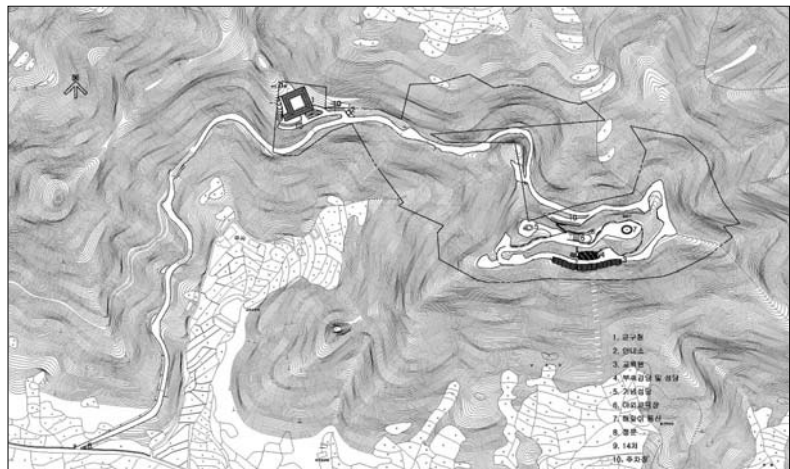


천주교 마산교구 교구청단지

Diocese of Masan Complex

이번 계획은 천주교 마산교구 설정 40주년 기념사업의 일환으로 교구의 상징적·중심적 시설로서의 교구청 단지를 계획하였고, 교구청의 교구업무 및 숙소공간과 단지 내 교육원을 설치하여 신앙교육의 요람으로 계획하였다. 또한 이 계획으로 종교·문화 Program 등의 운영을 통한 지역문화발전의 증대효과를 꾀할 수 있다. 아울러 기 개설된 도로를 중심으로 하여 일부 평탄하게 조성된 부지를 활용 하고, 주변지형과 경관에 순응하는 환경친화적인 시설을 건립할 예정이다.



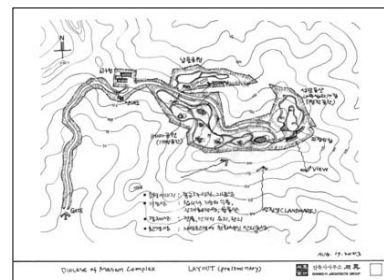
배치도

배치계획

- 지구별 시설
 - 교구청(업무, 숙소)지구
 - 교육원 지구 등
- 지구분리 및 분리방법
 - 도로, 녹지, 지형의 자연 경사 이용
- 건물군의 식별성
 - 진입과정에서 건물군의 주중요소가 명확히 인식되는 동시에 입구로 이어

지는 동선식별이 분명하도록 하였다.

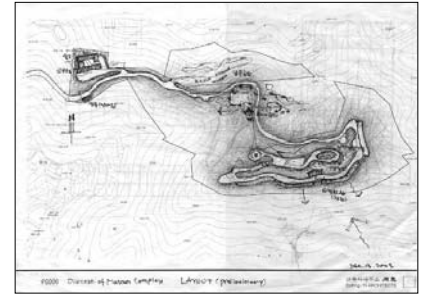
- 확장가능성
 - 장래 확장가능성에 대응하기 위한 유보지의 확보(교육원지구)
 - 장래예정지구
 - 테마공원
- 산책로 : 계획부지 외
노선계획은 산책로, 탐방로(담, 블록 등) 중에 주변경관과



최초 도상구상안

기존생태(동, 식물)환경의 흥미를 유발하는 장소와의 연속적인 접촉이 이루어지며 안전성과 쾌적성을 고려하여 기존 지형을 훼손하지 않고 공중보행로를 설치하며, 직선보다는 유선형이 되도록 하였다.

· 납골원 예정지구
지형을 훼손하지 않고 경사지를 이용하여 납골원을 규격화, unit로 구성하여 집적시킴으로써 환경적인 납골원을 계획하였다.

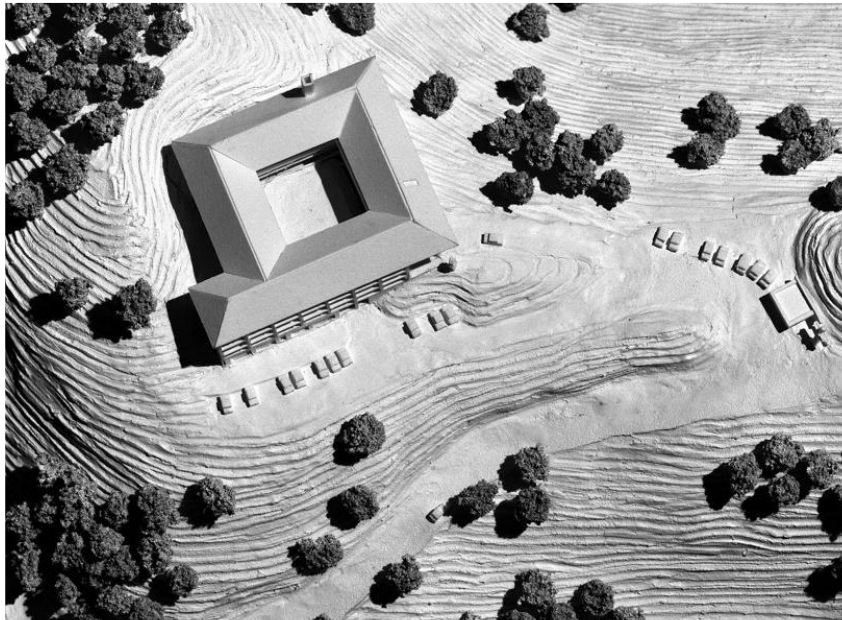


1차 계획안

건물계획의 방향

	목 표	원 칙 및 기 준	적 용
기 능	능률성	<ul style="list-style-type: none"> 대지의 향적 조건 충족 합리적인 기능의 수용 사용자에 따른 명확한 동선 분리 장래 변화에 따른 Flexibility 추구 	<ul style="list-style-type: none"> 각 실의 남향배치 원칙 적극적 자연경관 이용 명확한 동선분리에 의한 동선체계의 조직화 모듈에 의한 평면 구성 및 가동 칸막이 사용
조 형	종교적 중심 · 상징성 자연친화적 환경성	<ul style="list-style-type: none"> 차분하면서도 변화감 있는 조형미 자연환경과의 조화 	<ul style="list-style-type: none"> 대지의 경사를 최대한 이용(자연스런 변화추구) 친환경 외장재료 사용 추구 저층부로 계획
경 제	Energy 절감 설비 System의 체계화	<ul style="list-style-type: none"> 건물 유지관리의 편의성 규모 변화에 따른 융통성 부여 	<ul style="list-style-type: none"> 유지관리의 경제성 우선 Energy saving이 고려된 설비계통의 체계화 자연채광 최대한 이용-Top Light 활용 사용재료의 내구성

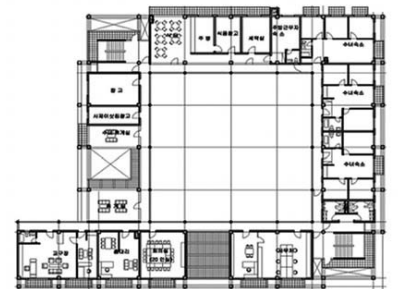
● 교구청지구



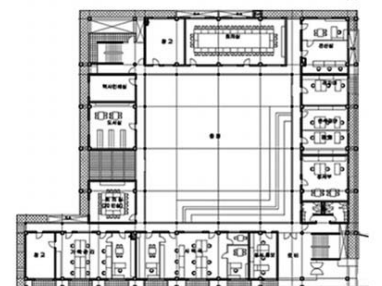
동측입면도

● 건축개요

시 설 교구청, 기존교구청의 이전, 숙소기능 포함
 용 도 문화 및 집회시설(종교시설)
 규 모 지하 1층, 지상 2층
 건축면적 1,493.44㎡
 연 면 적 4,594.48㎡
 주차대수 34대

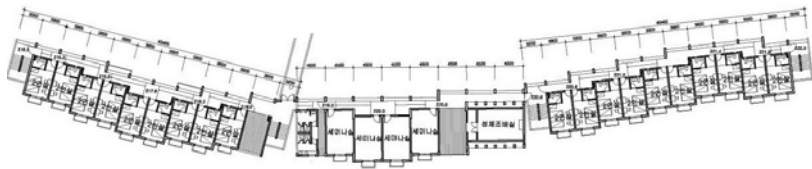


2층 평면도

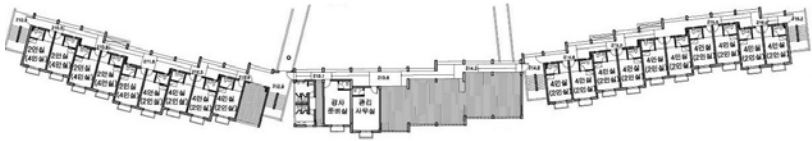


1층 평면도

● 교육원지구



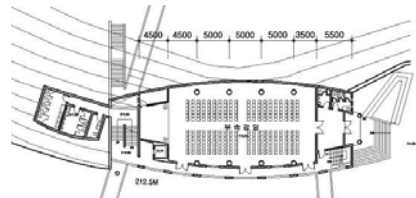
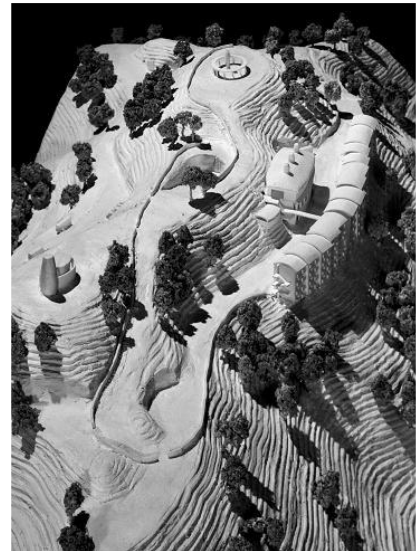
3층 평면도



1층 평면도



부속성당 정면도

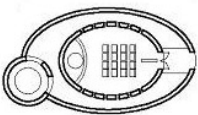


부속성당 1층 평면도

● 건축개요

시 설	교육원, 교육원 및 부속성당·강당을 포함한 동시수용인원 220명 규모의 시설
용 도	교육연구 및 복지시설
규 모	지하 1층, 지상 3층
건축면적	1,710.35㎡
연 면 적	5,892.72㎡
주차대수	23대

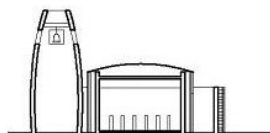
● 기념성당



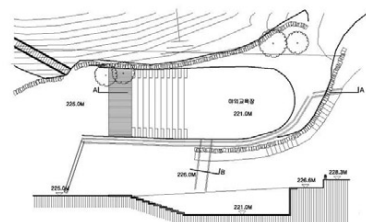
평면도



입면도



단면도



A 단면도

● 건축개요

시 설	기념성당
용 도	교육연구 및 복지시설
규 모	지상 1층
건축면적	142.43㎡
연 면 적	142.43㎡

환경계획

- 건축환경계획

항 목	목 표	설 계 기 법
에너지절약	자연지형을 활용한 배치	<ul style="list-style-type: none"> 경사지를 이용 일사 및 일조를 고려한 배치 풍향조절을 위한 배치 주차를 건물 인접배치 억제
	자연자원과 에너지의 생태적 이용	<ul style="list-style-type: none"> 건물의 형태와 열적 부하고려 자연통풍 및 환기 자연채광 환경친화적 건축재료 (건축재료에 의한 유해요소와 실내오염 방지)
주변 자연환경과의 조화	물의 활용(고려사항)	<ul style="list-style-type: none"> 오수의 순환 이용 오수 및 집배수의 순환 이용 지표의 투수화 침투 처리시설의 정비 지반의 침하 방지

- 환경친화적 건축계획사항

항 목	개 념	내 용
환경조절적 측면	<ul style="list-style-type: none"> 에너지절약 및 순환적 사용 패시브솔라시스템 개념 적용 	<ul style="list-style-type: none"> 에너지 수요 최소화와 효율적 이용 물 보호, 토양 보호 자연환기, 미기후, 토지이용, 건축형태 등으로 실내기후 조절
형태적 측면	<ul style="list-style-type: none"> 유기적 형태의 차용과 응용 주변환경과의 유기적 조화 지형을 고려한 계획방법 전통요소의 존중 	<ul style="list-style-type: none"> 기후 및 지형에의 순응 건축물 내·외부의 유기적 연계 자연친화적 형태의 디자인 유기적 재료의 활용
재료적 측면	<ul style="list-style-type: none"> 자연재료 사용 재생·재활용 소재이용 	<ul style="list-style-type: none"> 재사용 가능한 재료 사용
공간적 측면	<ul style="list-style-type: none"> 지역문화와 전통요소의 존중 녹지공간, 자연의 도입 자연의 연속성 주변환경과의 유기적 연계 및 조화 	<ul style="list-style-type: none"> 건축물 내·외부의 유기적 연계 유기적 공간원리 적용 개방적 공간수법을 이용한 계획 방법 자연과의 일체를 통한 계획 방법

항 목	개 념	내 용
공간적 측면	• 휴의 육성	<ul style="list-style-type: none"> 자연 토양· 자연 지형의 이용 단지 내 포장을 투수성 포장재료의 사용 인공지반의 조성(식재, 녹화블록을 활용) 주변수목정비(정상부 주변 거목이 육성)
	• 녹지 공간의 조성	<ul style="list-style-type: none"> 기존(자생식물) 녹지 보존(자연 생태계 회복) 연속적인 수목식재(인입로 가로수 계획) 야생 동식물 보호 (통로와 연결성, 서식처의 네트워크화)
	• 내구성 강화	<ul style="list-style-type: none"> 건축재료의 내구성 강화(콘크리트, 목재 등) 가변형 공간구성 : 프레임방식에 의한 가변적안구조 방식 채택(교구형 공간구성)
건강한 건축환경의 추구	• Barrier Free 설계	<ul style="list-style-type: none"> 신체장애자, 노약자를 배려한 물리적 환경정비(보도, 경사로, 접근로 등)
	• 친환경적 색채계획	<ul style="list-style-type: none"> 자연의 색채조화 자연의 색채기능과의 조화 계절의 색채변화

옥외시설계획

- 부지활용 계획

- 부지에 순응하며 자연을 최대한 보존할 수 있는 부지 활용
- 건물의 고유기능에 적합하고, 상호 유기적 연결이 가능한 옥외시설 배치

- 옥외시설 계획

- 목주기도의 길 : 기존 도로와 지형을 이용하여 목주기도의 길을 조성함. 성벽(돌) 및 기도의 길 주변에는 자연석 등으로 성벽을 설치하며, 계단구배, 단 폭 및 단차는 현장여건과 이용자의 안전 및 편의를 고려하여 결정하였다.
- 해맞이 동산 : 봉화산 정상, 기존의 공지를 그대로 해맞이 행사로써 이용할 수 있도록 하되, 평상시 순례지로서의 역할을 유지할 수 있도록 장소성을 나타낼 수 있는 간단한 셀터와 랜드마크적인 성지 역할을

할 수 있는 성상을 설치하였다.

- 야외교육장 : 종교적인 행사는 물론 여러 가지 옥외 행사가 치러질 수 있도록 계획
- 14처 : 정문에서부터 교육원에 이르기까지 진입도로변에 십자가의 길을 조성키 위해 예수님이 죄없이 사형을 선고받아 십자가상에서 죽으시고 부활하시기까지의 과정을 14처로 나누어 묵상장소를 만들. 각 처는 주변 환경과 활용가능한 바탕재로서 화강암들을 이용하여 부조형식 등으로 조각하여 연속성을 유지할 수 있는 14요소에 설치하였다.
- 휴게시설 : 벤치, 정자 등 휴게시설은 전망이 좋은 장소, 사람이 많이 모이는 곳 등에 설치하였다. 기후(우천, 바람) 등을 고려하여 유지관리가 용이하고 내구성이 강하도록 하며, 야간시를 대비해 조명시설을 설치하였다.

- 성묘동산 : 교구청입구와 교육원 입구 광장에 성묘상을 안치함
- 조명시설 : 야간의 안전을 위해 필요한 밝기와 설치수량을 확보하였다. 야간의 활동유형 및 특성을 고려하여 설치장소, 설치형태, 조명개수, 시간에 따른 조도의 조절 등을 결정함 주변의 야경을 고려하여 설치하였다.
- 정문 : 단지로의 접근 시 도로에서의 인지와 교구청단지내와의 영역성이 요구되며, 동시에 종교적인 장소로서의 상징성을 나타낼 수 있는 조형물이 설치되었다.
- 표지판 : 표지판의 기능은 안내, 유도, 제한, 금지, 지시, 설명 등으로써 각 기능에 따라 필요한 장소에 인식성이 높게 설치하였다. 표지판은 경관과 시설에 대한 안내와 안전유도 등의 기능 외에도 교구행사, 이벤트, 자연생태계 등 다양한 주제를 내원객에게 전달할 수 있도록 하였다. 