

설계경기 | Competition

서남권 야구장

SeoNam-Gwon (South-West Region) Baseball Park

| |
|-------------------|
| 당선작 / 횡일인 청화원 |
| (주)일건 건축사사무소) |
| + (주)에이텍 종합건축사사무소 |

대지위치 서울특별시 구로구 고척동 63-6외 10필지

지역지구 도시지역, 준공업지역, 일반미관지구, 체육시설

주요용도 문화 및 집회시설, 운동시설

대지면적 47,800.00m²

건축면적 12,193.26m²

연 면 적 20,528.99m²

건 폐 율 25.51%

용 직 률 21.39%

규 모 지하 1층, 지상 4층

구 조 RC + 철골트러스, PC스탠드

외부마감 TPO시트, THK24 칼라복층유리

시 공 사 현대산업개발, 한진중공업, 성지건설

설계담당 총괄 김종찬

일 건_윤여정, 채효병, 김도이, 정돈희,
최다운, 박영선, 김유진, 김지수
에이텍_김도훈, 최준석, 최재필, 이종선,
하민근

이 프로젝트는 동대문야구장 일대가 디자인 공원으로 개발됨에 따라 아마추어 야구의 요람이었던 동대문야구장을 구로구 고척동 안양천변으로 이전하는 사업이다.

우리는 이 구장이 단순한 운동 경기장의 기능에 국한되지 않고, 서울 서남권 지역의 도시환경을 개선하는 새로운 혜력 소로써 그 영향을 주변지역, 나아가 디자인 도시 서울을 만드는 큰 물결 -B·I·G Wave- 을 일으키고, 한강 브네상스의 한 구심점이 되기를 바란다.

그러기 위해서 다음 세 가지를 설계의 주요 목표로 삼았다.

- 주변도시 여건에 적합한 시설의 배치, 주민의 삶을 담아내는 좋은 장소 (Best Place)
- 디자인 도시 서울의 새로운 명소가 되는 상징적 형태 (Innovative Shape)
- 남측에 조성하는 가족공원 및 안양천과 연계하여 자연이 살아 숨 쉬는 공원형 야구장(Green Ballpark)

대지의 북측은 교통량이 많은 경인로에 접하고, 서측은 학교 등 시가지이며, 동측은 광명고가차도와 그 너머로 안양천에 면해있다.

야구장을 중심으로 전면 도시가로에는 문화광장, 후면에는 가족공원을 배치하고 이를 연결하는 순환형 보행동선을 계획하여 전체 단지를 하나의 문화 콤플렉스로 만들었다.

B·I·G Wave 야구장은 주위의 다양한 외부공간과 어울려 밀집된 도시환경에 오픈 스페이스를 제공하며 사업지 전체가 365일 활기찬 문화 콤플렉스가 되도록 한다. 북측 도로변에 주민생활체육 시설과 야구기념관을 설치하여 문화광장 및 가족공원과 함께 활기찬 다목적 생활공간이 되고 다양한 이벤트를 즐길 수 있도록 하였다. 맞춤형 관람을 위하여 커플석, 가족석, 내야밀착 관람석, 구릉형 관람석 등 특화된 관람석을 계획하였다. 특히 구릉형 관람석에서는 피크닉 하는 기분으로 경기를 관람하며, 내야 쪽 모든 관람석에서도 투시형 외벽을 통



해 가족공원의 푸른 농지를 즐길 수 있는 환경 친화적 관광환경을 만들었다. 주변 학교와 주거지의 주거환경을 최대로 보호하기 위한 배려 역시 중요한 디자인 이슈였다. 소음 차단을 위하여 경기장 전체를 방음벽으로 두르고, 잔여 확산광을 최대한 방지하기 위하여 조명시설은 내야 지붕하단에 설치하였다. 그라운드 레벨은 주변 도로레벨과 안양천 홍수위를 고려하여 기준지반보다 3m 이상 높게 정하여 경기장의 안전을 도모하였다.

유연한 외관은 한강르네상스의 새 물결, 스포츠의 역동성을 모티브로 한 형태로 친환경 야구장의 활기가 디자인 도시 서울을 펴져 나가는 큰 물결을 형상화 하였다. ■

