

---

# 콘텐츠 저작권 보호를 위한 P2P DRM 알고리즘

하태진\* · 김종우\* · 한승조\*

P2P DRM Algorithm for the protection of contents copyright

Tae-Jin Ha\* · Jong-Woo Kim\* · Seung-Jo Han\*

---

본 연구는 산업자원부의 지역혁신 인력양성사업의 연구결과로 수행되었음.

---

## 요 약

P2P는 새로운 e비즈니스 모델의 창출에 기여한다는 평가를 받고 있으나 디지털 콘텐츠 저작권 보호문제가 해결되지 않고 있어 P2P서비스의 발전을 위해서라도 디지털 콘텐츠(digital contents)의 저작권보호 방법에 대한 연구가 시급한 실정이다. 본 논문을 통하여 안전한 결제구조를 통한 자금흐름 유도, 사용자 인증과 컨텐츠의 암호화를 이용하여 신뢰성 있는 컨텐츠의 공유를 유도할 수 있고, 컨텐츠의 저작권료를 해결함으로써 창작물에 대한 보호와 저작권료에 관련한 분쟁을 해소할 수 있고, 디지털 컨텐츠 창작문화에 활력소를 불어넣을 수 있다. 이는 다시 P2P 시장의 발전으로 환원되어 차세대 네트워크의 중요한 프로토콜로 성장할 것이다. 본 논문에서는 인터넷 환경에서 개인 사용자들끼리 디지털 콘텐츠를 주고받을 때 PKI기반의 AES알고리즘을 이용한 디지털 저작권관리(DRM) 기술을 이용해서 보안기능을 제공해주는 P2P DRM 알고리즘을 제안하였다.

## ABSTRACT

It is evaluated that there is infinit capability of creating new e business using P2P program, but the research for the method to protect the copyright of digital contents is urgent even for development of the p2p service because the problem of copyright protection for digital contents is not solved. Though this article, it can be induced that reliable contents sharing use to a flow fund by secure settlement architecture, user authentication and contents encryption and then it as the problem of copyright fee is solved, it is able to discontinue which trouble with a creation work for copyright fee and protection it's once again as growth of p2p market, p2p protocol is will be grow into a important protocol of advanced network. In this article, When users send digital contants to each other in internet, we proposed the P2P DRM algorism to offer a security function which using the technology of copyright management to use a AES Algorithm based on PKI.

## 키워드

P2P, 공유, 저작권보호, DRM

## I. 서 론

P2P서비스는 인터넷상의 정보를 검색엔진을 거쳐 찾아야 하는 기존 방식과 달리 인터넷에 연결된 모든 개인 컴퓨터로부터 직접 정보를 제공받고 검

색은 물론 내려 받기까지 할 수 있는 서비스이다. 이는 웹 사이트에 한정돼 있던 정보추출 경로를 개인이나 회사가 운영하는 데이터베이스로까지 확대할 수 있다. 즉 자신의 정보를 전국적 혹은 세계적으로 관리 운영하며, 회원 상호 간의 다양한 정보 공유뿐만 아니라 동일한 정보를 공유하고자 하는 회원간의 커뮤니티 형성이 가능하며, 그룹웨어로서 역할을 통해 원격회의, 원격교육 등이 가능하다는 것이다. P2P기술이 인터넷에 연결되어 있는 모든 컴퓨터를 네트워크화시킴으로써 방대한 콘텐츠 저장창고 역할을 하는 반면 그것은 역으로 그 만큼의 저작권 침해의 문제를 안고 있다. 이에 따라 많은 콘텐츠 저작권자들이 P2P 솔루션을 기반으로 하는 온라인 서비스업체를 상대로 저작권 소송을 벌이고 있다. PC통신이나 HTTP를 기반으로 하는 서비스 제공자의 경우 중앙에서 서버를 관리하고 통제함으로써 저작권 위반가능성이 있는 파일들에 대해 제재와 통제가 가능하지만 P2P는 중앙관리체제가 있다고 할지라도 현재의 기술로는 개개인의 파일들에 대한 통제가 용이하지 않다. 또한 저작권 문제 이전에 개개인의 컴퓨터를 통제하는 데서 오는 프라이버시 침해문제 등의 유발가능성이 있어 저작권관리는 쉽지 않을 전망이다. 그러나 P2P가 미래의 비즈니스 모델로서 기대됨에 따라 바이러스와 해킹 등의 보안문제와 함께 저작권문제는 필연적으로 해결해야 할 사안이다.[1]

## II. DRM 관련기술

일반적으로 DRM시스템은 다양한 기술들이 조합되어 이루어지는 개념이며 “저작권 관리기술”과 “저작권 보호기술”로 구분할 수 있다.

### 2-1 저작권 관리기술

저작권 관리기술은 세계적으로 통일된 일련의 관리체계를 마련하기 위한 것으로, 크게 식별(identification), 기술(description) 및 관련 규칙을 설정(rules-setting)하는 기능으로 구분할 수 있다.[2]

-식별 : 디지털 권한을 효율적으로 집행하기 위한 선행조건으로 책의 ISBN, 음악의 ISWC, 레코딩의 ISRC, 책을 제외한 간행물에 대한 ISSN, 지역 및 국가로 ISO 3166 ISTC등처럼 창작물의 형태에 따라 유일하게 식별할 수 있는 고유번호를 말하며 현재 콘텐츠에 대한 식별체계로서

IDF(International DOI Foundation)에 의해 추진되고 있는 DOI(Digital Object Identifier)라는 표준화 작업이 있다.

-기술 : 저작권정보가 식별된 뒤 저작자 정보, 저작권자 정보, 출판 날짜, 출판 장소 등과 같은 저작권에 관한 정보를 포함하고 있는 콘텐츠의 메타데이터(meta-data)를 정의한다. 현재 유럽을 중심으로 한 저작권 단체들의 표준화 작업으로는 INDECS(Interoperability of Data in ECommerce Systems)가 있으며 DOI를 지원한다.[3]

-규칙설정 : 저작자가 콘텐츠에 대한 권한규칙을 설정하는데 사용되는 권리명세언어를 의미한다. 이러한 컴퓨터 기반의 언어는 저작권자가 자신의 지적 재산을 사용자와 상호작용할 송 있도록 매개변수를 설정할 수 있다. 대표적인 권리명세 언어로는 Content Guard의 XrML로 현재 W3C, MPEG21등의 주요 표준단체에 의해 표준화되고 있다.

### 2-2 저작권 보호기술

저작권자 및 콘텐츠 제공자는 저작권 보호를 위해 콘텐츠를 허가되지 않은 사용자로부터 안전하게 보호되어야 한다. 저작권 보호를 위한 기술은 암호화 기술을 중심으로 발전되어왔으나, 그 이외에도 디지털 워터마킹 기술, 접근제어 기술 등의 다양한 기술들이 이용되고 있다.

#### 2-2-1. 암호화

암호키는 수학적인 함수를 이용하여 평문을 알아보기 힘든 암호문의 형태로 변환시키는 것으로 안전하게 구현된 암호시스템에서는 키를 알지 못하는 사람은 암호화된 데이터를 복호화할 수 없는 기능을 말한다. 예를 들어, 암호화 키와 복호화 키가 같은 대칭키 암호로는 DES, SEED, AES 등이 있으며, 암호화 키와 복호화 키가 다른 공개키 암호로는 RSA, ElGamal 등이 있다. DRM 기술은 암호화된 콘텐츠를 배포하고 복호화 키가 없는 사람은 암호화 된 콘텐츠를 사용할 수 없도록 하고 있다.[4]

#### 2-2-2. 디지털 워터마킹

저작권을 보호하기 위하여 디지털 데이터와 분리할 수 없도록 저작권 정보를 데이터 내에 숨겨둔 후 암호화하여 사용자에게 전송한다. 이때 불법적으로 2차 배포된 디지털 데이터로부터 저작권 정보를 추출함으로써 자신의 저작물임을 증명함과 동시에 저작권 정보에 사용자 정보를 포함시키는 경우에 누가 불법적으로 배포하였는가도 함께 지

적할 수 있다. 이것은 디지털 데이터의 암호화만으로는 저작권 보호가 미흡하기 때문에 보완책으로 이용하는 것으로 어떤 디지털 데이터 내에 2차적 인 데이터를 몰래 숨겨 놓는 경우를 심층암호(steganography)라 하며 그림과 같이 데이터 은닉(data hiding, data embedding) 기법과 저작권 보호를 위한 기법으로 나눌 수 있고, 후자는 다시 디지털 워터마킹(digital watermarking)과 finger-printing으로 분류되지만 저작권 보호를 위한 기법을 통칭 디지털 워터마킹이라 한다. 데이터 은닉 기법의 목적은 제3자가 알아차릴 수 없도록 비밀 데이터를 다른 데이터에 몰래 숨겨서 전송하기 위한 것이기 때문에 이 기법은 비밀 데이터의 존재 여부의 검출(detection)에 대하여 견고하게 숨길 수 있도록 설계되어야 한다. 데이터 은닉 기법은 영상, 오디오, 비디오와 같은 데이터뿐만 아니라 네트워크 상의 패킷과 같은 일시적으로 발생하는 데이터들 내에 비밀 데이터를 숨겨두는 경우도 포함하고 있다. 이러한 데이터 은닉 기법을 기반으로 디지털 워터마킹은 워터마크(watermark)라는 저작권 정보를 디지털 데이터 내에 숨겨 두어 저작권을 보호하고자 하는 특수한 목적으로 이용한다.[5]

### III. 제안된 P2P내의 DRM 시스템 설계

본 연구에서는 P2P 시장이 확대와 유효화로 전환되면서 발생되고 있는 저작권문제와, 해킹 바이러스에 대한 P2P 프로그램의 보안, 콘텐츠 보호, 불법 자료, 지불에 대한 인증 등의 문제점들을 해결하기 위해서 [그림 1]과 같은 DRM 시스템을 설계하고자 한다.

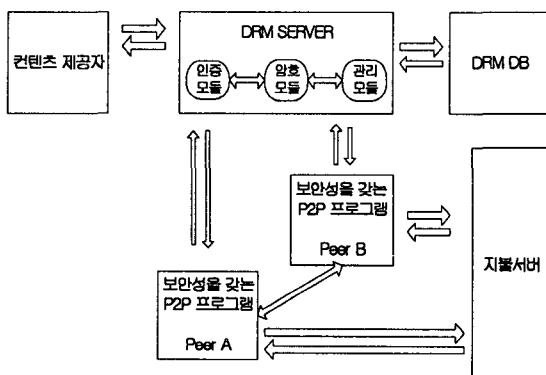


그림 1. 제안된 DRM 시스템

### 3-1 보호범위

본 논문에서 연구되어야 할 기법으로는 다음과 같다.

- 인증서를 이용한 전자서명 생성 및 검증, 암/복호화
- 불법 컨텐츠 배포의 부인 방지
- 저작권 자동 지불 시스템
- PKI기반의 권한정보 처리 기법 활용으로 위변조 방지
- 컨텐츠의 사용권한 제한 : 읽기 회수 및 사용 기간 제어, 인쇄 제어, 문서 전달 제어
- 설정된 사용 권한이 종료되면 자동 파기
- Copy & Paste 방지, Drag & Drop 방지, 화면 캡쳐 방지, 저장 방지 등
- 저작권 파일 워터마킹을 이용한 자동인지 및 지불 시스템

### 3-2 DRM 서버 구조 및 기능

#### · 사용자 신뢰성과 인증 문제

P2P 시스템에서 End-User 사이에서 허위사용자나 신뢰할 수 있는 사용자인지를 확인하고 자신의 신분을 증명할 수 있는 시스템 개발하고자 한다. 이러한 기능은 허가 받지 않은 사용자의 접속이나 위장접속의 문제를 해결할 수 있는 기능이다.

이러한 문제를 해결하기 위해서 Peer to Peer 접속시 PKI를 이용하여 신분을 확인토록 하는 프로그램을 개발한다. PKI를 이용하여 상대방의 인증을 함으로써 신뢰성 있는 콘텐츠 공유를 할 수 있다.

#### · 불법 컨텐츠 배포의 부인방지

많은 불법 자료들이 P2P를 통하여 배포되고 있다. 이러한 문제는 법적으로도 문제가 있는 만큼 불법 자료 배포자에 대한 증거를 확보할 수 있는 기능이 제공되어야 한다..

#### · 저작권 해결 문제

현재 저작권 컨텐츠 자료를 P2P를 이용한 불법 유통으로 인하여 사회적 물의를 일으키고 있다. P2P 시장이 커짐에 따라 이러한 불법 행위의 단속은 점점 힘들어지고 있다. 또한 현재의 P2P 구조상 저작권료 지불에 대한 뚜렷하고, 안전한 방법이 없다.

#### · 불법 다운로드 및 고의적 접속 차단자의 해결

AES 알고리즘을 이용하여 디지털 콘텐츠를 보호한다. 데이터 전송시 AES 알고리즘을 이용하여 암호화한 후, 완료시 마지막에 B의 공개키를 이용하여 키값을 전송하는 구조로 설계한다. 이러한 방법은 고의적인 접속 차단자뿐만 아니라, 불법적인

도청 및 해킹을 방지할 수 있다.

· 불법 복사 방지 및 불법 배포 등 실행 제한 기능  
앞 단계와 같은 방법을 이용하여 저작권 문제를 해결한다고 해도, 다운로드받은 사용자가 임의로 복사나 배포, 컨텐츠의 불법 사용하는데는 대비책이 없었다. 본 논문에서는 컨텐츠의 복사나 배포, 불법 사용에 제한을 가할 수 있는 기능을 추가한다. 컨텐츠에 제한적 사용 옵션이 설정되어 있는 경우, P2P 시스템이 사용자 컴퓨터의 고유 정보(예, HDD의 코드번호, CPU 고유번호 등)를 이용하여 킷값을 생성 암호화하여 저장한다. 제한 옵션이 설정되어 있는 컨텐츠의 경우 실행을 위해서는 반드시 P2P 프로그램을 이용하여 복호화하여 실행되게 한다. 이러한 컨텐츠는 만약 본인이 사용하여 제한된 사항을 전부 소진하였다 하여 쓸모 없게 되더라도, P2P 시스템을 이용하여 타인에게 배포할 수 있다. 제한 옵션에는 '몇 번만 실행', '몇 번 복사 가능', '복사 불가', 등의 정보가 들어 있다.

### 3-3 시스템 알고리즘 제안

표 1. 시스템에서 사용되는 기호

기호	설명
AS	인증서버
KU <sub>AS</sub>	인증서버의 공개키
ID <sub>A</sub>	A의 ID
ID <sub>B</sub>	B의 ID
K <sub>A</sub>	A의 Password를 Hash함수에 적용하여 만든 Hashcode(128bit)
K <sub>B</sub>	B의 Password를 Hash함수에 적용하여 만든 Hashcode(128bit)
N <sub>1, N<sub>2</sub></sub>	임시비표(Random)
ADA	A의 네트워크주소
TS <sub>1</sub>	Ticket 이 발행된 시간
lifetimel	유효시간
MACA	A의 하드웨어 주소
CN	컨텐츠 고유번호
CC	컨텐츠 저작권자 정보
CP	컨텐츠 저작권료
KUB	DB서버의 공개키
KAS,P	AS와 P의 공유비밀키
KAP	Peer A와 P를 위한 세션키
KRp	P의 개인키
Kmaca	MACA를 해쉬함수에 적용하여 구한 키 값

< 1 >

Peer A → AS

:  $E_{KU_{AS}}[ID_A \parallel K_A \parallel AD_A \parallel N_1 \parallel TS_1]$

Peer B → AS :

$E_{KU_{AS}}[ID_B \parallel K_B \parallel AD_B \parallel N_2 \parallel TS_1]$

Peer A가 인증서버에 보낼 때 암호화(인증키서버의 공개키) 자신의 ID, 자신의 Password, 자신의 IP주소, 임시비표, 시간을 암호화해서 보낸다.

< 2 >

AS → Peer A :  $E_{K_A}[ID_A \parallel N_1 \parallel Ticket_a]$

\*  $Ticket_a = E_{K_{RAS}}[ID_A \parallel AD_A \parallel TS_2 \parallel lifetime_1]$

AS → Peer B :  $E_{K_B}[ID_B \parallel N_2 \parallel Ticket_b]$

인증서버가 Peer A에게 보낼 때는 A의 Password로 암호화(ID, 임시비표, 티켓값)

\* 임시비표 : 재전송 공격을 막을 수 있다.

\* 티켓값 : 누구나 풀 수 있다.

티켓은 Peer A의 아이디, 주소, 시간, 유효기간을 인증기관의 개인키로 암호화한다.

< 3 >

Peer A → AS :

$Ticket_a \parallel E_{K_A}[ID_A \parallel ID_B \parallel AD_A \parallel N_3]$

Peer B → AS :

$Ticket_b \parallel E_{K_B}[ID_A \parallel ID_B \parallel AD_B \parallel N_4]$

Peer A에서 인증서버로 갈 때는 받았던 티켓하고 Peer A, Peer B의 ID, Peer A의 네트워크주소, 임시비표를 세션키 KA로 암호화한다.

Peer B는 반대이다.

< 4 >

AS → Peer A :  $E_{K_A}[K_S \parallel ID_B \parallel N_3]$

AS → Peer B :  $E_{K_B}[K_S \parallel ID_A \parallel N_4]$

인증서버에서 Peer A에게 전송할 때 세션키 KS, Peer B의 ID, 임시비표

&lt; 5 &gt;

Peer A → B :  $Ticket_a \parallel E_{K_s}[ID_A \parallel ID_B \parallel AD_A]$ Peer B → A :  $Ticket_b \parallel E_{K_s}[ID_A \parallel ID_B \parallel AD_B]$ 

Peer A하고 Peer B통신 : 티켓 A하고 Peer A,  
Peer B의 ID, Peer A의 네트워크주소를 세션키 KS  
로 암호화 시킨다.

&lt; 6 &gt;

Peer A → Peer B :

 $CN \parallel ID_A \parallel E_{K_A}[ID_A \parallel AD_A \parallel MAC_A]$ 

Peer A에서 Peer B로 통신할 때 콘텐츠 고유번  
호 자신의 ID를 준다. 맥주소를 가져오고, Peer A  
와 Peer A의 네트워크주소, A의 맥주소를 해쉬함  
수로 암호화 한다.

키를 받았으므로 인증기관에 연결해준다.

&lt; 7 &gt;

Peer B → Peer A :

 $CN \parallel ID_B \parallel E_{K_B}[ID_B \parallel ID_A \parallel MAC_B] \parallel E_{K_A}[ID_A \parallel AD_A]$ 

Peer B → AS : 고유번호하고 Peer B의 ID, 맥  
주소를 Peer B의 해쉬함수로 암호화한다.

반대로 Peer A, Peer B의 ID하고 Peer A의 맥주  
소를 Peer A의 해쉬함수로 암호화한다.

&lt; 8 &gt;

AS → 저작권DB :

 $E_{K_{AB}}[CN \parallel ID_A \parallel ID_B \parallel MAC_A]$ 

인증서버에서 저작권 DB : 콘텐츠고유번호 Peer  
A, Peer B의 ID, Peer A의 맥주소를 인증기관, 저  
작권 DB의 세션키로 암호화시킨다.

&lt; 9 &gt;

저작권DB → AS :

 $E_{K_{AB}}[CN \parallel CC \parallel CP] \parallel E_{K_{up}}[ID_A \parallel MAC_A]$ 

저작권DB → AS : 시리얼넘버, 콘텐츠 저작권 넘  
버, 저작권료를 DB서버의 공개키로 Peer A의 ID하  
고 Peer A의 맥주소를 암호화시킨후 다시한번 인

증기관과 저작권 DB하고 세션키로 암호화한다.

&lt; 10 &gt;

AS → Peer A :

 $E_{K_{AS,P}}[K_{AP} \parallel ID_A \parallel ID_B \parallel MAC_A \parallel CN \parallel CC \parallel CP], E_{K_A}$ 

Peer A와 B의 ID, Peer A의 맥주소, 콘텐츠의 고  
유번호, 저작권자정보, 저작권료를 AS와 P의 공유  
비밀키로 암호화하고 Peer A와 P의 세션키 일회용  
키와 Peer A의 ID와 맥주소, 콘텐츠의 고유번호,  
Ticket의 발행 시간을 Peer A와 B의 공유 비밀키  
로 암호화 한다.

&lt; 11 &gt;

Peer A → 지불서버(P) :

 $E_{K_{AS,P}}[K_{AP} \parallel ID_A \parallel ID_B \parallel MAC_A \parallel CN \parallel CC \parallel CP]$ 

Peer A와 B의 ID, Peer A의 맥주소, 콘텐츠의 고  
유번호, 저작권자정보, 저작권료를 AS와 P의 공유  
비밀키로 암호화하고 Peer A와 B의 ID와 Ticket의  
발행 시간을 지불서버의 공개키로 암호화 한다.

&lt; 12 &gt;

P → Peer A :

 $E_{K_{AP}}[E_{K_{RP}}[ID_A \parallel TS_2 \parallel MAC_A \parallel CN \parallel CC \parallel CP]]$ 

Peer A의 ID와 Ticket 발행시간, Peer의 맥주소  
콘텐츠 고유번호, 저작권정보, 저작권료를 지불서  
버의 개인키로 암호화한후 Peer A와 P의 일회용세  
션키로 다시 암호화 한다.

&lt; 13 &gt;

Peer A → Peer B :

 $E_{K_{RP}}[ID_A \parallel TS_2 \parallel MAC_A \parallel CN \parallel CC \parallel CP]$ , $E_{K_{AP}}[ID_A \parallel ID_B \parallel CN \parallel CC \parallel CP \parallel TS_3]$ , $E_{K_{AB}}[ID_A \parallel MAC_A \parallel CN \parallel TS_3]$ 

Peer A의 ID와 Ticket 발행시간, Peer의 맥주소  
콘텐츠 고유번호, 저작권정보, 저작권료를 지불서  
버의 개인키로 암호화한후 Peer A와 B의 ID와 콘  
텐츠의 고유번호, 저작권정보, 저작권료, Ticket의

발행시간을 Peer A의 세션키로 암호화 Peer A의 ID와 맥주소, 컨텐츠의 고유번호와 Ticket발행시간을 Peer A와 B의 세션키로 암호화한다.

< 14 >

다운로드

Peer B → Peer A :  $E_{K_{AB}}[E_{K_{MAC}}[\text{contents}]]$

컨텐츠를 Peer A의 맥주소로 암호화하고 이를 다시 Peer A와 B의 세션키로 암호화한다.

< 15 >

다운로드완료후

Peer B → P :

$E_{K_{AP}}[E_{KR_P}[ID_A \parallel TS_2 \parallel MAC_A \parallel CN \parallel CC \parallel CP]],$

$E_{K_{AP}}[ID_A \parallel ID_B \parallel CN \parallel CC \parallel CP \parallel TS_3]$

$E_{KU_P}[ID_A \parallel ID_B \parallel TS_{3+1}]$

End : 지불완료

Peer A의 ID와 Ticket 발행시간, Peer의 맥주소 컨텐츠 고유번호, 저자권정보, 저자권료를 지불서버의 개인키로 암호화한후 Peer A와 B의 ID와 컨텐츠의 고유번호, 저자권정보, 저자권료, Ticket의 발행시간을 Peer A의 세션키로 암호화 Peer A와 B의 ID와 Ticket 발행시간을 지불서버의 공개키로 암호화한다.

#### IV. 결 론

P2P는 무한대의 디지털 콘텐츠 공유, 서버의 부하와 트래픽 감소, 사용의 편리성 등의 장점 때문에 급속한 성장을 하고 있다. 이러한 P2P는 지금까지는 많은 업체에서 무료로 서비스를 제공하였으며, 현 시점에서 유료화로의 변환이 계속되고 있다. 과거에는 많은 업체들이 무료로 서비스를 제공해왔기 때문에 트래픽과 서버부하의 문제점 해결을 중점적으로 해결해왔다. 그러나 정보의 사회가 발달되고 디지털 컨텐츠시장이 커짐으로써 보안이라는 개념이 중요시되고 있다. P2P 서비스에서 보

안의 개념이 접목이 되지 않는다면, P2P 서비스의 성장은 한계에 부딪힐 것이다.[6] 본 논문에서는 디지털 콘텐츠 공유를 위한 통합 P2P 시스템을 개발함으로써 P2P 시장의 안정적인 성장에 이바지할 수 있다. 본 논문을 통하여 안전한 결제구조를 통한 자금흐름 유도, 사용자 인증과 컨텐츠의 암호화를 이용하여 신뢰성 있는 컨텐츠의 공유를 유도할 수 있고 컨텐츠의 저작권료를 해결함으로써 창작물에 대한 보호와 저작권료에 관련한 분쟁을 해소할 수 있다. 저작권료 문제가 해결됨으로써 디지털 컨텐츠 창작문화에 활력소를 불어넣을 수 있다. 이는 다시 P2P 시장의 발전으로 환원되어 P2P 프로토콜은 차세대 네트워크의 중요한 프로토콜로 성장할 것이다. 본 논문에서 DRM기술은 P2P뿐만 아니라 나아가 온라인을 통한 디지털 콘텐츠 판매 사업에 활용될 수 있다.

#### 참고문헌

- [1] Hanson, W., Principles of Internet Marketing, Graduate School of Business [Ope01] OpenGIS Consortium, Inc., Geography Markup Language (GML) Stanford University, 2000.
- [2] PKI forum White Paper. "CA-CA Interoperability." PKI forum. 2001.3
- [3] Government of Canada Public-Key Infrastructure Cross-Certification Methodology and Criteria. Draft Version dated April 2000
- [4] Kim, G., "Unified Modeling Language," IBM Korea Technology Consulting &Services.
- [5] Kortuem, G., J. Schneider, D. P. Thaddeus, G. C. Thompson, S. Fickas and Z. Segall, "When Peer-to-Peer comes Face-to-Face Collaborative Peer-to-Peer Computing in Mobile Ad hoc Networks," University of Oregon, 2001.
- [6] Matei Ripeanu, "Peer-to-Peer Architecture Case Study: Gnutella Network", techreports TR-2001-26, University of Chicago, July, 2001.

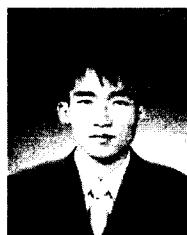
### 저자소개



하태진(Tae-Jin Ha)

2003년 2월 : 광주대학교 도시공학과 학사  
2004년 현재 : 조선대학교 대학원 정보통신공학과 석사과정

※ 주관심분야 : 통신보안시스템설계, 네트워크 보안, DRM, 무선 네트워크 보안



김종우(Jong-Woo Kim)

1998년 2월 : 조선대학교 전자공학과 학사  
2000년 8월 : 조선대학교 대학원 전자공학과 석사  
2004년 현재 : 조선대학교 대학원 전자공학과 박사과정

※ 주관심분야 : 통신보안시스템설계, 네트워크 보안, DRM, 무선 네트워크 보안



한승조(Seung-Jo Han)

1980년 2월 : 조선대학교 전자공학과 학사  
1982년 2월 조선대학교 대학원 전자공학과 석사  
1994년 2월 충북대학교 대학원 전자계산학과 박사

※ 주관심분야 : 통신보안시스템설계, 네트워크보안, DRM