.36	Grayish Reddish Orange	.
10	18	2.91	Serge	모	능	0.39	1.62	Blackish Blue	.

조직은 봄·가을용 소재와 달리 대부분 평직(전체 10종 중 7종)이었다. 직물의 두께는 0.23~0.50mm, 중량은 0.53~2.23g의 범위에 속하여서 봄·가을용 소재에 비해 두께가 얇고 무게가 가벼운 것으로 나타났다. 또한, 색상은 대체적으로 봄·가을용 소재보다 밝으며 블루 계열의 무늬 없는 직물(전체 10종 중 9종)이 많이 선택되었다.

따라서 기온과 습도가 높은 여름용 소재로는 시각적으로 시원한 느낌을 주는 블루 계열의 색상과 통기성과 흡습성 등의 위생적 측면을 고려한 평직의 얇고 가벼운 천연섬유 직물을 선호함을

알 수 있다.

### 3) 겨울용 슬랙스소재의 선호도

겨울용으로 선호되는 슬랙스 소재를 조사한 결과는 <표 5>와 같다.

겨울에 가장 선호되는 슬랙스용 소재는 두께 1.33mm, 중량 3.35g인 Olive Gray 색상의 면 Corduroy(가중빈도17.7%)이었다.

직물의 조성섬유는 모 섬유가 가장 선호되어서 다른 계절과 마찬가지로 천연섬유를 선호하였으며, 겨울용 소재의 조직은 봄·가을용과 마찬가지로

&lt;표 4&gt; 여름용 슬랙스소재의 선호도

순위	가중 빈도	가중 빈도%	직물명	조성 섬유	조직	두께 (mm)	중량 (g)	색상	무늬
1	81	13.3	Crash	린넨	평	0.32	1.48	Dark Bluish Gray	.
2	51	8.37	Chambray	면	평	0.38	1.62	Grash Blue	선염
3	42	6.9	Poral(Fresco)	모	평	0.35	1.42	Dark Bluish Gray	.
4	42	6.9	Cambric	린넨	평	0.23	0.78	Pale Orange Yellow	.
5	37	6.08	Gabardine	면	능	0.50	2.23	Vivid Red	.
6	36	5.91	Lawn	모	평	0.23	0.92	Yellowish White	.
7	21	3.45	Serge	모	능	0.39	1.62	Blackish Blue	.
8	20	3.28	Broad cloth	모	평	0.31	1.62	Light Grayish Red	.
9	20	3.28	Taffeta	레이온	평	0.10	0.53	Dark Bluish Gray	광택
10	17	2.79	Chino fabric	면	능	0.42	1.49	Light Grayish Yellowish Brown	.

<표 5> 겨울용 슬랙스소재의 선호도

순위	가중 빈도	가중 빈도%	직물명	조성섬유	조직	두께 (mm)	중량 (g)	색상	무늬
1	105	17.7	Corduroy	면	위파일	1.33	3.35	Olive Gray	.
2	60	9.84	Diagonal	모	능	0.74	1.82	Medium Gray	스트라이프
3	42	6.89	Denim	면	능	1.09	4.46	Dark Blue	선염
4	23	3.77	Flannel	모	능	0.75	2.02	Dark Greenish Gray	선염
5	19	3.11	Tropical cloth	모	평	0.42	1.58	Pale Yellow	.
6	17	2.79	Boucle	모	능	1.88	4.04	Light Olive Gray	해링본
7	17	2.79	Vicuna	모	이중	1.15	2.26	Dark Greenish Gray	.
8	15	2.46	Bannockburn	모	능	0.67	2.29	Grayish Yellowish Brown	선염
9	15	2.46	Velveteen	면	파일	0.91	2.59	Bluish Black	.
10	14	2.3	Buckskin	면	주자	0.74	2.12	Bluish Black	.
10	14	2.3	Serge	모	능	0.39	1.62	Black Blue	.
10	14	2.3	Crash	면	평	0.32	1.48	Dark Bluish Gray	.

능직이 6종으로 가장 많으며 파일직도 선호되는 것으로 나타났다. 직물의 두께는 0.32~1.88mm, 중량은 1.48~4.46g의 범위로서 봄·가을 및 여름용 소재에 비해 두껍고 무거운 소재들이 선택되었다. 색상은 블랙 및 다크 그레이와 다크 블루의 무지 직물을 가장 선호하였고 다음으로 선염 직물을 선호하는 것으로 나타났다.

따라서 겨울용 슬랙스 소재로는 보온성을 고려한 두꺼운 능직의 모직물로 블랙 등의 어두운 색상의 소재를 가장 선호하는 것으로 나타나서 대학생들이 선호하는 슬랙스용 소재는 계절별로 차이

가 있음을 알 수 있다.

## 2. 슬랙스소재의 선호도와 직물의 특성

계절별로 선호되는 소재들의 특성을 분석하기 위하여 직물의 두께와 무게, 조성섬유, 조직 및 색상과 무늬에 대하여 알아보았다.

### 1) 직물의 두께와 무게

전체 계절에서 슬랙스용 소재로 선호된 직물들

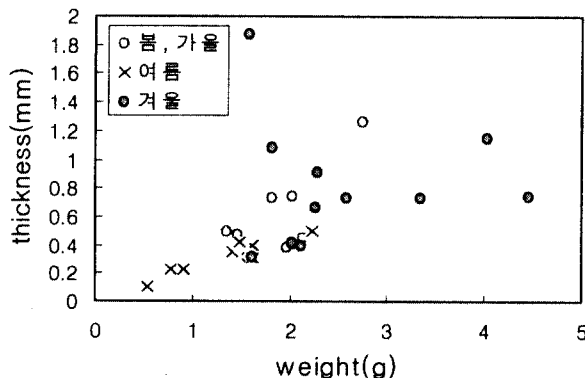


그림 1. 계절별 선호소재의 두께와 무게

의 두께와 중량을 살펴본 결과는 그림. 1과 같다. 그 결과, 계절별 선호소재의 두께와 중량에 따라 봄·가을용과 여름용 및 겨울용 소재가 구별되는 것으로 나타나서 셔츠용 직물<sup>11)</sup>보다 계절의 구분이 뚜렷함을 알 수 있다. 그리고 겨울용 슬랙스 소재는 직물의 두께나 중량이 다른 계절보다 두껍고 무거운 것으로 나타남을 살펴볼 때, 겨울용 슬랙스 소재는 보온성이 중요하게 고려되어 선호되며, 반면에 여름용 소재는 고온·다습한 기후와 최근의 경량 박지 직물의 유행 경향에 따라 얇고 가벼운 직물이 선호됨을 알 수 있다.

## 2) 직물의 조성섬유

전체 계절에서 슬랙스용 소재로 선호된 직물의 조성섬유를 그림. 2에서 살펴본 결과, 대부분이 천연섬유로서, 봄·가을용으로는 면 섬유를, 여름용과 겨울용 소재로는 모 섬유를 가장 선호하는 것으로 나타났다. 따라서 슬랙스용 소재로는 면 섬유도 선호되며 전체 계절로 볼 때는 모 섬유를 가장 선호하는 것을 알 수 있는데, 대학생들은 셔츠용 소재로는 면 섬유를 가장 선호하는 것으로 나타난 바 있다<sup>12)</sup>.

슬랙스 소재로 모 섬유를 가장 선호하는 이유는 형태안정성이 좋아 구김이 잘 생기지 않으며 높은 보온성 때문에 겨울용으로 많이 선호되고 최근에는 쿨 울, 썬머 울 등의 모 섬유 소재가 여름 의복

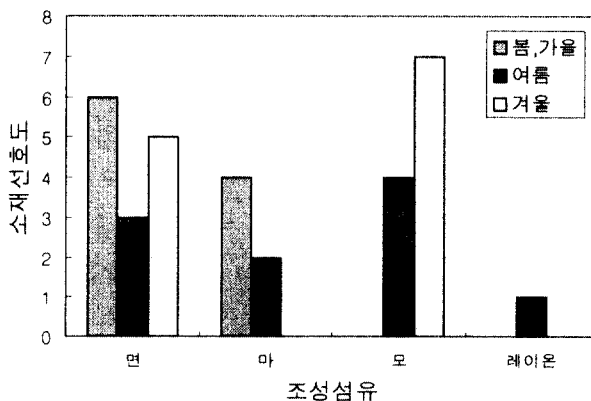
용으로도 선호되기 때문임을 알 수 있다.

## 3) 직물의 조직

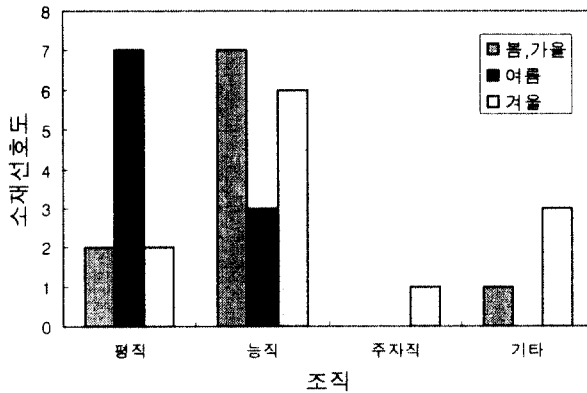
계절별로 슬랙스용 소재로 선호된 직물의 조직을 살펴본 결과(그림. 3), 봄·가을용 소재와 겨울용 소재로는 능직을 가장 선호하였으며 여름용 소재로는 평직을 가장 선호하여서 전체적으로는 능직물의 선호도가 가장 높게 나타났다. 선행연구<sup>11)</sup>에서 대학생들은 셔츠용 소재로는 평직물을 가장 선호하는 것으로 나타난 바 있는데, 이는 셔츠와 달리 슬랙스용 소재에 있어서 봄·가을 및 겨울용으로는 두께 및 보온성이 요구되므로 능직물을 더 선호하며 여름용 직물은 두께가 얇고 통기성이 요구되므로 평직물을 선호하는 것이라 생각된다.

## 4) 직물의 색상 및 무늬

계절별로 슬랙스용 소재로 선호된 직물의 색상 및 무늬를 앞의 결과(표3~표5)에서 살펴볼 때, 봄·가을 및 여름용과 겨울용 소재 모두 무늬가 없는 직물이 가장 많이 선택되었으며 다음으로는 선염 직물을 선호하였다. 선택된 직물의 색상을 살펴보면 봄·가을용으로는 그레이 계열의 색상을, 여름용 소재로는 블루 계열의 밝은 색상을 선호하였고 겨울용 소재로는 블랙 및 어두운 색상을 선호하는 것을 알 수 있었다. 따라서 대학생들은 셔츠용 소재<sup>12)</sup>와 마찬가지로 슬랙스용 소재로도 무늬



<그림 2> 계절별 선호소재의 조성 섬유



<그림 3> 계절별 소재 선호도에 대한 직물의 조직의 영향

가 있는 직물보다는 무지를 더 선호하며 전반적으로 그레이 및 블루 계열의 색상을 가장 선호하는 것으로 나타났다.

교한 결과는 <표 6>에서 <표 8>과 같다. 계절별로 선호되는 슬랙스 소재를 살펴보면, 봄·가을용 소재로 여학생은 Black 색상의 면 능직물 Drill(두께 0.38mm, 중량 1.97g)을 가장 선호하였고, 남학생은 스트라이프 무늬의 모 능직물 Diagonal(두께 0.74mm, 중량 1.82g)을 선호하였다.

3. 성별 선호 소재의 비교

남·여 대학생들이 선호하는 슬랙스 소재를 비

여름용으로 선호된 소재는 여학생에서는 Dark Bluish Gray 색상의 린넨 Crash(두께 0.32mm, 중

<표 6> 성별에 따른 봄·가을용 슬랙스소재의 선호도 비교

순위	여자			남자		
	직물명	가중빈도	가중빈도%	직물명	가중빈도	가중빈도%
1	Drill	47	8.74	Diagonal	19	17.60
2	Duck	36	6.69	Barathea	8	7.41
3	Chino fabric	30	5.58	Gabardine	8	7.41
4	Flannel	29	5.39	Cadet cloth	6	5.56
5	Honey comb	29	5.39	Chambray	6	5.56
6	Oxford	22	4.09	Chino fabric	6	5.56

<표 7> 성별에 따른 여름용 슬랙스소재의 선호도 비교

순위	여자			남자		
	직물명	가중빈도	가중빈도%	직물명	가중빈도	가중빈도%
1	Corduroy	94	18.00	Cashmere	12	11.10
2	Diagonal	60	11.50	Corduroy	11	10.20
3	Denim	37	7.09	Flannel	8	7.41
4	Tropical cloth	17	3.26	Denim	6	5.56
5	Vicuna	17	3.26	Jasper cloth	6	5.56
6	Flannel	15	2.87	Tricot	6	5.56

&lt;표 8&gt; 성별에 따른 겨울용 슬랙스소재의 선호도 비교

순위	여자			남자		
	직물명	가중빈도	가중빈도%	직물명	가중빈도	가중빈도%
1	Crash	78	15.40	Poral	19	19.00
2	Chambray	51	10.10	Gabardine	9	9.00
3	Cambric	42	8.32	Gingham	7	7.00
4	Lawn	30	5.94	Indian head	6	6.00
5	Gabardine	28	5.54	Lawn	6	6.00
6	Poral	23	4.55	Shirting	6	6.00

량 1.48g)이었고 남학생에서는 모 평직물 Poral (두께 0.35mm, 중량 1.42g)로 나타났다.

또한 겨울용으로는 여학생은 Olive Gray 색상의 면 Corduroy(두께 1.33mm, 중량 3.35g)를, 남학생은 와인색의 모 능직물 Cashmere (두께 0.91mm, 중량 1.95g)를 선호하는 것으로 나타나서 여학생들은 대부분 면직물을, 남학생들은 모직물을 많이 선택하였고 겨울용을 제외하고는 여학생들이 대체적으로 더 두께가 얇은 직물을 선호하는 것으로 나타나서 성별에 따른 선호도를 비교 할 수 있었다.

#### IV. 결론

대학생들이 슬랙스용 직물로 선호하는 소재를 조사해본 결과 다음과 같은 결론을 얻었다.

1. 봄·가을용 슬랙스 소재로 가장 선호되는 직물은 두께 0.38mm, 중량 1.97g인 Black 색상의 면 능직물 Drill로 나타났다.
2. 여름용 슬랙스 소재로는 두께 0.35mm, 중량 1.48g인 Dark Bluish Gray 색상의 린넨 평직물 Crash를 가장 선호하였다.
3. 겨울용 슬랙스 소재로는 두께 2.15mm, 중량 3.35g인 Olive Gray 색상의 면 Corduroy를 가장 선호하는 것으로 나타났다.
4. 대학생들이 선호하는 슬랙스용 소재의 두께와 중량은 계절에 따라 차이가 있었으며 겨울용 슬랙스 소재는 다른 계절보다 두껍고 무거운 것으로 확인되었다.
5. 선호 소재의 조성섬유로서, 봄·가을용은 면

섬유를 가장 선호하였으며, 겨울용과 여름용으로는 모 섬유를 가장 선호하여서 대부분 천연섬유를 선호하였고 셔츠와는 달리 모 섬유의 선호도가 높았다.

6. 선호 직물의 조직을 살펴본 결과, 봄·가을 및 겨울용 소재로는 능직을 선호하였으며, 여름용 소재로는 평직을 가장 선호하는 것으로 나타나서 전체적으로 능직의 선호도가 높았다.
7. 대학생들은 슬랙스용 소재로 대부분 무지 직물을 선호하였으며 색상으로는 그레이 및 블루의 선호도가 가장 높았다.
8. 남·여 대학생간의 선호소재를 비교한 결과, 여학생들은 대부분 면직물을, 남학생들은 모직물을 선호하였고, 여학생들이 대체적으로 두께가 더 얇은 직물을 선호하는 것을 알 수 있었다.

본 연구의 결과를 선행연구<sup>12)</sup>와 비교해 볼 때 대학생들은 셔츠용 소재로는 면 섬유의 블루 계열 색상의 무지 평직물을 가장 선호하는 것으로 나타난 바 있으며 슬랙스용 소재로는 모 섬유의 블루 계열 또는 블랙 색상의 능직물을 가장 선호함을 알 수 있었다.

본 연구의 제한점으로는 설문조사 대상이 H대학 학생에 국한되었으므로 분석결과를 일반화하는데에는 신중하여야 하며 앞으로 연구조사 대상자의 지역 및 대상수의 확대가 필요하고 다른 의복 소재에 대한 선호도 조사도 지속적으로 이루어져야 할 것이라 생각된다.

**주제어** : 소재 선호도, 슬랙스, 대학생, 계절별, 성별



## 참고문헌

1. 손원교, 최정화, 의복의 소재 및 형태가 보은력에 미치는 영향, *한국의류학회지*, 23(8), 1098~1109, 1999.
2. 유신정, 작업복 소재 직물의 액상수분전달 및 표면특성 연구, *한국의류학회지*, 25(1), 61~70, 2001.
3. 이미경, 유숙희, 에어로빅복의 소재 차이에 따른 착용감에 관한 연구, *한국의류학회지*, 20(1), 116~126, 1998.
4. 이은주, 조길수, 블라우스 직물의 소리 특성과 태, *한국의류학회지*, 25(2), 605~615, 2000.
5. 홍문경, 이미식, 권계화, 전정애, 청바지의 소재별 쾌적감에 관한 연구, *한국의류학회지*, 25(2), 237~248, 2001.
6. 김춘정, 나영주, 견직물의 태와 감성 차원의 이미지 스케일에 관한 연구 -넥타이용 직물을 중심으로-, *한국의류학회지*, 23(6), 898~908, 1999.
7. 박성혜, 유효선, 마직물의 태에 대한 연구-주관적 평가척도 개발과 선호도를 중심으로-, *한국의류학회지*, 23(8), 1194~1205, 1999.
8. 신혜원, 이정순, 인조피혁의 촉감 및 선호도 -주관적 평가-, *한국의류학회지*, 23(4), 530~541, 1999.
9. Forsythe, S. M., Thomas, J. B., Natural, Synthetic and Blended Fiber Contents: An Investigation of Consumer Preferences and Perception, *Clothing and Textiles Research Journal*, 7(3), 60~64, 1989.
10. 안춘순, 이승희, 양윤, 임숙자, S.J., Lennon, Sue M. Parker, 한국과 미국의 여성 정장용 소재에 대한 한.미 소비자 선호도 비교연구, *한국의류학회지*, 25(2), 207~217, 2001.
11. 나영주, 여름철 남녀 내의의 태와 선호도에 관한 연구, *한국섬유공학학회지*, 36(2), 186~195, 1999.
12. 김희숙, 나미희, 대학생의 셔츠용 소재에 대한 선호도 조사 연구, *한국생활과학회지*, 11(3), 263~pp.272, 2002.
13. 패션소재북, 모직물편, (주)패션정보사, 1997.
14. 패션소재북, 면직물, 합성섬유, 기타섬유 편, (주)패션정보사, 1997.

(2002. 08. 20 접수)