



커브 하우스 김동희 건축사

사무소 건축사사무소 케이디디에이치 _ 서울특별시 강남구 논현로 150길 28, 2층
Tel. 02-2051-1677 · Fax. 02-2051-1678 · 홈페이지 www.kddh.kr

건축사사무소 KDDH 대표이자, 집톡 멤버다. 바바렐라하우스, 주향재, 홍천노일강 펜션, 무주펜션 다다, 인천 북카페하우스, 나나노카페하우스, 춘천로81카페 등의 다양한 주요작품이 있다. ‘부기우기 행성 탐험’, ‘육망채집장치’ 등의 드로잉 및 설치 작품 전시를 통해 창조적인 공간 창출을 또 다른 은유로 표현하기도 했다. 2016년 전라북도 건축문화상 대상(무주다다펜션), 2017년 서울시 건축상 우수상(행촌공터 3호) 외 다수의 수상경력이 있으며, 저서 <내가 살고 싶은 집 주향재>를 집필했다.



항학동 h.2153 이상대 건축사

사무소 (주)스페이스연 건축사사무소 _ 서울시강남구도곡동 논현로 51길 9, 정자빌딩4층
Tel. 02-575-4137 · Fax. 02-575-3850 · 홈페이지 www.spaceyeon.com

연세대학교(1984~1991)와 프랑스 파리벨빌건축대학교(1992~1997)에서 건축설계 및 이론 공부를 하였다. 현재 (주)스페이스연건축사사무소 대표로 건축 작업을 하고 있으며, 연세대학교 겸임교수이자 서울시 공공건축가로 활동 중이다. 도시와 자연 환경 속에서 일어나는 주변과의 관계성을 바탕으로 다양한 건축 작업을 하고 있으며, 빛과 재료로서 표현되는 건축 공간에 대한 다양한 시도들을 하고 있다. 건축문화대상, 서울시 건축상, 리모델링 협회상, 농촌건축대전 등을 수상하였다. 주요 준공 프로젝트로는 역삼동SAI.01(2020/서울시건축상), 육군부사관학교학록도서관(2019/건축문화대상 우수상), 논현동PLATFORM12(2021/강남구아름다운건축상), 서대문구 종합보육시설(2019), 경농 이천 종자연구소(2017/베스트 30건축작품상), 논현동 d'A(2017,서울시건축상 최우수상), 경농 나주 미래농업센터(2015), 국립전통예술고등학교 제2예술관(2015), 청주시립미술관(2015), 경농 김제 미래농업센터(2014/농촌건축대전 본상) 등이 있다.



빌딩B 이근식 건축사

사무소 (주)엘케이에스에이 건축사사무소 _ 서울특별 마포구 월드컵로 65, 6층 602호
Tel. 070-4001-7186 · Fax. 02-6404-1206 · 홈페이지 www.lksa.kr

한양대 건축학과를 졸업하고, 삼우종합건축사사무소에서 실무를 쌓았다. 다소 젊은 나이인 32세에 개소하여 9년째 사무소를 운영하고 있다. 2015년도부터 현재까지 서울시 공공건축가로 활동하고 있으며, 2019년도부터는 마포구 마을 건축가 역할을 수행하고 있다. 대한건축사협회 정회원이자 정보전산위원으로 활동 중이며, 여러 민간 프로젝트와 각 지자체의 공공 프로젝트 업무를 주로 수행하고 있다. 또한 서울특별시 지진피해시설물 위험도 평가위원, 그린리모델링 건축사로도 활동 중이다. ‘건축가의 보질적인 의무와 책임은 건축주를 비롯한 그 공간을 향유하는 사람들의 행복을 위한 노력에 있다’라는 신념으로 매 순간 건축 작업에 밀도 있는 장인정신과 깊은 애정과 소명의식을 갖고 임하고 있다. 2020년 한국건축문화대상 신진건축사부문 우수상을 수상한 바 있다. 대표작으로는 2020년 전빌딩, 2019년 구산동 근생주택, 성수동 근린생활시설, 과천주택 단독주택 증축, 정빌딩, 방하우스 등이 있다. 건축설계뿐만 아니라 인테리어설계·가구설계·조경설계·지역컨설팅까지 도시공간에 관여하는 모든 요소에 전문성을 가지고 작업에 임하고 있으며, 이 모든 것들이 건축사의 일관된 사고 체계 안에서 연속성을 가지고 현실화될 때 비로소 삶을 위한 그곳으로서의 가치기반이 마련된다고 믿는다.



레시오빌딩 트리폴리 김성민 건축사

사무소 맵스아키텍츠 건축사사무소 _ 서울특별시 중구 장충대로 8길 14 201호
Tel. 02-2269-5383 · Fax. 02-2269-5380 · 홈페이지 maaps.kr

맵스아키텍츠(Maaps Architects)라는 사무소명을 한자로 표현하면 ‘건축지형(建築地形)’이다. 이름처럼, 건축의 과정과 결과에서 주변과의 관계와 소통을 통해 아이디어를 찾고 나아가고자 하는 뜻을 담고 있다. 건축사로서 Maaps Architects만의 건축지형을 구축하겠다는 뜻이기도 하다. 각각의 디자인 목표는 늘 도전적인 과제로 새롭게 설정된다. 이처럼 완성된 일련의 결과들은 Maaps Architects의 건축지형을 구축하는 좌표가 된다. 현재는 건축적 외부공간(테라스)에 집중하고 있다. 테라스는 건축이 외부와 소통하는 영역이며, 디자인이 발생하는 아이디어의 틀이 된다고 생각한다. 충분한 실험을 거쳐 결과를 얻기에는 시간이 더 필요하겠지만, ‘테라스 시리즈’는 분명 Maaps Architects의 도전적인 건축 작업의 한 좌표가 될 것이다. 여기에서의 실험은 건축의 다른 영역 또는 기능과의 결합이나 변형으로 테라스의 새로운 존립 가능성을 찾는 것이며, 또한 완성하여 이를 증명하고자 한다. 또다시 시작하는 도전적 좌표는 확정하지 못했지만, ‘건축지형’적 관점에서 본다면 아마도, 도시건축에서 쓸모라는 관점 때문에 밀려났던 ‘자연’과 ‘소통’ 그리고 ‘쓸모없음’을 다시 우리 건축 속으로 가져오는 작업이 될 것이다.



내맘이당 박현근 건축사

사무소 건축사사무소 재귀당 _ 서울특별시 송파구 송이로 30길 21
Tel. 02-408-6045 · Fax. 02-408-1918 · 홈페이지 www.jaeguidang.com

정림건축에서 시작해 dmp건축을 거쳐 2015년 재귀당 건축사사무소를 개소해 활동 중이다. 이번에는 어디로 워크숍을 갈까? 어디 재미있는 프로그램 없나? 현장 가는 길에 뭐 맛집이 없나? 등 다양한 방면에 관심이 많다. 하루하루 재미있게 열심히 살고자 한다. 재귀당 건축사사무소는 주로 다양성(개별적 차이점)에 초점을 맞춰 설계를 진행한다. 사람의 이야기, 현실적 조건, 주변과의 관계, 공간의 구성, 관계자들의 욕망 등에서 차별화되는 아이디어를 도출하는 데 시간을 할애한다. 또 ‘지속가능한 건축’ 이전에 ‘지속가능한 건축인’이 되기를 희망하고 추구한다. 건축의 책임, 서비스, 결과 못지않게 과정에서의 즐거움과 기쁨이 우선시 되는 건축의 환경과 프로세스를 추구한다. 더해 경기대전 대상, 서울시 우리동네 좋은집 찾기 대상, 경기도 건축상 등 다수의 수상실적이 있다.



성동아이사랑복합문화센터 차성민 건축사

사무소 (주)씨오에스 파트너스 건축사사무소 _ 서울특별시 강남구 일원로 47, 502호
Tel. 02-563-4230 · Fax. 02-543-4230 · 홈페이지 www.cospartner.net

한양대학교와 미국 미시간 건축도시대학원에서 건축 설계 및 이론 공부를 하였다. 원도시건축에서 실무를 쌓고, 현재 (주)씨오에스 파트너스 건축사사무소를 운영 중이며, 한양대학교 건축공학과 겸임교수로 재직 중이다. NA에서 발주한 공원건축물 프로토타입 설계 참여를 통하여 공공건축에 대한 관심과 책임을 가지게 되었고, 이를 계기로 서울시 공공건축가 및 마을건축가로 활동을 하였다. 현재는 행복도시 공공건축가, 충청남도 공공건축가로서 소임을 다하고 있다. 주요작품으로는 숙민재(淑旻齋), 도한재(道漢齋), 진주시립이성자미술관, 서교동H빌딩, 김포MK빌딩, 서울인생이모작지원센터50+캠퍼스, 장안평자동차산업종합정보센터 등이 있으며, 최근에는 해외프로젝트인 Saint Andrew Kim Catholic Church in Atlanta, USA 와 공주 마을어울림플랫폼, 부암동 김칫독을 문은 집을 진행 중이다.



성동아이사랑복합문화센터 정창호 건축사

사무소 (주)에코 건축사사무소 _ 서울특별시 성동구 아차산로 113 삼진빌딩 603호
Tel. 02-517-3036 · Fax. 02-446-3541 · 홈페이지 ecokra.com

한양대학교 건축학과를 졸업하고 (주)우일종합건축사사무소와 (주)성림종합건축사사무소에서 실무를 쌓았다. 2010년 (주)에코건축사사무소를 설립하였으며, 신사동 빌딩으로 리모델링 협회 우수상, 남양주 공공디자인 우수상 등을 수상했다. 현재 경북대학교 공간디자인과 겸임교수를 역임하고 있으며, 성동구와 성북구 심의위원으로 활동 중이다. 경상북도 캄보디아 문화교류센터, 유원지식산업센터, 신한디엠빌딩 리모델링 등 도시·사회 관련 설계를 진행하고 있다.



타이드어웨이 조운경 건축사

사무소 짓다 건축사사무소 _ 부산광역시 해운대구 센텀동로 57 704-1호
Tel. 051-918-3308~9 · Fax. 051-918-3310 · 홈페이지 www.zitta13.com

동아대학교 건축공학과를 졸업하고 서강종합건축사사무소에서 실무를 익혔으며, 2013년 짓다 건축사사무소를 개소해 운영 중이다. 현재 부산광역시 공공건축가로 활동 중이다. 주요 작업으로는 풍경구가(2016), 영해 푸른꿈지역아동센터(2017), 동아대학교 구덕캠퍼스 교육동 현상설계공모(당선, 2018), 영주 시민아파트 아이디어 콘테스트(당선, 2019), 사랑리 숙박시설(2020) 등이 있다. 짓다 건축사사무소는 ‘짓다’ 라는 우리말의 의미를 되물으며 작업하고 있다. 아이가 태어나면 이름을 짓는다. 밥을 짓고 옷을 짓고 집을 짓고... 시를 짓고 노래를 짓고 웃음을 짓는다. 짓는다는 것은 산다는 것이며, 산다는 것은 곧 짓는 것이다.



으뜸바우집 홍성웅 건축사

사무소 건축사사무소 NCS lab _ 서울특별시 성동구 연무장5가길 7 (성수동2가)성수역 현대테라스타워 W1005호
Tel. 02-2088-7202 · Fax. 070-4009-9365 · 홈페이지 www.ncsarchitect.com

홍성웅은 건축사(KIRA), 건축공학 박사, 서울시 공공건축가로 건축의 크로스오버를 오래 전부터 주장했다. 국내 최초의 영화와 건축을 해석하는 <영화속 건축이야기, 1999> 을 시작으로 여행기, 마케팅을 연구했다. 건축사로 최초의 경영서적인 <스페이스 마케팅 2007>을 삼성경제연구소를 통해 출간하였고, 도시경쟁력 연구인 <스페이스 마케팅 시티, 2009>, 그리고 2016년 <하트마크>를 출판했다. 신사동 임하롱씨 주택, 근생 멜론 등 다수의 건축작품과 인테리어 작품들이 있다.